

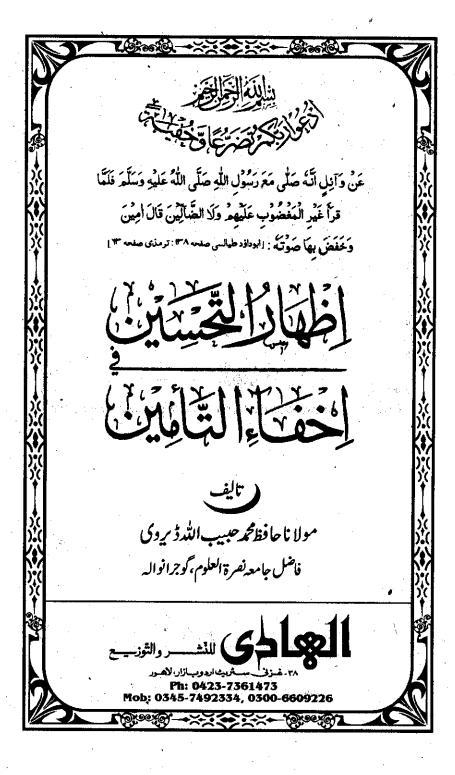
الخفناء التافيين

تاليف









### ﴿ جمله حقوق تجق مصنف محفوظ ہیں ﴾

العجالي للشروالتوزيع

Ph: 0423-7361473 Mob: 0345-7492334, 0300-6609226

	معثابين	مغر	معنایین
74	الجعبداللدالجدلن كامسلك	ą,	من إسّع گفتنی
44	حفرت الوهربيزه كامسلك	10	چندمنروری بایتل
74	حضرت الم الك سيوم لك كرتحتيق	14	متله لامت مح باسع مي فناوي
79	حضرت ام الرمنية كم ذرب كرتمنيق		ما فظ عبدالسُّرمات دوبرِی ودم
۳.	حضرت معنیان توری کامساک	^	غيرمفلدي جعنات كي كرفت بي
۲,	حزت حن مِرئ كامسك	۴	تنصره ازايدبر
ایم	مغرت دميع بن خيثم محامسك		اخلاص نیت وعدم اخلاص
71	مغزت مجابدتا بعزه كامسنك	7.	كالبك عجيب واقعه كم
٠,٣	حفرت الم شافعي محمسلك كفيق	77	مقدمة الكتاب
77	د بیل منبرا	75	أبين ك لقط ومعنى كر تحييق
77	وليل بنرا	75	ا بين بي لغات كابيان بيل نغت
77	دبيل بنيرها	14	دومری لغنت
24	وليل منبرهم	70	تيسرى لغنت
74	دبیل بنره	70	جومتمي لغنت
70	فائده عجيب	m	لفظ تأكبن كامعني
24	متعصبين شوافع كافتوى	14	فضأتل آجين
4<	المم ووي كى بے جينى		أمن كم كيف اور مركبة اورجرو
*	للبغر	14	اخفامرکا بیان

		<u>^</u>	
49	ديل نبره	77	تيسرى خابي
49	پېلى مدىبت	75	پوستی خرا بی
۸-	دوسرى مدىن	77	پانچ <i>وی خو</i> ابی
A)	تیسری مدیث	10	جیٹی خرابی
٨٢	چوتتی مدیث	44	ساتوس خزابی
AY	پانچوب مدسیث	77	الحقوم خرابي فرم خرابي
۸۲	مجبئ مديث	49	اعتراض چهارم
	الم شعباً سے مروی شدہ روایت م	49	جوا <b>ب</b>
٨٧	برجند باطل عراضات اعترض اول	41	اعتراض ينجم
٨٢	جواب	ا)	موا <b>ب</b> ا ول م
٨٨	احترامن ثان	41	جراب <sup>نا</sup> نی
۸۵	جرا ب	41	دبي بنرو
4.6	غیر منطدین جغرات سے بزرگوں کا آذار	4	العترامن أول
Λ /•	مايرنا زغيرتعلد محدث كي ايم زالي ترفريني	۲۲)	جواب اول
۸٩	فائده	4	جوا <b>ب</b> ثانی
4.	العترامل ثالث	48	اعترامن تاتی
4.	جواب اوّل	(0)	بوا <b>ب</b>
41	حواب نا ن	64	فائده
41	اعتزض لابع	44	وبل منزره
41	جراب اول.	44	اعتراض
91	جواب اول. جواب ثانی جلترام کا مضرت واکل مسلم مع کال ک	4	المواب
4	ملترد كا صرت واكل مصاع كالل	44	وبيل بنبره

		7	
411	احتراص	98	احترامن خامس
419	حجاب اول	94	<i>بوا</i> ب
110	جراب ثانی	96	"تنبيبه
110	دوسرا اثر دليل منبرو	94	العتراض سادس
114	تميسلوا ترويل فمبز	٩٤	جراب
NY	اعتراص	90	اعتراص سابع
104	بواب	99	مجراب ا دل
IIA	جومفا اثر وليل منبرلا	94	جواب ٹانی
114	اعتزاض	99	اعتراض ثامن
119	حواب	99	جواب
144	يالنجوال اثر وليل منبراا	1.0	امًا سُعبُهُ كاتعارف
(44	حيثا الردبيل بنرسا	1.4	دىيل منبرلا
ırr	العمرّاض اول العمرّاض اول	1-9	اعترامن
147	جواب	1.9	بواب
177	اعتراض ثانى	11.	دليل بنر،
177	جراب	ll m	اعترامِن اول
126	تبنيه	111	جواب
174		10	العتراض ثاني
172	باب دوم	117	
176	فربق می لعت سے دلاکل	[I]	حواب نانی
174 P	مفتى عبدالت رصاحب كالكربيت في	116	أنارصا بركزام ونران السيقالي عليمين
IYA	د سیل منبرا	116	مراب ثانی آگارصا برگزام وخوان الشانتغالی علیم مین بیبلا اثر دلیل منبرد
	•		

	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•
	• .	1	<del> </del>
162	دومرى خواني	IFA	<u>برا</u> ب
ILV	تيسرى ذا ب	۱۳.	منتى عبدالثارصاص غيرمقلدكي لجواى
144	چومتنی خرابی	11"	دمیل منبرا
144	بالجريرة ابي	1141	سجواب
149	وميل منبراه	ואו	بېلارادى
14.4	ہوا ب	177	دومرا داوی
100	موال منبرا	174	سوال
164	سجواب	174	جواب
64	موال منبريا		ان دونوں راولیل کوایک بنانے
<b>b</b> <	جواب منبرا	127	یں فلعی کا نبیب
da .	جواب بنبرا	184	جراب بنربا
84	سوال منبرا	174	دلیل مبر۳
۸۵	حواب	1KA	جماب نبرا
89	وليل منبري	171	جواب بنبرا
4.	سجوا ب اقدل	150	مفالطراول
<b>1-</b>	بواب تانی	174	مغالطاتاني
41	دلىل ئىنبىر	ırq	وليل انبرس
41	حوا ب اول	179	جراب
11	سجواب نانی	۱۴۰	إعتراض
11	حواب نالث	۴.	امحتراض جوانب
ir	جواب رابع	144	دلیل منبره حواب مهلی خرا بی
ır	دلبل منبرو	184	مواب پہلی خرابی

		<b>!</b>	11	
	اکا	سجاب	IZE	جراب اول
	141	دييل بنروا	176	جراب ثال
	141	جواب منبرا	145	وليل منبرا
	144	جواب منبرا	178	جواب ا دل مبېلى خراب <u>ي</u>
	147	جواب بنرام	170	دوسری خرابی
	144	فيرتفلدين حفارت سيمتين آمارسي	145	جواب ثاني
	;-;	وعولى كي حقيقت سببلا اثر	174	تعبيب
	Kr	دومرااثر	AFL	دليل بنراا
	141	نيسراثر	174	بجاب
	141	جواب	AFI	وليل مبتراوا
	141	سوال	144	جواب منبرا
	144	بواب	149	جواب بنربو
	اخة	ين إرامين كمن كم عقيقت	1119	جماب منبرام
* **	144	جواب منبرا	.179	وميل منبره!
	144	فانده	144	حجاب
٠	144	جواب بنبرا	141	ولبيل منبرسه
	IKV.	رب اغفرلی والی د وایت کا عال	141	وليل بنره ا
	149	بجراب	Kı	دليل منبرا ا
•				
1	ł			
	,	·	it £	

## بِللَّهِ إِلَّهُ الْحَلِّي الْحَدْدِ

## سخنش كفتى

از . عمارتون الم كتب فائد مدم نعرست العسلوم كلم بأولا العمد لله دب العلين والعشلواة والسلام على دسو لم خاتم الانبيار والعرصلين وعلى الم واصحاب فانتباعه اجمعين المثابعد .

 اس وقت سے در تا منوز بر اختلافات موجود بی اور جب تک مسلمانوں می مجھ اور دیانت رہے گی۔ ان اختلافات کا نتم ہوجانا تا ممکن ہے۔ یہ فرعی اختلافات المت سے محرا ور ذہنی میداری پر دال ہیں۔

کین بہی اخلافات حب ان بی تعقب. شدت اور مبٹ دھری کار فرا
ہوجائے ۔ تو بجلتے دھمت سے زھمت بن جائے جی ۔ ان مسائل جی دو برسے کی تبیل
اور تکفیر تو کسی مال میں جی روا بہنیں ۔ لیکن یہ رویہ اس وقت ضعوصاً انتہائی درجہ
تشویشناک اور بھیانک ہے ۔ حب کہ طاخوتی طاقیت اسلام کی جڑوں پر محلہ اور ہو
پی جی بی کفروالحاد کا بیلاب تیزی سے اسھے بڑھ رہے ۔ لوگ کس قدر مبلدی سے
ساتھ مادہ پرستی کی طرف جارہے ہیں کہیں دہ تربت کا نوفناک فقنہ منہ کھولے کھڑا ہے
توکییں قادیشت اور پرویز تیت مسلمانوں کو اپنالقر بنانے کی کوشش میں صروف ہے
افتر کیت میں آئی تربی میں اور پرویز تیت مسلمانوں کو اپنالقر بنانے کی کوشش میں صروف ہے
افتر کیت میں آئی ترکی تقدم قدم پر اسلام سے برگشتہ کرنے والے اساب موجود جی
ایک ادبی اگرم کو کوملمان ہے توشام بک فعل جاستے اس کے اسلام کا کیا مال ہوگا۔
ایک ادبی اگرم کو کوملمان ہے توشام بھی ضعا جاستے اس کے اسلام کا کیا مال ہوگا۔
ساسی طور رسم میلیان کے والی کی مالیت کی ہے۔ سے تعفی بند کی کو کر تروہ واقعہ میں الل

سیاسی طور پرمیم سلانوں کی حالت کمی سے بختی بنیں کہ کفر کی نتام طاقبتر مساؤل کو پیشہ بہیشر کے لئے اپنا فلام بنانے کی سوپ میں میں اور مسلانوں کو ذہنی طور پرفعلوج کرنے کے لئے برقرم کے حربے اختیار کتے جارہے ہیں۔

معاشی طور پرسلمان با دح دتمام دسائل کے دوسروں سے محتاج ہیں اور سلمانوں سے کاروبار کی بنیاد ہی غیراسلامی قانون پر استوار ہیں .

اخلاتی طور پریمی مسلیان بستی کی اتھا مگرائبوں بی گررسے بیں پینما ہالوں اور ٹی ، وی نے انہیں انسائیسند شے اعلی اقدارسے گرا کرجانوروں کی معن سے بھی پیھیے وظیل دیا ہے چی قوم سے نوج انوں کی زبان کا خَالَ اللّهِ مَقَالَ الدَّسُؤلُ ورد ہوا کرتا تھا۔ آنے اک مگرفلم نیفے گونچتے ہیں۔ اخبالات۔ رسائل وجرائدٹی ۔ وی۔ وی ہی۔ آر کے وریعے یموض متعدی کوڑھ کی شکل اختیار کرچکا ہے :گا ہی مواینت کی عادی ہو چک ہیں اس وجرسے اس سے قیمے ہوئے کا تعتور بھٹ ختم ہو چکا ہے۔ گنا ہ کو گناہ ہی ہنیں سمامانا۔

ایسے مالات بیں ان فرومی اختلفات بیں اس قدر شدت دکہ دو مرب کو میہودی
وعیرو بھٹ کہہ ویا جائے ہے تیسے بلکہ اتبع ہونے بیں کسی ماقل کو تائل اور ترقد بنیں ہو
سکنا۔ لیکن با میہ یہ اثبات آبین بالجہ" مولفہ مولانا فرحین ما گرمائی " فتوی آبین بالجہ"
مولفہ مفتی عبدال تدما عب وجوئ اور ولائل محدی مولفہ مولانا محدی مولفہ مولانا محدی میں برائے مولئے وکے فتو ہے
ومیرو محتب بیں ویا تداری کو بالاتے طاق دکھ کرا شاف کوام پر میرود تریت ویزو کے فتو ہے
ملک تے گئے جی مالا نکہ اضاف کرام کشرالت جاعتهم کی تارید میں معا پر کرام " تابعین "
تبتہ تابعین اور اولیا مواسلا ف بزدگان وین کی بڑی جاعت سے اور میرا سے دن میں
اور اس میری ویگر کرتب الفرادی اور جماعتی سطے برجھ پر کوشطر عام پر آرہی ہیں۔
اور اس میری ویگر کرتب الفرادی اور جماعتی سطے برجھ پر کوشطر عام پر آرہی ہیں۔

بنیں کہا جاسکتاکہ ال فنٹون کا مقا بوکرنے کی بجائے ان مخلص مہلیا نوں کا کیوں درخ کیا گیسسے اوراصل مسائل نفروں سے کیوں اوصل ہوگتے ہیں۔ اصل وہٹن کا مقا بلہ کرنے کی بجائے مسلمانوں کی علی بھڑی اور مالی توان تیاں اس فرون کیوں صرون کی جا یہ میں بھی موجی مجرم کیم سے محسن الیسا ہور کا ہے بیا محض لاملی کی وجرسے ہ انسانل میں اور شدت کا فائزہ کمی کو پہنچ داہت ؟ یہ بات کی سے مختی بہتیں ۔ فیر تقلابان صرات اگر اپنے توقف کو صبح تیم کرتے میں اور اس پر مُعرفی توریل اپنے موقف کو کرے میں اور اس پر مُعرفی توریل اپنے موقف کو کری دو مرس انداز سے بھی بیان کیا جا سکتا ہے ۔ اپنے دلائل وگوں کے ملائے ۔ دو مرد ل کے دلائل کا محتیقی طور پر توڑ پریش کیا جا آا اور اکس میں اس قدر تنی خرص انجا فا اور اکس میں اس قدر تنی خرص انجا فات کی بنار پر دو مرسے کو میجودی محتیقت سجھنے میں بڑی مدو طبق الکین ان فروعی اختلافات کی بنار پر دو مرسے کو میجودی محتیقت سجھنے میں بڑی مدو طبق الکین ان فروعی اختلافات کی بنار پر دو مرسے کو میجودی میں بہتے سے جبی در بن فرکز اعتمال و دافش کی کون می ساتھ کی دوسے در مست ہے ۔ ایک مالات میں اور اس وور پرفتان میں ہا ہیں تھول جمۃ الاسلام مجدو ویں وطوم خرت الواض کرایا جا آ اور ان مجرکر کر کافر تو ی فراللہ مرقد و سے اگر ایسے موالات کا جواب بنیں دیا جا آ اور ایس مجرکر کر کا الی خوافات کے جواب میں کوت کیا جا با ہے توجا بلول کا شدخوشی اگر الیے خوافات کے جواب میں کوت کیا جا تا ہے توجا بلول کا در میں جرآت ہوجاتی ہے اور دیا طل کوئی میں کوت کیا جا تا ہے توجا بلول کی دورات موجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے اور دیا طل کوئی میسے گئے جی "

نامن تولعن کی پہلے بھی مسدوقع بدین بعدالا فتراح پر ایک معرکة الادار کا ب فدالعسبات سک نام سے چھی کر مام وفاص سے دادومول کرمی سے اورضوما ملی

طعة مي ببت مقبول ہے۔

مولانا کیرالمطالعه وسیع انظر ممتن عالم ادر مسائل پرگهری تطویسف کے ساتھ ساتھ باحوصلہ اور بر دبار شخفیت سے مالک میں بیر مقلد بر حفرات کی کتب میں دوسرے مسائل کی فرع ممتلہ آبین میں جس قدر تشد و ۔ ورشقگی اور کنی ہے کہ ہرقاری پڑھنے سے ساتھ اعتدال کوچپوڑ بیٹھتاہے جضرت سولانا بھی اس کوسا ھنے دیکتے ہوئے زیرنظر سن جیں اگر ویسے ہی الفاظ استعمال کرتے تو ان سے لیتے

هُنُوا عَتَدَائِي عَكِيْكُ مُ فَاعْتُدُونَا عَلَيْهِ سومِ كُونَى ثم يرزادِ ق كرت وَقَم بِي اس كاس بِينْلِ مَا اعْتَدَاى عَلَيْكُ عُورَتِ بقوه ١٩٢٥) نادِق كى سرادوميسى زيادتى اس نقم برك م

بِینْلِ مَااعْتَدَی عَلَیْکُ ورد بقوه ۱۹ من دیاتی کی مزاده میسی زباد آل اس نیم برگ میک کاجواز کافی تنا اور دونوں فرلقیوں کے سی وز عضیر مختاطی اور غیر اعتدالی کا گما ہ مجی ابتدار کرنے والے دیعنی غیر مقلدین صفرات ہے کھلتے میں درج ہونا بمیونکر اس سلسلے بس انحفرت میلی التّد ملیہ کے کما واضح طور پر ارشادگرامی موجودہے۔

المُسْتُنَّبَانِ مَاقَالَا فَعَلَى الْبَادِي مَا الْبِرَمِين مُرَامِلا كِفَوْكِ وَيُحْصَ حِهِ كِدَالَ وَوَلِلَ الْمُسْتُنَّبَانِ مَاقَالَا فَعَلَى الْبَادِي مَا اللهِ مِن مُرَامِلا كِفَ وَالْتِوَالِدَ وَمُولَى اللَّهِ اللّ الْمُسْتَدِدِ الْمُتَعَلِّمُ مُنْ مِن مَمْ مَا اللَّهِ مِنْ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّ

غیر تعلدین حفارت کی ایسی غیر متی ط عبار تول سے ساسنے ہوتے ہوئے ہوگا وقت کی نزاکت کا خیال دکھتے ہوئے محفی مقیم بات ساسنے لانے اور ناظرین باانعاف کو مخالطات اور فاط علی دیا گئیتنی جواب دیبا لیتینا حوصلومند اُدی کا کام ہے ، لیکن بھر بھی جن حفوات نے اثبات اُمین بالجہر" مولغ مولانا لؤرسین ما حدث گرما کھی" فتوی آمین بالجہر"مولغ مفتی عبدالت مارصات بر دالوی و دلائل محدی "مولغ مولانا کور دلائل محدی "مولغ مولانا کور دلائل محدی "مولغ مولانا کور دلائل محدی "

الفاظی منی یا کمنی میرواس کوصدائے ! نگشت کی جی ی اواز پرمل می ماسکتا ہے۔ واللہ السوفق للصدوا ب محواشرف ناخ کتب فاز مدرر نفرت العلوم گوجالخالے

> ۸ جادی الله نی مختلاریم ۲ - اپریل متشاکست

#### چند ضروری باتیں دانشین العذالیة

الُحمدُ لِلهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ وَالصَّلَوْ وَالسَّلَامُ عَلَيْ خَاتَمَ البِّينَيْنَ وَالصَّلَوْ وَالسَّلَامُ عَلَيْخَالَالْ الْمُعَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ وَاضْعَانِهِ الْجُمُعِدِينَ

قارئین کوام اس کات پہلے آپ نے بندہ ماجزی کاب نورانصباح فی توی دو دو الصباح فی توجہ دفع المین کوام اللہ کا بیٹ اس کا بھی توجہ دو کا اللہ کا بیٹ کے دائل کھی است و دو اللہ کی حقیقت بھی آپ پر ظام کوئی کہی ہے۔ دواصل ان سائل فرعیتیں تعصب وتشد دکرنا اور مینا فوس کی کمان کے فیا دکھ فوٹ کے دیا ہوں کہ کا در نمایت ظام ہے۔

بهرمال بنده في سلداكين كم بالسيدين كتاب علين كا وعده كي تفاحينا كيد الترقعاك

کی مدرستے بیمجی آپ کی خدمت میں حاصرستے ۔

آین کے جمروا خفاد کا مسلامی فروعی مسائل میں سے ایک ہے۔ ہائے بزرگوں کا طرفیہ بیشہ سے میں راج ہے کہ فروعی مسائل میں دائے اور مرح رح کا طرفیہ بیند میں وجائے اس تعصب و تشدد نالیہ ندیوہ ہے۔ کیون کے محال مرکز خانے درمیان جو مسلوا خلافی ہوجائے اس میں کئی جانب سے تشدد قراہے مرکز غیر مقلد ہے مشائل پر خرج ہوجا تاہے اور ہی شرسے انصاف کا وامن ان کے لا تقدے جو دلے جاتا ہے فیر تقلین مناز سے فرزگوں کا تشدد و تعصب اس ترمی ملاحظ فرائی .

غیرتقلدع فی مولوی فوتسین صاحب گرجائی نے پنے رسالہ انبات ایمن بالجر کے مواقع مسئل میں دس چیزول می تنفیول کو بیودسے مثابہت شے کر بیودی کیا ہے رمعا ذاللہ ا ان دس میں سے چند طلاحلہ محول (۱) بیودی آئین بالجرسے بطانے تھے تنفی بھی آئین بالجرسے بطة بن (١٠) منى لوك مملال كالم كيهي آين كنة يرصدكرت بن اس المست مي اس المست مي المال كالم الم الم الم المنظمة المست المنظمة ا

غیرمقلدعالم عبالستارصاحب دموی المتوفی ۲۹ اگست ۱۹۹۱ د لین درساله م فتری ایمن بالجو کے صلاح میں کیستے ہیں ہیں آجکا بھی جرناعاقبت اندیش وفتند انگیز اونجی ایمن مصرح سے اور کھنے والوں سے حدیث شدیث وہ بیودی ہے ہے

غیرمقلدها کم مساحب د بلوی جزا گرامی لین دساله دلائل محدی مصد دم مساله می کشفته بین و خیرمی امتصدید تفاکه برنری بهودیت ب که ایندام کی ملئے قیاس پرجود سر کر بیشنا اور دینی امور می تفضی تقلید کوئی چیز بمجن اور آئین کی اوا زست حرالی استاند

مافظ عبدالتُدها صدرورِّی غِرْمَلد کھتے ہی خداکی ثنان یولگ دَّفی) ہے ذہب کے ولائل ثیتے ہوتے ویا تداری کو بالاسے کما ق رکھ فیتے ہیں اور خداسے ذرہ نہیں ڈرتے ہ بغظ (رفع بین اوراکین مسک)

قادین کام غیر مقدین مزات کے بزرگوں کا بیت دو تعصب کوئی خیران کوئیں ہے کیونکہ وہ اپنے ہم ملک غیر مقدین ہجائیں کو کھنے و تعسیل اِسانی کرگذیتے ہیں اور ذرہ ہم عار محسوس میں کریے ہے جہ ملک غیر مقدین ہجائی اس مولانا عبدالواج ب طانی ثم واجوی نے ایا ت کا دعوستا کہا ان کے صابحزا و مے متی عبارات وصاحب وجوی ٹم کواچی نے اسی وعوے کو برقر رکھا اور ایم عزار الحدیث کراچی کملواتے ہے۔ مولانا محمد ما مولانا محمد مولانا عبدالواج ہے جند مقائد کا اظہار اول کرتے ہیں۔ اختلاف بریا ہوگیا۔ مولانا محمد مولانا عبدالواج ہے جند مقائد کا اظہار اول کرتے ہیں۔ اور ایم ایک کوشوت نے تنگ کر رکھا ہو تو متعد ما کرتے نہوں کو مرد دست ندولی کی صرورت ہو۔ اور ایم جند اور میعا دیم مرد دست ندولی کی صرورت ہو۔ حدون اجرت اور میعا دیم مرکز درمت ندولی کی حدون اجرت اور میعا دیم مرکز درمت ندولی کی صرون اجرت اور میعا دیم مرکز درمت ندولی کی صرون اجرت اور میعا دیم مرکز درمت نورت ہو۔

(۲) اگر وزری کوئی گردی تھے توگردی کھنے والا اس لونڈی سے جماع کرسکا ہے۔ (۳) حنفیوں سے بعالی ہوئی عور تول کا دوسرا نکائ کفیر طلاق کے جائز ہے۔ (۴) اگر کوئی آرمی بردس میں ہوا در کئی دنوں کے بیے وہ نان دافعۃ گھرنہ جسج سحا تواس کی عورت بلاطلاق لیے ہوئے دوسرانکاح کر سخت ۔

(۵) دمینان کاروزه موتواین بوی سے جاع کرے توکفاره نیس۔

(٦) الركون غريب بواور وه عيد قربان كم موقع بربيط بري كى قرباني منين كرك توده مرفاك قرا في كرك الأصفة (التهادم ع كى قرانى سك)

مولانا محرصا حب لين اخاريس ككفة بير. م فرقدا ماميد د بلويه واصل مرزايول كحطره كلم سلمانون سنه الكرته نك بهنظر.

(اف رهري ولي ملامرفريم ولائي ١٩٣٨)

دد فرقد المبداسلام سے فارج سے نہ ان کے ماتھ شادی بیاہ حاکز سے اور نہ ال کے يجي نما زيرمني درست سياس (اخارخري ملك مورخر١٥ ديم ١٩٣٧)

نيزمولاناموصوف مولاناعبدالسارك بيندعفا مربيان كرسق موسقه خمي فليغيي معبالتارين عدالواب كوفرال كافر عظران كے بلے ليس كانى سنة واخبار محرى دبى مدا مورخ ۵ ارآکست ۱۹۳۸ م) مولاً ایجدالستارصا حب بھی مئ لعث یار کی کی شکایرت ال الخاظ مي کرتے ہيں۔

ا کھیر عصد ہوا دہلی کی حمیدریہ بار بالی کا ایک کوششوں استداكي دماله بنام فيعدد حرين تربين مثالغ بول رمهاله مذكور كي صل حتيقت تويرسين كروه محن غلط بي بيا دالزامات به تناذر به تمو ل ك وزيع عاصل كيامي تفاحر من سا دولون اواقت بجوس بعاسا مسلمانون كومفالطم خال كرمولانا عبدالوداث محدث مهندا ورحماعت عزبار الم مدميث سيمتنقز مركش كرنبي ناباك كوكمشش كاكري الخ (فادى تناديه ميه بلع كراي)

نيزفناوى متدريس سيدير موال منابعوهميدالتداو مولانا محرصا حب جزنا محوامي کو آپ ملان مجعتے ہیں یا س کے رعکس کیؤی آپ کا ایسم بدمولوی محد عرف برکو دونوں نركور مستيول كو قارون اور فرمون كے لقب سے يا و فرماتے ہيں ار منص فيرازارش يامل و الله

الجاب يعيم عيدالت اومولا المحرون الرامي خلاقا لل كياس يرخ كم بريات من ولات المدود من المراح من المراح المر

مافظ محرعبدالله معاصب روزي غير مقلدا بكسوال كاجواب يورنخ يرفرات بير. "جواب بمولدى ثنار الترصاحب كاوعوب سيكرس الى مدسي بول نين طرزعل ان کا اہل مدیث کے فلاف ہے آو پھرا کم دیث ہونے کا دوسے ان کے مذسے کر طرح زیبا موسكتاب الى مدييف ترقراك ومدسي كبعدا قال سلعت كويلية تع أب اقال سعت ك پردامنیں کرتے ویکھتے تعثیرالقرآن بکلام الرحمٰن میں اور دیگر کئی رسائل میں اسنے کس طرح سلعت كی مخالعنت كی ہے۔ ہم اس كی جند مثاليں لقل كئے فيتے ہيں ان برعور كر كے بتلائي كميا وہ (منار الشرام تسرى صاحب) ألى مديث كهلاف كمستى بن الخ دخادى الى مديث مدي) اله چند عنروري والات ما فظاعبدالترمها حب رويري حافظ عبادلته صحب وطري نود كى خەرمىت میں قاریتن اسى بېزاجولائى ١٩٣٨ وكونيسندو غيرمادين صرات كى گرفت مي مياعت الحديث ادرا اميد د بوي كايك ظران منظره بواحب کے بانی سرداران قوم اوڈ دسلم رہبوت) تھے اورسب مناظرہ مولوی عبال تقلب مرعی ا امت د موی اوران کے ائب مولوی عربالندا و لاکی وہ چیرہ برستیا رکھیں جن کی وحب سے شاوی مثدہ عورتوں کو تغربی حاکم شرعی کی آرامیں کرے دو ایک کو توخو رنائب مولوی طبارشر ا و دُسنے اپنے تھے ڈال رکھ اب اور پے شار کور آئوں کو اسی شکہ کی آٹریس مولوی عبدالنشر سے اس کی املی شوبروں سے تفراق کر سکے دوسروں کے پتے با ندھ دیا سے حب سے قرم او ڈیس سے مد خلفت رجور إسبد اس كي مقصل دامنان جاري أس حيثم ديدر إدرط مي أسفاحي داني النال) معنمون منظره صرف برتها كه طلاق كاختيار فاوندكوسه ليكن عندالتعذرها كم ترعي كوتغراق كرفيدة كالمجران في المتيار من المتيار المتيار المتيار المقادم المتيار المتي

(۷) آپ مرف الشق تع تو معنظه مي آگراه ميد که مردار درمناظر معي موي عبدال دارد مولوي عبدالشرك مهان بفنه مي آچه كي خوبي ديكي حالاي آپ آرا اش اوريم تق -(۵) آپ نے دوران قيام مي كسانا توعدال سك ساختري بيط كركھا يا بوگا ان كے برتناب يا نى بى بيا بوگا مشرك كے ساختر ل كركھا ، بيناكسا ہے -

(۶) ان تینوں دنوں میں آپ نے ان کی اقتدار میں نماز پڑھی یا امنوں نے آپ کا اقتدا کیا اگر
 دوا بی بیفة اور آپ مائموم یا کمبی آپ ایم ہیں اور کمبی وہ اہم توان میں سے کون کوئ میں مورت میائز تھیں۔

(>) مناظره کی صدارت بوا امید کی طرف سے اکپ کے بادر تورد حافظ محر سین صاحب نے کی ایر واجب تفاکر اکپ دونوں مبائی مشرکین کا اس مدیک ساتھ فیقے چلے جا ایک (سائل نے ما فظ عبد المشرصاحب روٹری پرسترہ سوالات کے ہیں۔ حافظ محر مبیب الش الله الله ما فظ عبد المشروب مورالات ایجی اور بی کھے کرجنیں سامنے لاکر آپ کی مکریشن میں تورکا بھائڈ ایک مکریشن سامنے لاکر آپ کی مکریشن مرکومی ان سے مون اس بلے اعلام کر آپوں کہ آپ مائل دین اور حافظ قرآن می ہیں اور میں بلے مغرات کی توقیر واجب مجمع ہوں۔ ورز مائل دین اور حافظ قرآن می ہیں اور میں بلے مغرات کی توقیر واجب مجمع ہوں۔ ورز مائل مائل من می ار شیج مغرب بنا آ میا جی در والا مافظ فشرات کی توقیر واجب مجمع کر

مائل الوالمنصوصاب الدين طالب كور كانوى ييح ازشركار مناظره مبلنظره يم (۱) چوپئدا،مست بن اشتراک ہے اگر تورتوں کوان کے شوہروں سے جین يسر كيلنة كاسى صدرى الم فيحرس ذائل بومبائة تواس كى زوروركى تتنظيم يريمي دلمسكتي بتى اس ليين لذربرب بالرسيلية دلست بول محرمزيدا ولخثا فاستصنعت متول كروات بوگابش انتظار تختى سے جماعت المجديث ولمي كردى ہے -(٢) وطوى المجي تواب يلينه مى اقرار سيمشرك وكافر بواسيك كمناظره مين عكم مقرر كرنے كوزيراً بيت اَفْعَنْ يُكَاللهِ اَلْمِنْ فِي حَكُما وَغِيره شرك وكفرقرار ويا تفاعيراب اس نے مر والم مناظره كوقائم ركها بكر فود محم بنائس بيخودك كراس كوشت ك زنده بت يرير فتولی کیوں عائد مز موسل کی مسترول کا جواز ہی کھی کم شرک نه تما اس بریرا قراری سترک بس كا في بيدي واخبار خدى والى مها تا عدا مورخه ١٥ راكست ١٩٣٨ء) قارين كام ان مخقرى اسديس آيا النظري بوكاكرفي مقلدي هزات كرزگ معانوں کی تھی تصنیف بائل عفر مخاطب اس سے اللے اوگ ملانوں کے برگز مرکز راہما سیں بن سكة بكريك لوكول نے إسسام ورسلما فول كوبرنام كياست س لاعقل دوین سے ذکھ کام انٹول نے کیا دین برح کو برنام انٹول سنے (فادى شارىرمىيل) لقب ال كات وارث انبيا أب یر مقرے میں دین کے رام اب در فع پرین اوراهین روزری منل) دارالعلوم وليبند كميم مقالجه مين يخطا رالرحن ادراس افلاص نیت عدم افلاص کے دوسے اعز و نے دہی والحدیث رحمانیے کے ام کا ای*ک عجیب دافع*۔ سے ایک شا نار درس گاہ کی بنیا درکھی زال ان قال ) قریاً بائیں بس کم استخطیرات دین ورس کا مکے درور ی صاحب امتن سے اور

سینکروں على رئے ان کے مبارک المتھول سے درا دفعنی لمت یا فرحی مختر میں تبادلہ آبادی کی دحبسے دلمی کی اس عظیم الثان دینی درس گاہ کا وجود ختم ہوگیا۔ اِنّا لِللّٰهِ وَاِنْاً اِلْکُنْهِ وَاَحِمْعُونُهُ ( فنا وی الل صریف مدال )

قاریمی کام النترتبارک وتعالی نے والعلوم ولوبندکے وجردکواب کستان وکھایہ اسلام کامرکز اخلاص نیبت کی بنیا دیرِقائم ہواتھا ہماری دعاہے کہ النترتبارک وتعلیم کسس

مركزاسلام كوتا فيامت ملامت اورهاسدين كي نظر برسة محفوظ كفه . المين ثم أبين . كمّا الدَّيدُ في ذُهب حِفاءً وأمسًا للله سووه حِماكُ ترما تا رمباسية سوكد كرادر

مَايِنفَعُ النَّاسَ فِيمُكُتُ فِي الْارْضِ آلاِيّ

سووه جهان وج ارتباهه سوه ورادر ده بوکام است اوگوں کے سوباتی رہتے نین ا

# مقدمة الكتأب

البعض صرات كنزديب برا مفعل من على الفتح بوكر المين كل فطوعتى في عين المعنى إصمة والشبيك كالمعنى المالغة بوكر

على صفرت ابن عباس في وصفرت قادة فرمت بي كراس كامعنى كذالك يكون سب ليعني

ك الشر بطرح من دعار الحك رام مول المحطرة بومات ري ني علام قطلاني المتوفّى ١٢٣ م فراتي من ومن و المويد ومن و المستعب وقال ابن عباس وقت ده كذالك

ر مراس مرفع لومبنی علی الفت (ارشادال ری شرع البخاری سلمه) یکون فیلی است فعل مبنی علی الفت (ارشادال ری شرع البخاری سلمه) علا بعن معزات کے زوی اسم فعل موکواسار اصوات کی طرح مبنی علی اسکون ہے جب

عظ بعض صنات مے درویہ اس میں ہور عادر اورت قام میں ہور عادر ا اس کا دوسے کلرے ساتھ اتصال ہوگا توانقا رساکین کی با براس کے فون کو فتح دیا جائے کا کسونہ دیا جائے گا۔ اس ہے کہ ایر کے بعد کسرو لقیل ہے میسا کہ اُٹین کور کیٹٹ کو فتح دیا جاتا ہے

مود دیام اوری المتونی مانده محصری به سود چانخ الع فودی المتونی مانده محصری -روره و درد مهد سرورد موقع

الما العربية آمِين موضوعة المعربية كتين كان المهم بويومنوع معال آعل العربية كتين كان المهم بويومنوع موضع المعرب موضع إسرو بيد المعربية ال

مُومِنُوعة بِللهُ كُونِ قَالُونُ وَكُنَّ أَمِنَ الْمُنْ الْمُنْ مُرَّمَ مُرَّمَ مُرَّمَ مُرَّمَ عَلَى الْمُرْبَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فَعَما لِرُلِتَقِلُوالسَّا كِنَانُ قَالُوا وَ مَرَكُرُمُ عادداس كَ بعدكى دوسط مفظت

الله ف توجيراس بفتر برسع . امنول في كماكراس كوكسرواس بيرنسين دياكيا كرياركے بعدر مركت تُعْيَل ج مِيها كرامل وريت في أين اوركيف كوفتح ويدي ا بمزه کی مراومیم کی تفیعت کے ماتھ موجیدے آمین عام طور برکه اجا گاست ، ایم نووی ثافتی

إِنَّاكُمُ تُكُنَّ لِثِقِلُ الْحُزَّكَةِ لِعُدَالُيكِ كُمَا فَتَحُولَ أَيْنَ وَكُيْفَ " *(مَرْح المهذبہب صب<del>نی۲</del>)* 

ا این *یں لغات کا بیان س*ل

المسلك لكھتے ہيں۔

دخع» الْسَنْتُة في التَّامِينِ الْ يُقَوَّلُ آمَين رُرُدُورِ رِرِ رِرِرِ رِرِرِهِ وَرِرِ وقد تقدّمر بيان لغايّها والأالهناد آمين بِالْمَدُّ وَتَحْنِيْنِ الْمُيْرِووَبِهِ جاءك ركايات الكحاد بيث الز

(مرح مدنب مسايع)

اوراشتاريم عبى أبين بالمدستعل ب. المين المين أو الصلى بوكورة يَا رَبّ لَا تَسْلِكُ وَجُهَّا أَبِكُا

(قسطلانی شرح بخاری م<del>ا ۱</del>۹ ونفیربینا دی و فیره)

ايك معرس المريش كرتي إلى مركراس كابعد فلعة أبي . وقال بخاعة إنّ المِينَ مُقْصُورٌةٌ

كُعُرْتَكِي مُ عَنِ الْغُرُبِ وَالْبَيْتُ الّذِي ينشنه مقصوراً الّذِي ينشنه مقصوراً لهذا الوجياء

سنت طريعة أين كيفي مريه بي كرامين بالمدكس مباسة اوراس ك مغات يسط ذكر مويي بن ادرك نديره مغت بدهمزه وتخفيف میم کے ساتھ ہے اور مدیرے کی رولیات سے

مجى بىي ئابت بوتسهر

حَتَّى ٱبْلُغْهَا ٱلْغُنِينُ الْمِينَا ورورو المورد وم

تصرك ما توليني بمزه پر زير كوكيسنيا دجائے جيسے أين بروزن يمين ملام تطيب قسطلاني مشرح بخاري مي اس بغت كي ما تيد

ايسجاعت ليكساب كرآبين بالعقركام عرب مين اس كا استعال نهين موا- اوروشم

این مقصوره کے ساتھ بڑھا ما آ ہے ۔

ھیمے تہیں۔

مگرام نوی گفت بی .

مگرام نوی گفت بی .

بخاعه کل نقلب و آخرون وانگریم این بالتعربی دوایت ، م تعلق اوردورون بخاعه کل نقلب و آخرون و آزاد کرد و و می این بالتعربی دورای بجاعت نے ، می المد و بالم المد و می المد و این کاریاب اور کملب کرشور آین فلید و می و در آئین عقوره بوشو من آئی ب و می در سن می کرد برس به می کرد برس ب می در سن می کرد برس به می کرد بر برسی به می کرد برس به کرد برس برس به کرد برس برس به کرد برس به

آمین میں دولعنت بیں آمین مدکے ساتھ اور امین قصر کے ساتھ اور تروالی لعنت زیادہ فضیح سبے دورونوں نیں میم مخفن ہے۔

چِهُواً" (فردى شرع مىل مى<u>لانل</u>) مولانا عبدالثارما حب دالوي غير متعلد كليفت بيس.

الم فرويع كليت بير.

قُبِئُ آمَين كُنسَانِ الدُّتُ وَالْعَصْرُ

والمدأ ففيح فالبيد مجفيف

ماس میں دونفتیں ہیں ایک بالمدائین بروزن البیل وقابیل دوّم بالعقر کین بروزن میں میں ماس میں دونفین ہورن میں برا بیاسم عجی ہے سریانی زبان کالفظ ہے۔الخ (فتری آئین بالجرصل)

م مرافعت الم كالأميال كرما تع المحرافية الم عرفي الما المرك الم عرفي و الم عرفي الم عرفي الم عرفي الم عرفي الم المراك الم المراك الم المرك المر

صنرت فبدالرعمان بن زیر فرانی پرکه کمین جنت سکے خزانوں پی سے ایک فزانہ ہے ۔ اور دو مروں نے کہ اسبے کرعبنت کی ایک میٹر می ہے جواتین کھنے والے سے مجست دھنی سبت ۔ ہمنعدا وارش واصاری میں لاک علامرا بوالحن علی بن ابی بحرب عبالجلیل الفرغانی المرغیث ٹی الحنیٰ مہالمتوتی ہے ہو فرملتے ہیں اکیس فٹر قبولیت ہے (مہایرادلین مسیس)

مولانا عدالسارها مب غیرمقلدا در مولانا نورسین صاحب گرما کی غیرمقلد تو یوکرستے بی که مهای اس مسلید کرایس مشرک برایست ب از فتوی کا بین الجروث واشات ایس الجریست بی از فتوی کا بین الجروث واشات ایس الجریست بی از منتوب کی آمین فرشتوں کی آمین کے موافق ہوگئی اس کے مسیلے کن محاف کر فیر جا میں گئے ہو اور براحا دبیف اضار آمین پر دلالت کرتی بی اس بی کوشتول کی آمین کی موافقت کرتے ہیں۔ ان کے گذاشتول کی آمین کی موافقت کرتے ہیں۔ ان کے گناہ معاف بول کے مسابول ایس کے اور جو شتوں کی آمین کی موافقت کرتے ہیں۔ ان کے گست بول مول کے اور جو شتوں کی آمین کی خالفت کرتے ہیں۔ ان کے گست بول میں برائے کا کہ برائی ہوئی اللہ تھا لی۔

البين كے كينے اور مذكينے

اورجرواخار كابيان

یہ واوران کے بتیعین روافض آئین سے جلتے ہیں اوراخفار اور تجروونوں کے خلاف ہیں اورائنوں نے اپنی کہ اوں سکھ اندر آمین کومبطلات صلاۃ ہیں شارکیاہے دیکھے اوشیالمال

منا اگردوطع لامور مجتداتیت الدالسید محدولات مردروالنجی را در فیرطدین بحرت مبت دور سے آمین کتے میں اور احاف و مالکیرصرات و حدیث ام شاخی مستدی کے بی میں وابعث شاخی مخترات انتخاراً مین کے قائل ہیں۔ و حدید الدمور اوسطی اور مدیث پاک کے مطابق امور میں سے بہترین امروہ سے جوافراط و تفریط سے پاک ہو۔ یعنی نران میں جی بات سے تجاوز ہونز کمی۔ بکر میمی بات برعل مور والحدمد لللہ بحن علی ڈلگ ۔ ابعدالله المحديد المراصل الم احد يمين ابن عباق وم الم المحديد المراح الم المراح المرا

منظاعدالته ماصد دوبری غیرتفلد کھتے ہیں جمدشانی مستخدرت الجوہری فی مختہ ہیں جمدشانی متحضرت الجوہری فی محکم الدہری فی فرمنوں ہی جیسام الفرک دوائق سے فارغ ہوتے و مبندا واز سے کتے دیت اِنّا کھی کہ کہ بلنگون المشید ملن النّہ بینے دیت اورا ہی مسک النّہ بینے دنصب الرایدہ ہے۔ " رفع برین اورا ہی مسک )

ا درسنن الحبری للبیهنی مسلیها بین بریمی ہے " و کھوکی کا آئنا س "کرمعنرت الوہری اللہ الم المری اللہ کا الوہری ا وگوں کے اہم ہوتے دمکن یہ واقعہ بھیٹ کا نہوگا ۔ بکر کم کی کھی آپ آئین تھیوڈ کھ اس کی بجائے کہ ایک اِنّا کَفَوْدُ کِنْ الْحَرَّمَةِ ہوں کے اور مجھی آئین مجھی کہتے ہوں گئے کیو بحصیم مسٹول میں ان سے آئین کہنا بھی مردی ہے ۔

معنرت مم مالك كيمسك كيميتي

" وَهَ هَدُ مَانِكَ إِلَى اَنْ يَقُولُ الْسَامُومُ آمِدُن وَلَا يَقُولُهَا الْإِ مَامُ<sup>رْم</sup> رَمَلُ م<del>ِيْرًا</del> بِتَحْيَرُ مُحْمِيلٍ عِلَى)

حضرت ام مالک نے یہ خرب اختیار کیا ہے کرمفتنی تواکین کے مگر الم آبین بالک ذکھر

اس من بتندى ك بك من يصراصع بني بونى كرده جراك ياضية مرام الك كا

الممالك فرات ي كمعتدى ليمشيده طور پر المين كسيس اورامام إسكل أمين مزكمه اودمنغرو فماذ ير صف والا أكرا من ك توكونى حرج منين ب.

فران صاحت کے ساتھ الملیوں کی متندکتاب" مدونکری میں موج دہے مالحظمور \* قَالَ مِالِثُ وَيُعْلِيٰ مَنْ خَلْفُ الْمِمَا مِر آمِينَ وَلاَ يَقُولُ الرَّمَامُ الْمِينُ وَلَابَاسُ بالرَّجُلِ وَحُدُهُ الْفُلْعَوْلِ ٱلْمِسِينَ"

(دونه کیری ص<u>رائ</u>ے طبع معری (۱۳۲۳ ه)

قادینن کرام اسمعتر کتاب سے تابت ہوا کراہم اکٹ کے الی مقتری مرون تغییط در کمین سكه اورام بالى دركه در مرأ دجرأ اورجو في تقلدين صفرات المم الك سع جراً من فقل كرسة ہیں وہ محتت غلطی میر سہے۔

م<sup>س.</sup> علامه الوالوليد ميمان بن خلعت باجي المتوتى منكان و كلفت بير.

لا مصريوں نے امم مالک سے ام كے إسر مطلقاً منع كى روايت كى سے يعنى امم إنكا كمين من مك اور مدنيين في الم مالك سے روايت كى ہے كرام أين كى وقعى عندى المنباللغندا ادريميرك (الم إجي كم) نزديك الم اكت كاقل قديمهد والمنتق الرع الموطا ميها طن معر) بھرام ہاجئ آگے <u>کھتے ہیں</u>۔

م وراد ما المرادي المرد المرادية ورادير م ورن مان المردوكية المدرسيين ال ا وراگریم دالکیته ) منیسین حفرات کی دوایت پر الُدِمَامَرِيَعُوْلُ آمِينُ عَائِنَهُ يُبِرِّيُ هَاوَلَهُ ہوقدیم ہے عل کریں کہ اکین کے زام پوٹیرہ طور يَجُهُرُيها ؛ دايمنا م<u>ساس</u> يرا من كے ملاجرے دنے۔

الم فودي مخرير فرات مي -وْفَالُ الْوَبْحِنِيفَةُ وَالثَّوْرِيُّ لِيرِّونَ مصرت ام الومنيعة والم معنيان وري فراتيس كر بِالتَّامِيْنِ وَكُذَا قَالَهُ مَالِكُ فِي الْمَامُومِ معتدی آین اوسٹیہ طوروکسی اواسطرے ام امکے نے وعنه في العمام رواستان اعد هم فوللب الم اور تقداد الرك الديس كرده إوزده أيركس يُسَرِّيهِ وَالنَّالِنِيةُ لَا يَأْتُورُهِ وَكَا ذَا الديمغرد كم بالصوص موروائتي جي ايك يركر إرثيره المنفورة عندة يفظ (شرع المهذب متايع) طور بوکسیں۔ اور دوسری برکم یا مکل مزکسیں ۔

**خاصی الدیجر چربن عبدانشران شبیل لمعرومت باین العربی «این المتو تی سندکی هر دی ک**وعلاس وْمِنْ الى فظ العلامرك الفاظ سع يا وكرت من اليفية تذكرة الحنظ ملين فرات من -وَلاَ يَجْهُ وَلِهَا الدِمامُ وَلاَ الْمأْمُومُ وَ اورزتوا مُ آمِن جبرت كم اور دمفترى ور سم في اس كي تحقيق لين مقام بيكر دى سب وقد حققنا ذلك في مومنعيه (عارضة اللوذي تشرح ترنري من<mark>ه</mark> ) مطبوع معراز بر علامه الوالبركات احدين محد الدردير المالكي مستحقة بي -مین ایشیده کرکے کت برنمازی کے یا " وَنُكُبُ الْوُسُولِ مِلْهِ أَنَّى بِالتَّاكُمِينِ متحب ب جرالتر تعلام دعا والكتاب لِكُلِّ مُصَلِّ طُلُبُ مِنْ هُ " (الشرح الفيغيطى قرب المسالك الى خرب الامم الكرم ٢٠٠٠) ان دلائل سے ثابت بواكرام ، لك اور الكيترا بين الجبرك خلاف بن اوراً بين السركر حفرت الم الومنيف في دمب كي تيق الم محر كفت بي . الم الومنيف المساء كمقترى الم ك فَامَّا الْفُصِينَاتُهُ فَتَالَ يُؤْمِنُ مَنْ خُلُفُ الْاِهَامِ وَلَا يُؤْكِرُ الْهُ مِساهُ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ أَمِن كسير ادرام آمِن الكرزك . مكراهم ابومنيغة كمشور دوايت إدسيده طوريا مين كنف كسب ويجعة زانوا الموشش ابی داوُدوم ۱۳۱۸) قاصنی بعینا دی المتر فی ۱۸۰ این بوشانعی المسلک بی این مشهورِّعنیه می تحریفروج ام الرمنيفة في مطور دوايت اخفا أين كسب ر وروو روورير رواه عيدالله بن مغفرل والس رم مبياكرهن يجاله وأمغفل سحابي وصرت الرفا معالى نے افغا أين كى روايت بيان كىسے -وبيضاوي شريت مسك قامنى صاحب نے برنديں بيان فراياكر صرت عبدالله طور ففل و صرت النوخ كي دوايتي

مرفرعين ياموقوت محرعلام الوالسعوة المتوفى ملاقية فرات بن

\* وَرُوَى الْهِ خَفَاءَ حَبِّدُ اللّهِ بُنْ مُغَفَّلُ وَ اضْعَا آمِن دوايت كيه بِ حزت عبْداندُّ بُنْ خَلَ اَنْسَ بُنْ مُوالِوْ عَنِ النِّسَبِي بِحِسَلَ اللّهُ عليه وصفرت النُّ فَيْ بَنِ كِيمِ عَلَى اللّهُ عليه وظهرت وسلم دَنْسَ إلاِلسودم في المسترفي اللهُ عليه اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ اللهُ الله على المحصط في المراحق السائمة الشريعة واللغة العربية في دادالعلم دممر) سابق إبى تغير من سخطة من -

حفرت الم الومنيذ و عدد دوايت به كدائم المين كمه المرائم المين كمه المرائم المين كمه المرائم المين كمه المرائم المين كرائم والمين كرائم الموامية والمين كرائم الموامية والمرائم المرائم المرائ

ان دونوں دوائوں کے بائے میں ہمیں زیمعلوہ مند ماصل نہیں ہو کئیں کریران کہ اول کا اول کے علاوہ اور کس کتا ہے میں موجود ہیں۔

مضرت مفیان قرری کا مذہب اعلام این عزم ظاہری فراتے ہیں۔

م وَعَنُ إِلَى حنيفةُ أَنَّهُ يُعُولُهُ وَيُجْلِيهِ

وِفَاقَا لِرَوَايَةِ ٱلْهِنْ عَنِ الدَّبِيِّ صلالله

(تغييراغي مهم طبع معروه ۱۳۱۵)

عليه وسلعرالخ

إِنَّ سُفْيَا كَالْتُوْدِيُّ وَاَبَاحِنِيْفَ لَيُغَالَّهِ الْمَالِمُ الْمُعْلِدُ وَالْمَ الْمِعْنِدَةُ وَلَا مَ إِنَّ الْمُسَامُوهُ كَلِيْهُ كُلِكَ الْمِسَوَّلِ الْمُسَامِّدُ الْمُعْرِدُ الْمُسَامُ الْمُعَلِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْمِلِ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعِلِمُ الْمُعْرِدُ ال

و تقويد بالمعتاب والإنساء في المعتاب والمواهدة المعتاب وحرف في المعتاب وحرف في المعتاب وحرف في المداد الم (محل من المراكب بتنفيه علامرث كرة) معود كانتقيد كرمة مورك اختيار كياسه . المول من كانته ما كرم و معادن و المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعاد

الم فردی محصے بیں کر صغرت اومنیغہ وسنیان ٹوری فرمسے بیں کرمنتری ہوشیرہ طور پر آئیں کہیں " (شرح صذب مسیالیکا)

قاربین کرام حفرت سنیان قوری کاجب اظنا آین کاملک بے آزائ کی دوایت سے جمر آئین کٹیر کرنامیمی سنیں جیسا کراس کی مجٹ کیف مقام پر آئی ہے ۔ تعب کی بات ہے کرجب سنیان قوری ترک رفع بیرین کی دوایت بیان کہتے ہیں تو ان کیے نزد کیس دہمی وغلط کارہو جلتے ہیں ادرجب آئین بالمدکی دوایت بیان کہتے ہیں توان کے نزد کیس معتم ملیرین جاتے ہیں اوران کی روایت آین بالمدسینوا و نوا وجهراً من کثید کهتے بیں بوکر ایم سنیان فرری کے مسکس کے فلان ہے اور دوایت ودرایت کے بھی خلاصہ ہے -

د بچهنهٔ د تغییرالوالسعود مسیم علی هامش تغییر کیریر) مطلب یه بردا که دعا ما بیخینه والا اور بردا چاپیمی ادر یک که دوالا اور

(معنرت ربع بن فليم كاملك) ان ان ام ربيع بن فيثم إفليم ب و يكف ان كان م ربيع بن فيثم إفليم ب و يكف

وصرت عبدالنترین مود کے شاگر دہیں۔ ان کے با سے ہیں صنرت بخرین عامرہ فراتے ہیں کھونز مرار بر

ربع نے کہا کہ.

رَّذَا قَالَ الْوَمَا هُوَ عَالِمُ لَمُنْ فَسُوبِ عَلَيْهُ هُ المَّرِبِ عَنُ لِلْمُغَضَّوبِ عَلَيْهِ هُ وَلاَ وكَ الضَّرَ لِينَ فَاسْتَعِنْ مِنَ اللَّهِ بِمَا الصَّالِينَ كَ تَرَوُّ السَّرَّ عَالَى عَمِد كَى شِنْتَ رَّمَنَ عَنْ إِن الْمِيمِ لِيَهِ مِنْ اللَّهِ عِلَى الْمَالِي مِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ شِنْتَ رَّمَنَ عَنْ إِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ

معلوم مواکراتین که تا ان کے فالسنت نقا۔ عفرت مجابر آلجی کامسلک |

قَالَ إِذَا قَالَ الْرِمَامُ عَيْرًا لَمُعْضُوبِ

عَلِيهُ مُ وَلَا العَنَّالِينُ فَعُلَّ اللَّهِ مَ

إِنَّى اسْتُلُكُ لِلْمِنْ لَمُ قَاعُوهُ مِلْ مِنْ

صرت مجابة مد فراي كروب الم عُدُولُهُ عَصُوبِ عَلَيْهُ هُ وَلاَ المَسْالِينَ كَ تُوتُو وَعَا كَ الله العَاظ الله عَدَّ إِلَيْ السَّلُكُ الْمُرْتَةَ وَاعْوِذُ بِكَ مِنَ النَّاكِ مِن وَعَا الْكَاكِمَةِ

النَّادِ (مصنعت ابن الم شيرم ليّلِهِ) وَاعُودُ بِكَ مِنَ النَّادِ سے دعا انكاكر۔ معدم موام م الرصرت مجابرٌ عي آمين كى بجائے دوسرى دعا كے قائل تقے لفظ آمين كين كوست مرسي تھے۔ قارفين كرام آپ نے اب تك كے والرجات سے معلوم كرايا بوگاكر الله اربعيس سے حضرت الم الومنيف والم الحث اخذار آمين رئيستن ميں ان كے علاوہ صفرے سنيان فود عي كام مك

تمى اخفار أيمن كاست واب سينية حضرت الم شافعی کے مسلک کی تحفیق اصرت الله شافعی کا قرال قدیم به تعاکد تعدی آن بالج کردے محر بعد کوالم شافعی شفی نیاب اس قرال سے روّد عکر کے فرایا" بیندیدہ بات یہ ہے کہ

مفتری این بالجرر کرے یا

*ريل مل* الم قَالَ الشَّافِقَى فَإِذَ افَرَعَ مِنْ

قِرُأُوْ ٱُوِّرَالُقُوْلَانِ قَالَ آمِیْنَ وَدَفَعَ بِهِا صُوتُكُ لِيُقُتُ لِي بِلِمِ مَنْ كَانَ خُلْفَكُ

كِلِدَا قَالَ قَالُوْهَا وَأَسْمَعُوا الْفُسْهُ عُ

وَلاَ أُحِبُّ انُ يُجُهُدُفُ إِبِهَا عَالِ ا

فَعَلُقُ فَلا مَثَيَّى كَلِيمٍ عُرْ بلفظه

ركتاب الامرميل طبع بولاق،

قَالَ الشَّافِقَ وَيُرْجِعُ مَنْ خُلُفَهُ لِسَمِّ إِنْفُ عَدْ وَمُحْقَرَالِمَرَىٰ مِينَ عَلَىٰ إِمِنْ الامِّ)

ا مام کروئ مشعقے ہیں۔

وامثا المعزني فهى ناص مذهب الثالف رالى، قَالَ الشَّافِيِّ ٱلْمُوزَلِي مَا صِرُمَدُ هُمِي

(شرح مه دب مينا)

امام نروی فرمات میں. قال في المختصرُ وهُوْمِنَ الْجَدِيْدِ

قَالَ الْمِيهُمِيِّ وَلاَ نَعَلَمُ رِكْتَابًا صُنِّفَ

الم شافق في كماية كرجب الم مورة فاتحدكى قراً ةست فارغ موتوا بين لمبذاً وازست كمے باكممغنزي عجاش كرابين كمنفرس اقذاركري اورحب ام امن كد تومة تدى مى كىين ادر بين اب کومنائیں اور میل ام شاخی استداوں کے يا الين الجركول المناس كوفاء الرامول في

أين بالجركيا توعمي ان يركيونسي-ولميل ٢٠ [ الم شافئ كخصوص شاكر صنب الم الوابراميم المليل بن يحيى المزني المعرى المتوفى ٢١٩

الم شافق في كسب كمعتدى أمين اتنى أوادي

كىيى كەخودىن كىيى.

مرشرن وه مدر کارے اس شافع ملک زمیب کا خودام شافق نے كما ہے كر" مزنى مرب ذمب كامردگارىپ .

مختر مزني مين المرشافعي لكي مديدا قوال بي الم فودي اس معفوس اس كے بعد فروت بي الم بهتي فرات بن كريم كى كاب كويم تحقرم زني عداره نفع منداور ذاوه باركت اوربست كميل يسن والامنين ماشته.

كرسامل كامواؤل مي محيطونا فون كيتين قارتن كرام اسى باركت كما ب م تقترى كا اخفاراً من سد نماز برصف كا ذكرب محرام أودي

مقترى كي إسه الم ثانعي شد قول مدوم مي جر أين ففل كياكياب ادر مبيرقل بيب كمفترى اكين الجرد كهدموا فعنفاكي بيرام ثمري

اخلات كيسبه اكثر شواخ كيته بي كراس كريم دوقرل بي ميلًا كم مقترى آين الجمرز كرے بيے

التراكروالى سبيجرول مي جبرنيس كرا الحرجرالم

ان بجيرون كوجبرت اداكرة رساست ا در دوسم ول بوان دفون مي زيا دهيج سه كمتعتدى أبين بالجر

كريد اوريى ندمب سندائم احدب عنبل كاس في كرروايت كياكي بعطائد كمين كراتي المراركر

جن می حفرت ابن زبروز ودیگرام ان کے بعد والے کین

كت تعاوران كامقترى بي أين كت تعار

قارئين كرم اسس عبارت مي الم رافي في السيم كربيا ب كرام شافي كا قول مديد

ابن زبیرو کی روایت کی بنا برکس ظرم صیحے موسکتاہے حباب که ام شافعی سفے اس روایت کومیان

واكتر أسرة من محتصرة د مرح میزب مس<del>ایی</del>)

مبغيز ديتكفة كمرتك را فكرتبواني كا

والم بیتی وفوں اس بابرکت کتاب میں درج بابرکت مند برعل کرنے سے محروم سے۔ ولسل على المهابوالقائم عبدالحزيم بن محدالافي المتوفي ١٢٣ ه الصفير ب

عُنْ عَطَاءِ قَالُ كُنتُ اسْمَعُ الْابَسُّةُ

رفع العزيز مثرع الرميزم في آملي فرل ترما مدرب)

اخاراكين كاب محرشوافع حفرات كالخلاف بجي تسيمر لياب عيرجراكمين كواصح قرار دينا

کرنے کے بعدضعیف سمجوکر ترک کر دیاہے اور تقداد ن سے بلے لہندیہ وعمل اضام آیمی کا قرار دیاہے وہ بل م کا طاق ابن کشیرشافع ہا المتو ٹی سخت پھر دس کوعلامر ذہرج الفقیا المحدث ن الفضال کے القاب سے یا وکرہتے ہیں۔ و تذکرہ الفاظ صبح کی القاب سے یا وکرہتے ہیں۔ و تذکرہ الفاظ صبح کی القاب سے یا وکرہتے ہیں۔

فَانُ اَحْنُ الْوَحَامُ جَهُولُ فَلَلْهُ دُيْدُ لِي الْرَائِمَ الِيَنِ الْجُرَرِ وَالْمُ الْعَيْ كُولِهِ الْمُ الْمُعْ الْمِيهِ الْمُلْكُولُ الْمُلُكُ اللّهُ الْمُلْكُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللللللل

قارئین حزات آپ نے اس عبارت سے معلوم کرایا ہوگا کرحافظ ابن کیٹرہ کا خرمب اپنے اہم کے جدید قول یعنی اختار آئین کے موافق سے کیونکے اسوں نے اکمین کو دوسے راڈ کار پر قیاسس کرکے اختار آئین کی دلیل بیان کی ہے جب کہ دوسے قول کو جو قدم ہے بے دلیل چھوٹوا ہے۔ دلیل عھے اہم اجرائم نی اراہم من علی الشیرازی الفیروز آبادی المتوفی سلنکٹر مسلمے ہیں۔

وَامَّا الْمُأْمُوْرُفَقَدُ قَالَ فِي الْجُدِيدِ مَقَدَى كَالِكَ الْمُؤْرِفَقَدُ قَالَ فِي الْجُدِيدِ مَقَدَى كَالِكَ لَا يَكُولُ الْمُؤْرِفَقَدُ قَالَ فِي الْفَدِيدِ وَيُجْهَدُ مِهِ مِهِمَ مُرَادِرَةً فَلَا يَكُولُ الْقَوْلُ لُيْنِ بِهِمَا مِهَامِ الْمُؤْلُ لُيْنِ بِهِمَا مُعَامِعُ الْمُعَالِمُ الْمُؤْلُ لُيْنِ بِهِمَا مُعَامِلِهِ فَالْمُعَلِيدُ الْقَوْلُ لُيْنِ بِهِمَا مُعَامِلِهِ فَي الْمُعَلِيدُ الْقَوْلُ لُيْنِ بِهِمَا مُعَامِلُهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْقَوْلُ لُيْنِ بِهِمَا مُعَامِلُهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

ٱحَدُّهُ اَيَجُهُ رُلِمَا رَفِى عَطَا زَعَنِ ابْنِ الذُّبِيْ كَانَ يُؤْمِّرُنَّ وَيُؤْمِّنُونَ وَرَارَهُ حَتَّى لِلْمَسُجِدِ لَلَجَّهُ وَالثَّالِيْ

لَا يَجُهُدُ لِإِنْ نَهُ ذِكْنَ مُسُنُّونَ فَى الصَّلَوَّ هَكَيَجُهُدُ مِهِ الْمُأْمُومُ كَالتَّكِبُ يُوَاحِ

مقتدی کے اید امر فافع کا قل مبدیہ ہے کہ جہرز کرے اور قول قدیم یہ تفاکر مقتدی جر کرے بہر مہاند امعاب (یعن شواخ) میں سے بعض نے دولوں کو دیست قرار دیاہے مایک ال بی یہ کرجہر کرے اس کیے کہ روایت کیا عطار نے تھز سابن بیخ سے کہ ب اور آپ کے مقتدی اس کیے حق کر مبدیل اور آپ کے مقتدی اس کیے حق کر مبدیل اور آپ کے مقتدی اس کیے حق کر مبدیل اور آپ کے مقتدی اس کیے حق کر مبدیل اور آپ کے مقتدی ایس کیے حق کر مبدیل اور آپ کے مقتدی ایس کیے حق کر کم مقتدی آبین ایک والی میں کے مقتدی آبین ایک والی میں کیے والی ایس کے مقتدی آبین ایک والی میں کیے والی ایس کے مقتدی آبین ایک والی میں کیے والی کی کام

مىن ب بى مقترى بجرات كاطره أين بالم بى ذكر د بعض تواف نے كدي كر اگر سجي جوفى بوادرا م كا آين كى آ واز مقتر إلى تكسينى جائے ترمقترى آين بالمجر كري اگر سجو في برقومقترى بى آين بالجركرين تاكد دوروك مقتر إلى لك آواز بهنج جلسة احدو م بى آين كريس اور شواف فى حد قول كو ان دو مالتول يركم ول يركيا ہے۔ وَمِنْهُ وَقَالَ إِنْ كَانَ الْمُسْجِدُ صَعِلُاً يُنْكُفُهُ وَقَالُ إِنْ كَانَ الْمُسْجِدُ صَعِلُاً إِلاَنَهُ لاَ يُحَتَّى إِلَى الْجُهُلِيدِ إِلَى الْحَالِيدِ فَلِنَّ كَانَ كِبُدُيلَ جَهَدَ لِا تَنْهُ يَعْسَلَجُ إِلَى الْجَهُدُ يُنِ الْحَالَ يُنِرَّ وَحَلَى الْعَوْلَيْنَ عَلَىٰ الْحَدَيْنِ الْحَالَ يُنِرَّ -

(مندب م<sup>۳۷</sup> مع نثرح مندب)

قاضى حدين شافعي فرات بي كرام شافع كا قول قديم بحديري تعاكم تقتديكين بالجبر فكر مد جناني الم فودي كلفة بين -

الْقَاضِي حُسَيْنَ قَدُ خَالَفَ الْجُهُورَ فَقَالَ فِي تَعْلِيقِهِ الْقَدِيمَ انْكُالَيْجُهُرُ

قاصى حين شافق فى تىمبورد شافعى كى الفت كى ب اس فى پى كە بىلىق مى كىلىدى دام تافقى كاقرېرلىل بىم بىي سے كىمقىتى أين بالجرزكرت

(نرح مدنب مييل)

قارین کرام ان دلائل سے معلیم مواکد اہم شافع کا مدید قول کرمقتدی میں بالجرز کرے سب شوافع کے دام ستم ہے البتہ قول قدیم سے اہم شافع نے رجوع کر بیا ہے اس میں افتقات ہے۔ جمہور شوافع کے داں قول قدیم یہ تھا کرمقتدی ہیں بالجر کرسے اور قاضی حمین شافی شکے داں قول قدیم میں جم مرشع تھا ۔ اس میے محقیقین شوافع نے آیں پوشیدہ الور پر ٹر حصنے کو ترجیح وی سے جن میافظ ابن کشیر و وقاصی حین جمی ہیں اور ایم فخوالدین تحدین عمر ازی الشافعی المتر فی مسلتہ مرکام سک سرگی یہی ہے جنانی وہ زیر آیت اُدعی و شرک میں تحدید کا مسلک را

صرت ام الرمنيفة فرات بي كراس كالرمشيرة كرا افضل ب الم شافئ فرات بي جبرافضل ب الم الرمنيمة في نيخة قل كمحت كميا استدلال كرت بوك فرايكرا بين كى دويثيتي اوردوجتي بي ن آمن

وَجُهُانِ اَحَدُهُا اَنَّهُ دُعَاءُ وَالتَّابِيُ انَّهُ مِنْ اسْكَاءَ النَّعِلَةِ لَعَالَى وَانْ كَانَ دُعَلَوْ وَجَبَ اِخْفَارُهُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى (اُنْ عُلَا الْمُعَلَّا اللَّهِ تَعَالَى (اُنْ عُلَا اللَّهِ تَعَالَى (اُنْ عُلَا اللَّهِ تَعَالَى وَانْ مُعَلَّا اللَّهِ تَعَالَى وَالْ اللَّهِ تَعَالَى وَجَبَ لِخُفَاءُ وَالْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْم

(تغيير مراه المل طبع مصر)

الم فروي كلت بي -ثَمَّةً لِلاَصَحَابِ فِي الْمُسَلَةِ طُرُقَ اَنَّ الْمَشْلَةَ عَلَى قَوْلَيْنَ احْدُهَا يُجَهُرُ اَنَّ الْمَشْلَةَ عَلَى قَوْلَيْنَ احْدُهَا يُجَهُرُ وَالثَّالِيَ يُسَرِّقًا لَا الْمَا وَدُوِيٌّ هٰ الْمُطَوِيَّةُ اَلِى السَّحَقَ الْمُرُونَيِّ فَابُنَ الْحُهُ هُويُدَةً وَلَقَلَهَا وَمُلُولَةً فَيْ فَالْمُولَا يَكُولُونَا أَلَى الْمُؤْلِثَةً الْبُرِيطُوعَنَ اصْحَابِنَا الْحَ

(شرح مىذب مايي ٢٠٢١)

اگردها مِوتواخنا راس کادج بیب کیزیرالنرت می فرد النرت می فرایا بین فرایا به را و خواک تکبگ ه الذی اگرا بین النتر تفاط که اسمارس سے جرب بی اس کی النتر تعلیط کی احضار و جربی سید و او د کرک کا تک فی المنزلی النتر تعلیل الروج ب تا برت و بوتومنده به دستر برت خود می الزوج ب تا برت و بوتومنده به دستر برت خوالدین داری خوال

چرجا من اصحاب (شوافع) کے بیے اس کو یں ان ب رمقتدی کے آمین کنے اس کو یہ ان ب میں من خامیب ہیں ان ب میں نزادہ میں اور شوروہ سے حبی باجمبور شوافع ہیں اور دی نے کہ اس کم میں طرفعہ لیست یہ میں دوست ہیں اور دی نے کہ اس کم میں طرفعہ لیست یہ وجو رخوافع کے معتبر عالم الواحق ابراہیم بن احدالم وزنے کا اوابن الیم بریوسینے ان فید کا اور بن الیم بریوسینے ان فید کا اور ان اس طرفیہ کو نقل کی ہے الم الحرین نے اور الم غزال نے اس طرفیہ کو نقل کی ہے الم الحرین نے اور الم غزال نے اس طرفیہ کو نقل کی ہے الم الحرین نے اور الم غزال نے نے سبیط میں ہوائے اصی بر شوافع سے۔

متعصبين شوقع كافتوى مريم مريم من البيري مرايم من ادرام فودئ شرع مدر معصبين شوقع كافتوى مريم من المريم ال

جور کرول مدیر بند کرتے بیرمی اینهمان تعصبین کانوی قرل قدم بہت-الم او وی کی میے جینی (ام نوری کی بے جینی کیجیب مثال ملاحظ ہو۔

٥٠) كُلَّمُسُلُةٍ فِيْكُ قُوْلَانِ السَّافَقُوْدِيْعُ وَجَدِيْدٌ فَالْجَدِيدُ هُوُالصِّيعُ فَعَلَيْءِ

الْعَلُّ إِنَّ الْفَكِرِيْدَ مُنْجُوعٌ عَنْهُ الْحِ

رش مهذب مين

رمَ لَيُسُ لِلْمُغُنِّ وَلَا لِلْعَامِلِ الْمُنْسَبِ
اللَّمُ هُمِ الشَّافِقِ رحِه اللَّهِ فَي مُسُكِلَةٍ
الْعَمَّلُينُ النَّ يَعْمَلُ بِمَاسَاءُ مِنْهُ مُالِعَيْرِ
الْعَمَّلُ مِنْ الْعَمْلُ بِمَاسَاءُ مِنْهُ مُالِعَيْرِ
الْعَمْلُ عَلَيْهِ فِي الْعَمْلُ وَاللَّهِ فَيِا الَّذِي الْعَمْلُ وَاللَّهِ فَيِا الَّذِي الْعَمْلُ وَاللَّهُ فَيِا الَّذِي اللَّهِ مَنْ اللَّذِي اللَّهِ مَنْ اللَّذِي اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُلُولُ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

بینینسهٔ انشافیجی در طرح مدرب میلی) هم پرهل کردیم کوام تا می کے ترزیع دی ہے۔ قارین کرام اہم شاخع کامیدید قول مقتدی کی اضار آبین کامعلوم ہوجیا ہے احداس کوامام

> شافع رَمِع مِي مِن عِلَمِن كونكراب فردت بِي. وَلاَ أُحِبُ أَنْ يَتَجْهَدُ وَابِهِا

مگربای محمدام لودی فراتے ہیں۔

القديعة إسرتهائه وكهوالقريع

(شرح مهذب صهه)

لطيف الم نوري بوش من آكرب بوش بوك من ادريسب كي عبول كي بن فرات بير. استخبت بلك الموقر الجرائب في بالتأثرين مقترى كيدة من الجرب اختلان مت مِلْ خِلْتُونِ نَصْ عَكَيْدُ الشَّا فِعِيَّ مِنْ الْعِنْ وَلَ قَدِمُ وَمِدِ يَهُ كُونُ اختلان سَير) "

( مرج مذب ملكم)

ہوں ہے۔ برسکرشریں اہم شافق کے دوقل ہوں تدم ادر میدید برسہدیری قابل علی ہوگا کی دوق قدیم ہوجا عزام چکا ہے ۔ لینی متروک العمل ہوجا ہے ۔

شا فغیمک کے مغتی اور عالی خرب کے بیے ہمائز مئیں کر حرب تدمیں اہم شاخی کے دو قول ہول الی یں سے کس ایک بربغیر نظر کے عل کرے بکد اس مغتی و عال کو لازم ہے کر ایم شاخی کے آخری وجدید قول پر عمل کرے اگر ہے آخری کا علم بسکے ورز اس قول پرعمل کرے جس کو ایم شاخی نے توجیح درز اس قول پرعمل کرے جس کو ایم شاخی نے توجیح دی ہے۔

مِن نيں لِهندکر تاکومقتری آبیں الجرکریں

قدم قول المام شافی کامقتری کے باسے میں آین بالجرکے استب باکتفا اور وہ وہی سیم ہے۔ این اور برسب کچو کھول کے بین فرات ہیں ۔ مقتری کے بیے آین بالجر بلا اختلات ستب ہے دیعنی قرل قدم وجدید کاکوئی اختلات سنیں) الام شافق نے اس کے محب ہوئے پرنفس کی ہے۔ شافق نے اس کے محب ہوئے پرنفس کی ہے۔

(١) مالانح قول قدم ومديدكا اختلات ايم فوديٌ في فراليم كياس (٢) بهت سے دلائل سے ہم ابت كر مليك بن كر الم شاخي كا قول مدير مقترى كے بائديں اخذار آين كاسه - (٣) الم شافى شف اخفاراً من ريض كسب كروك أوب أن يجهد وابه ببين تفاوت داه است از كې تابجي

صافط ابن حجره كانسامح مافظ ابن مجره سعيمي إس مكري بسع برا تمام مواسب. فرمستے ہیں ۔

محدِيثُ وَامْلِ بُنِحُجْرِ صَلَّيْتُ خُلُفَ

ومولواللوصلىاللاعليه وسلع فَلَتَ عَالَ وَلَا الصَّالِّينُ قَالَ آمِينَ

وَمُدَّبُهُاصَوْتَكُ لِهِ البِّرْمِ ذِيُّ وَالْوَكَاوُد وَالدَّارِقُطُنِي وَابْنَحْبَانَ مِنْ طَدِيْنِ النُّورِىَّ عَنُ سُلُمَة بُنِ كُهُيَٰ لِ عَنْ

عجر بن عنس مصرت والكي السالقل وايت كي ب. حُجْرِينِ عَبْسَ عَنْ لَهُ " رَقِيْصَ لِيرِشْكَ مَع رَبِي المدنب)

مالانكخ خطكيده الفاظ مفيان تورئ كطراتي سعدتوان كتابول مي موجودي جزا حوال حافظ عساحب کے ویا ہے اور ز مدسیث کی کسی دوسمی کمات بیس موجود ہیں التار تعاملا ہماری اور ان کی نغزشول کومعا حت فرا ہے آئین ۔

محدثين وفترا وكوفر كانتفار أمين وإجاع وليل على الم نورى فرمت بي.

وقال الوحييفة رضى الله عند وَالْكُوْفِيَّوُنَ وَمَالِكٌ فِي زُوَايَةٍ لِا يُجْهَرُ

بالتَّأَمُّ يُنِ ِ دِرْرِح مَمْ مِيْنَا ) يعنى مذكوام جهر كرسه اور رمقتري

دليل مل علامينوكان مورمقد يصف بي.

فرايا ہے الم الوحنيف رضى الشعند نے اور تمام كوف والوسف اوراءم الك في ايك روايت يس كم

حضرت وائى فى مع كى مديث كريس فى رسول الله

صلى النزتعال عبروكم كيجي نن ذرح كبس

حس وقت أين ولاالفنالين كها أين كما اورأمين

ك ساتقراين أواز كوكلينيا . ترندى ابوداؤد دانكلي

ابن حباق نے بطریق سعیٰان اوری سلمبن کھیل

أين جرك ذكى مائ.

اسطرح دلین کرام و مقتری سب احضاراً میرکدید) دوایت کیاگیدید ام اومنیذ قسے اورتم ال کوذسے.

رین الاوطار م<del>را۲۲</del>) ولیل <u>۱۲</u> طافظان مجرو منصقه بی کرمراهم آین الجرکرسے ر

وَهُولَوْلُ الْجَهُورِ خِلَافًا لِلْكُولِيِّ إِنْ ريريري

وَرُوايِنَهُ عَنْ مَالِكِ

ادرام کے آیں ؛ کجرکرسنے می جمبود می شنق ہیں مج ابل کوؤہ ادرام ، کھٹے ایک روایت ہیں ال کے خات ہیں دیبنی وہ فرمستے ہیں کہ الم کمین ؛ کجر فرکرسے )

( فتح الباری م<del>دّ البار)</del> ما فظ ابن مجرو کے فر ان کے مطابق اہل کوفرہ اہم کی جبراکین کے خلاف ہیں تصرت اہم اومینزہ ما فظ ابن مجرو کے فر ان کے مطابق اہل کوفرہ اہم کی جبراکین کے خلاف ہیں تصرت اہم اومینزہ

وسنیان ٹورٹی دسفیاں بیٹیروا م مجی والم الرامیم نفی والم الرامی تیمی وویگر محدثین کوفر من کی میٹ سے صابح لرزیہے مثب اختار اسمین کے قائل ہیں اور الم ماک عبی اختار آمین کے قائل ہیں مدیں

وجرجمورسي بوئية ذكران كے مخالف برمحراي بمرحا فظ صاحب كے لم ل جمہور وہي بي جرايين

الجركة قائل مير يرمانظ صاحب كانزا تعصب ،

مولان عبد الستارام عزبا را لمي ريث المين ما فظابن مجره ك فغ اب ري المين ما فظابن مجره ك فغ اب ري المين من المي كالمنطام المين المنطام المين المنطام المين المنطام المين المنطام المنط

" ال في ال وترعصيب وحميت مدمي كم منالف بي و ونوى أين الجرسك

قارین کرام اس عنیرعالم الے عنطا اذاریں اہل کوفر کا ذکر کیا ہے صالان کو کو یں بندرہ الموصی رکوام اس عنیرعالم الے منظم المرائی ہے جوالی کے ٹاگر دمثل علقرہ لئن بندرہ ہوئے ۔ چوالی کے ٹاگر دمثل علقرہ لئن الور المرائی میں بندرہ کو ایک بندرہ کا میں بندرہ بندرہ میں بندرہ بندرہ

الحقائدن الاعراد يصف كمن عمات المرحاقية وغيرى بوسب كسب معاص سترك مركزي وي وي بي المنفوس بجاري عمال الدكوني لوگ بي المنفوس بجاري يستم كدركيا ليد صفرات كوهارت كي نظرے و يكھنے والا اوركوني لوگ بور بحصبيت وعميت مذي ممك كھنے والا إلى صوبيث بوركم اسب مرحز نهيں . خواتعا ليا بي اور التحصبين كوراه دامست برح لاست آمين تجب كى بات يسب كربحران كوفيوں ميں حضرت معنيا ن بن سحيد ثوري مبركون بي ان كى دوايت سے مسئل آمين ميں احتجان كرتے ہيں ج كم بركز ان كومفينيس اور كرك دفتے ہيں ج كم بركز ان كومفينيس اور كرك دفتے ہيں ج كم بركز ان كومفينيس اور كرك دفتے ہيں ۔ سے

مهمی فلک کرچا دل مبول سے کا نیں ۔ اگر آگ نه نگا دول توطئ الم نیس ولسل میکا فنادی نزریومی سب اورام الومنیفاء ددیگرابل کوفرک نزدیک تا مین نمازجبری میں سرامطلق مبارز ہے ، وفناوی نزیریہ صفحات )

مصرت ابرامیم مخفی کامسلک بھی افغا رائین کانھا صدرت ابراہیم منی ہوبت براے ابنی سے امامیم منی ہوبت براے ابنی تعق ام ومقدی دونول کو افغا رائین کی تعلیم دیارتے تھے ان سے سبت سی روایات موی میں طاحظ میوں .

(1) عبدالرذاق عن معمر عن حاد عن ابراهيم قال اَربُعَ يُجُفِيمُ فَا اَرْمَا مُر بِينَ الرَّمَا مُر بِينَ الرَّمَا مُر بِينَ اللهِ الرَّحِيْءِ وَالْمِسْعِادُةُ اللهُ وَالْمِسْعِادُةُ اللهُ وَالْمِسْعِ اللهُ وَمِنْ حَدِدَهُ وَالْمَا مُر اللهُ وَمِنْ حَدِدَهُ وَاللهُ وَمِنْ حَدَدُهُ وَاللهُ وَمِنْ اللهُ وَاللهُ وَمِنْ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالْ

الم عبدالرزاق مین استادالم معروسه ده این استاده معروسه ده این استاده معروسه ده این استاده معروسه المهابلی مین مندی المعروس مین کرد کرد مین کرد مین کرد کرد مین کرد کرد مین کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر

المعنعن عبدالرزاق م<u>يمه</u>)

(۲) عبدالرذاق عن الثوري عن منعن عن ايراهيم قال حَمْن يُخْفِيهُ وَيَسَعَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَيَسْتَعَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمِينُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَآمِلُونَ فَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالمُعْمَدُ وَالْمِلْقِ وَالْمِلْوَلُونَ فَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمِلْونَ فَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمِدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمِدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمِدُ وَالمُعْمِدُ وَالمُعْمَدُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالمُعْمَدُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَلُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمَدُ وَالمُعْمِقُولُ وَالمُعْمِقُولُ وَالمُعْمِلُونُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالمُعْمِلُونُ المُعْمِقُولُ وَالمُعْمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعُمُ وَاللّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَالْعُلُولُ وَالْعُمُولُ وَالمُعْمُولُ وَالمُعْمُولُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُولُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالمُعْمِلُونُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَالمُعْمُولُ وَالْعُمُ وَالَّهُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُلُولُ وَالْعُمُ وَالْعُلُولُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُ وَالْعُمُولُ وَالْعُ

ام عبدالرزاق بني اساد الم معنيان فوري سے
ده الم مفور مصفول من خن سے دوايت كرتے ہي
كرائنوں نے فرايا بالئ چيزوں بي اختاركيا جلتے
هنا تو تو بسكة ، أين مجيد اس دوايت كونا جنو

 رُبُّنَا لَكُ لَلْمُنَدُّ رُصنعن الزان مَهُمُ وصنعت ابن الرشير ما الله المحقيات الخ وقال حَدَّثُنا وَكُنَّ عَنْ سُفْيانَ الخ رم) حَدَّثُنا هُشُيسَةً قَالَ نَاحُصُ بِنَ وَمُغِلَيْمَ الْمُعَلِّمَ قَالَ الْحَصُ بِنَ الْوَمَامُ لِبِسَلِّمِ اللَّهِ الْحُصُونِ الرَّحِيمُ وَالْاَسْتِعَادُهُ وَالْمِنْ قَلَى الرَّحِيمُ وَالْمَالُ الْمُحْمِينِ الرَّحِيمُ وَالْمَالُ الْمُحْمِينِ الرَّحِيمُ

ومصنف ابن الي شيرمنه المالك ، مهم )

(۲) عبدال ذلق عن معمد عن الثولي عن منصور عن البراهيم انته كات في من من من من من المراق ما المرا

ام عبدالرزاق النيفات دام معرف دومشان فرري عدد مفرز عدده ام الإيم مخق عديان فرائ بي رام مختى أين لوشيد روماكرة تعد.

معفرت ابرام م فلمي الرست رائد ابي تعدده مي اخارا ين كوال تعج الإعلام ماردين المرني المرني حصة بن - ا می محدین جریوطبری نے (تعذیب الاقارمی) فراہ است کو اضارت کیا گلیدہ تصرف ابن مورد و است کیا گلیدہ تصرف ابن مورد است اوراسی طرق مورد میں است اوراسی طرق میں اوراسی میں میں کے مسب اضا دائیں کرتے تھے ۔

مبروصی برکرام بنو مبور ابعین اخدار آمین کے قائل تھے اوراس طرع ابن جریر طبری بھی اخفار آمین کے قائل تھے چنائج فراب صدیق حس خان غیر مقلد کھھتے ہیں۔

صدیق سن حان عیرمعکدستنے ہیں۔ الم محدین جریطِری نے کسب کرمدیث ایموالِمر واخذا ما بین کی دونزل صح ہیں اور مراکِب پرعلمار

است کاعل ہے - اس سے اش رہ نکل تب کوئل ع علیالسلام نے دونوں باتوں کا اختیاد دیاہے ۔ اس سے لعبص علیار سف جوجر آمین کرمنے والے میں اختار

سے بس مادے بربرای وال ورجری طاد این والوں پر اعتراض وانکار نمیں کی اگرچریں رابن جریرہ) اختار این کولینڈکر آبوں چانو اکر

صحار کرام واکٹر آبعین اضار آبین بھل کرتے تھے دائن جریر طمری کی بات بیان کر ختم ہوئی )

یں رفواب صدیق حن خال اکمتا ہوں کٹرہ حی بڑ و آبعین کاکوئی اعتبار نیں ہے مکرمذکی معنوطی

كاعتبارب اورائين إلجركي مرسي زياده مرتك

اور ذیا وہ لائن جمل جی اگرچ اضار آئیں بھی جا تڑہ جے ئی بائیس روزروش کی طرح واضح و لارکا بھی۔

قاریش کرام - ایم ابن جربره کے فران سے کئ بائیں روزروش کی طرح واضح ولائے ہیں ۔ (۱) جبراً مین کی طرح اضفاراً میں کی احادیث بھی صبح ہیں ۔

قَالَ الطَّكِيرِيُّ وَدُويَ ذَٰلِكَ عَنِ ابْسِ مُسُعُودٍ وَدُويَ عَنِ النَّفَعِيِّ وَالشَّيْعِيِّ وَالشَّبِعِيِّ وَ إَجْرَاهِ يُدَالِمَ النَّيْمِيِّ كَانُواْ يُخْفُونَ بِأَجْرِينَ والجورائق مِنْ عِنْ مِنْ البَيْقِي

> جموصها ركزام وجمبو البيان اخفارا مين كحية قائل تقط

مِقَالُ الطَّبَرِيُّ وَالْحُبُرُ بِالْحِبُرِ بِهِ وَلَّ دُعَبِلُ بِكُلَّ وَلَا دُعْبِلُ بِكُلَّ وَلَا دُعْبِلُ بِكُلَّ وَلِيدِهِ مَهُ الْمُعْلَةِ الْمُعْلَةِ الْمُعْلَةِ الْمُعْلَةِ الْمُعْلَةِ الْمُعْلَةِ الْمُعْلَةِ وَلِيهُ لِللَّهُ اللَّهُ مُعْلَا اللَّهُ وَلَيْكُنُ بَعْضُهُ عَلَى الْمُعْلَةِ وَلِلْهُ لِللَّهُ اللَّهُ مُعْلَا اللَّهُ وَلِلْهُ اللَّهُ وَلَيْكُنُ الْمُعْلَةُ وَاللَّهُ وَلَا لَا عَلَى اللَّهُ وَلَا لَا عَلَى اللَّهُ وَلَا لَا عَلَى اللَّهُ وَلَا لَا عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُؤْوِلُ اللْهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ اللْلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلِلْكُولُولُ اللْهُ وَلِلْمُ اللْمُولِقُ اللْمُؤْمُ وَلَا اللْهُ وَلِلْمُ اللْمُؤْمِ وَلَا اللْهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللْمُؤْمُ وَلَا اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللْمُؤْمُ وَلِلْمُ اللْمُؤْمُ وَلَا الللَّهُ وَلِلْمُ اللْمُؤْمُ وَلِلْمُ اللْمُؤْمُ وَلَا اللْمُؤْمُ وَلَا اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ ال

(٢) علارامت كے ووگروہ تصعف انخار آئين كے قائل تصحب كدميمن جرائين كے قائل تے اور ایک دوسطرراعتراعن می ناکرتے تھے.

(٣) ابن جربيك في اخفاء آين كيسنديده عمل معجب كرجراً مين كيسنديده نبير ميد.

(۲) جمبور معارکرام وجهور ابعیس عظام واضاراین کوبند فرات تھے اواس بیمل کوت تھے۔

فارئين كرام! الى طرح نواب صاحب غير ملدن ابن جريه كي عبارت برج تبعيرة كيسيداس

سعيميكي إتيم منوم بوش -

(١) كثرت صماية وكترنت ما بعين اضاراتين برسب مركز ذاب صاحب كاس شرت كي كون بردانين (٢) أبين بالجركي عديثين زياده صريح ومصنبوط وزيا دو لائق عمل بي دم) نضأ بين رعل فرايج المرج

واب صاحب کے ال جرامین کی صرفتی جزایا دومعنوط وصریح میں ال کے تن و مندر پر بحث النے مقام برارہی ہے جہاں نواب صاحب کے دعوی کی قلعی محول وی جائے گ

انتارالتُدتعاظ على ويحدلين كوركتنا باروك قاتل ميرب .

نواب صاحب کا افرار ] نواب صاحب افضاراً مین کے دلائل کے موجود موسف کا

وَقَدُ وَدُوسَ الْاُولِلَّةِ فِي الْجُارِنِيكُنِ لكنّ الرَّايح ما أشرُنا الكيف وزل الإركام

جن ب نورالحن نان ذراتے ہیں

والخدوذ خفره رفع آين برود واروث و وموسدرييه و

ثماني الخال ترامعت الخارى صالا تماست

مطبوعه مجويال ملتكانش الغيرمكدين حفرات دجواضاراكين كأميح مديول كالكادكرية بي وه لواب ماحث

كعفرال سينعيمت عالكري جواك كزدي عق اعتمري ينانيمنى عيالت رماوب غير تفار أواب معاصب كي تعربيت ال الفاظ من كرت بي يم بناب الستير المجتد المحقق الهم،

المرتمن مولاه الغذر البارى الوالمكيب صداق حن بن قزحى نجارى والى دياست بعويال س

الدياشك دلائ وونون جانب موجودين مؤ

داع وبي يترس كى طوت بم نے امثارہ كياسي .

الامرش اخاراين اوجراكين ولاي ولدم في مادر صحت کرہنی پی دیعیٰ افغاراین کی میرش مجمعے ہیں،

اوجرائين كراففاراين سازياد وسرب

کیا ہی اور دوبو سرچر کو دو کو سرچر کو کو لوسے

(آپ مثلکٹریں (مت ہوئے ہیں پہلے اہ الم محد بن جربيطبري كامخضر ما تعارف المنافئ مك مكدك من توليد الم

میں خود جمتہ میں کھیے کیونکر ان کوتمام علوم میں حرفت وفضل مصل تھا ہوا ل سے ہم عصروں میں سے کم بی کسی کومال بوگا - آمتاع الانم والملوک اورتنیران جریرهمی سیدنیز تسذیب الآثارمی امنیس کی تصلیعت ہے بقول علامرذین یں لئے اس میریعن فیز کاتب سنیں دیکی اس الم کے نضا الیبت بي اگرمنصل طوريروي عن بول توندكرة الحفاظ ما الحالا تام ٢٥٥ و تاريخ بغداد م الله تام 119 وفية وى ابن يميره ميلي وتغييراتنان ميل واجماع الجيوش الاسلام بمسلك وميزان اللخدال مولك ويغرهاكتب كامطالع كرير.

معنى مَالِستارما حبُّ غِيمِعَلد كَلِيْ إِس

مسوال حفيمة ب خلافت معاور ويزية كوند فحود احدى بن مخترجي ٢٦ بي ايريا لالحكيب الاخت آبا وكاح كيسى كماب سب أكيني أبت كياست كرتعنيداين جرير والانثيع تما - والنزاعلم -جواب ه : يمغالطب ابن جريامي أيب شيعتمف حمي بواب لين ام ابن جريوم كا تغنيرابن جرير كمصنف بي شيء مني بي يعبض لوگوں كو دھوكم بوكياست حس كي تفعيل ويجيني منظور بولولغنيراتاري كي مورة فائخ كا من الاعظريد (فاوي تاريرمين)

علامنيموي كافتوى المحقق وقنت محدث زمن مصرسند مولانا ظهير ص نيرى المترقى المترقى اموا هر کافتوی طاحظه بو .

قَالُ الْيَهُوعُ لَمُ يَبْنُونُ لِللَّهُ مِنْ الْمُعَلِّمِ النَّالُمِينُ (علامه) نيمويٌ فرات بي كراتين الجرز آوا كخفر عُنِ النَّبُيِّي حسل اللَّه عليه وسلع وَلاَ ﴿ صَلَ اللَّهُ عَلِيهُ وَلَمْ سِيرًا بِسَهِ اور ذَ مَنا رائدين عَنِ الْمُكُلِّنَاءِ الْاَرْبُعَالَةِ وَمُلْجِكَاءً سے اور عمر کے بارے میں جرروا بیٹس فِي الْبَابِ فَهُنُو لَا يُحْلُوا مِن شَيْعِ مجی بیش کی ماتی بی ده کسی مرکمی عیب سے فالىنىي ـ

(الخزالين ميكا)

حنرسيمنتي كغابرت التُدما وبدُ فراتے مِي ـ

والين بالجرميم وابت سه أبعانين السياح مندا من الاخار كومتب تجعة بن

ممركنايث الدوخولا (كفايت المغنى تترمه ٥٠)

المين كواجب إسنت إيموت بونيكابان المشافي كهة بي . اوراً بن ذكى مبلت مؤليدمورة فالمرك اگر

وَلَا يُعَالُ آمِينَ إِلَّا بَعَدُ أُمِّ الْقُدُالَا فَإِنُ لَنَعُ يَنْتُلُ لَدُ يَعْضِهَا فِي مُؤْضِعٍ

اسمرقع مِن أبين ذكى تَوْدِيُصِطُوكُى مَنْ م بریمی قعناد درکیست. عَيْرِهِ وكتاب الدم سيه ال

معدم بواكه الم شافق ك نزديك وامب بركزسين بكرسمتب ب جناي الم فودى كلفين

إِنَّ مَدُّهُ مِنْكُ السِّيقِ اللَّهُ لِلْآمِامِ وَالْمُأْمِومِ بارا رطوافي كالمرمب يهب كراهم ومقترى

ومغرورت يليا من كمنام تب ب. وَالْمُنْفُوعِ - رشوع المندب مسركيك

قارين كرام ام فروى فف مقتدى ك يليم أين كمن مخسبة راروياسيد إكل خلطسه كيو الحد ام شاخی سفسلید افری اول میں آیں خنیطر ربکت کولیسند فرایاسے اس بید بعق شوافع صفرات نے اسی پیمل کیاہے۔ ابن جربج میمون کلم فیرادی ہی مصرت عطا بن ابی دہل شسے نقل کرئے

برك يديد عطا يوكد.

﴿ سَرِيتُ آمِدُي قَالَ لَا تَعُدُولَا تَنْفُدُ كراكرس آمين كساعبول مباؤل ترآبيني وندلا

الشهوك دمعنعن والددان مبيل بخفرز كعدا وردسجده مموكدر

علام اميريا لي مغير قلد تكفي بي .

م وقد بينك الجههور من القاملين يلم عَلَى النَّدُبِ وَعَنْ لَيَعْنِ الظَّاهِرِيَّةِ

ٱنَّهُ لِلُوجُوبِ عَمَلاً بِظَاهِرِ الْاَمْسِ فاوجبوه على كل مصيل واستدلت

الْهَدُونِيَّهُ عَلَى اُنَّهُ بِهُ عَلَّامُهُ رُحِدُهُ مُّ

راس امرزيعني إِذَا هَنَّ الَّهِ هَامٌ هَا مُؤَمِّدُ فِي ) كومبوسف كجاكين كتعنكة فالأبي انتجاب ير

محمول کیاسیدا وبعض ظاہریہ نے کا ہرصریے بر على كديق محدقة برنمازي يراً بين كمنا واجب قرار وإب اورفرقه مروير دشيعه في الي كوبرعت

لِلصَّلَوٰةِ بِحَدِيْتُوانَّ هُذُوالصَّلَوٰةَ لَايُصُلِّحُ فِهُ الشَّيْ وَمِنْ كَلَامِ السَّاسِ الْحَدِيْتُ وَلَايَتِهُ بِهِ الاسِتِدُ لَالُ لِانَّ هُذَا فَكُمُ الدَّلِيْلُ عَلَىٰ اَنَّهُ مِنْ اَذُكَارِ الصَّلَوٰةِ كَالَّبِيْفِ وَنَحُقِ وَكَارَهُ النَّ سِ الْمُزَادِبِهِ مُعَالَمَتُهُ مَنْ النَّ سِ الْمُزَادِبِهِ مُعَالَمَتُهُ مَنْ وَعُنَاطَبِهِ مُعَالَمَتُهُ مَعَ الْمَدَّةِ وَمُعَالَمَتُهُ مَنْ وَعُنَاطَبِهِ مُعْمَالَمَتُهُ مَنْ وَمُعَالِمَةً مَنْ اللَّهِ الْمُعَ مِنْدا)

اورمسات نازے تارکیاہے۔ استدلا کرتے ہوئے اس مدیث خرید سے کا کھنوت میں النظر ولئے اللہ کا کھنوت میں النظر ولئے اللہ کا کہ اللہ عید منیں رکھنی رامیر میانی ہ فراتے ہیں ) کہ اس مدیث سے استدلال انگام ہے۔ اس لیے کہ دلیل فائم ہوچی ہے کہ آئیں اذکار آباز کی طرح ایک ذکر ہے اللہ میں اکتران دری العظیم ۔ والا نمائی اردادگوں کی کھام سے اردادگاں کہ آئیں کی گفتگو ہے اوراکی دراسے کرخطاب کر آ ہے ۔ ورسے کرخطاب کر آ ہے ۔

امیریانی شن ظاہری فرقد کی طوٹ ہویہ نسوب کیاسبے کہ وہ ہر غازی پر آئین واجب قرار فیتھ ہیں جیمے منیں کیو بحرائم ابن حزم ظاہری فراستے ہیں کہ اہم ومنفرد کو آئین کہنا سنت وسخب سب محرصب اہم ولاالف لین کے تومقتدی کو آئین کٹ فرض وضروری سبتے ویکھیے مملی م<del>جوم ا</del>ر بہر ۲٫۲٪ قاصنی نٹو کانی عفرمقلد فرائے ہیں ۔

وَهُ ذَا الْدُمُ وَعِنْدَ الْجُهُودُ وَلِينَّدُبِ وَهُ ذَا الْدُمُ وَعِنْدَ الْجُهُودُ لِلِنَّذِبِ رئيل الاوطارميين )

ادربام (المرَّنوُل) كاصيغه عمورك إلى عاب

قارین کرام ان والرماست سے علوم ہواکہ آمین کنا (جرا ہویا اضاؤ) عدالجمور تحب و الم المین کی دائی مرتجب الم المنت بھراستجاب کی اوائی میں اختلاف ہے ، الم الموضیقی و المام الکا کے المان المین کے المان المین کے المان میں المحراز کرے اور جمہور صحابی و کا المین کے الم المین تمری آمین المین کرنا کہ اختار اکمن کرسنے والے کو میروزی کہ مستخب ہے ، اس کیے اس مینلمیں اتنی شرمت اختیار کرنا کہ اختار اکمن کرائے پر سب و مستم ہے اور صحابہ کرائے پر سب و شم کرنا میرود و نافقین کا شیوہ ہے المین تعلق میں کہ المین کو تعلق میں کہ المین کرائے کہ میں کہ تا میں المین کا شیوہ ہے المین تعلق میں کو تعلق میں کو تعلق میں کی المین کی المین کرائے کی میں کا میں دیا میں کرائے کی کہ کو تعلق میں کو تعلق کو تعلق میں کو ت

بين بسوال الماكمي قبار من إلك وكرك مونا مبائزىپ - دسائل خيم

غیر قدری خرات کے است نبوی کی خلاف امنی عبدالترص من غیر تلد کھے ورزى ما زنداد رمنت وكدا كاركر كركوني كاني

جواب ما۲۲ ؛ بلینے دانے کی بنت اگر توہین کعبد زبوتو درست سے اگر ہوتو: درست سے منیت ورست بوتب بھی افضل ومبترومنون طرایة سی ب كوتبرك طرف مزشال كی ما سب مربوزوب كى مانب بير بول حرط حروه كو قرب لا يا ما آب اكراس كے خلاف يسط كا تومسنون سيس ما رُسِهِ . وَمَنْ أَدَّى عِلْ فَكُ فَعَلَيْهِ وَالْبِيكُ وَبِالْدُوهُانِ (فادى تاريرمناها)

بيمفتي صاحب كمعيّ بس.

موال سل به مناب كرآب دمن عالت رصاحب ادرآب كيطلباد نماز كي منون كوغرورى مرسم كرمنيس برصني كيابر ميح ب اوركي حقيقةً منتين زرج معند مي كوني حرج منبن وفقط والملام أب كالمخلص عبدالله ومفرظ المارم)

جواب ملا مي رعبالنار) بامير علل بينتول كرمنت محدكر ريسف مي فرص يا واحب نيس ماسنة كوئي شخف كسى وجرسيسنتين زبرس توفواب سے حجوم بومي كا فريا كمبناكار زبوم حضرواليل نے ایک اعرابی اور ایک بخدی کو توجید نمآز روزه رکواهٔ فرمن کی اولیٹ یمفلے اور مثنی فرایا تھا، نیز المخصنوصلى التُعلِيه واللم في اس عالم كوج فرص نماز بُرِه كركمًا ب وسنت كے ديس فييغ معروف بوما كهب عا بريفضيلت وتربيح أدىست . نقط الومح عبدالنز الم حماعت عربا المجديث كثرالطير سوادم مورخرس ومفرسك الميدي وفنادى تاريد ملايك

نیزاسی فا وی مارید می سه ر

سوال ملا نبى علىداسلام في كانتيركم ترككي بي الوافل وسنن كرك يكن الونسي -جواب ملا سی علیالسلام نے فیرکی منتی کمبی ترکی شیر کیں دیگرسن کا ترک ایت ہے۔ فوافل واق ملزة كررك وني (فاوى تارير مولى)

نواب مديق من خال مؤرم لد كليت بي .

وَالسَّنَّةُ أَنْ تَكُونَ السَّوْدَةُ بَعْدُ الْعَاجَةِ وَبَعْدُآمِينَ وَيُقَرُّ عَلَى مَّرُبَتِيْدِ لِلْمُحْعَدُ وَلَوْخَالَعَنْ جَانَ وَصَعَّ بِلَاكُولَا هُسَاتٍّ

ونزل الابرارمسط)

قارئین کام جب غیر تعلدین صارت کے ال منت کوکدہ کے ترک پرکوئی کی و نہیں اوسنت کی تعنی ہوئی ہے وہ انگی ہے کی منتی اور میں اور انگی ہے کی منا الفت میں در سند ہے اور کھی رائی ہے کہ آین بالجرور فع بدین بعد افتاح جن کے استحیات میں است مسلمہ کا اختلات ہے وہ کمی طرح ال حضارت کے الی صوری و واجب ہوجاتے ہیں۔

بس معلوم ہوگیا کر پرصزات سنن نہوی ملی الترطیروسم کے ساتھ مجست کے دعوے میں سیتے نہیں جی مودہ بار بار د برایا کرتے میں سے

ميرك بيثوا بين رسولب ا

یں ہوں ان کی سندے پرول فا

ررباله فتوی مین الجبرم<sup>نا</sup> مواناعبات رغیرمقا*ی* 

اس سے معلیم ہواکہ ال فرعی سائر ہیں ان صفاحت کا تضرو و تعصیب محض نف نیت برمبی ہے اور سنت بنوی مسلی النزیلیہ و کلم بچل کے بغیر بھی جب برمبنتی ہیں تو انہیں انباری سنت کی ضرور س ہی کیا ہے۔

اسسے پریمی معلوم ہوگیا کہ ان صرات کا ان مسائل فروعیۃ میں نزاع واختلاف نیشنبال و کی نبا پہہے ۔

اس طرح اخاف صفرات کی ما جدی فی مقلدین صفرات نماز بڑھنے اس نیت سے نہیں اور ان کی اقترار میں نماز موجا کے مناز کی اقترار میں نماز ہوجاتی ہے میساکہ مجھ کے مجالئے مناز کی اقترار میں نماز ہوجاتی ہے میساکہ مجھتے ہیں کی دوئو تقلیدا اُن کے نزد کی فرکر ہے اور اسی ترکی دفع یدین و ترک فائخ طلعت الا مام و اُکی بن بالاختار مسبب چیزی ان کے نزد کی۔ نامائز ہیں مکر بعض توم مطلات مسلاق ہیں مکر اس

نیت سے آتے ہیں کر تقیر کر کے تبلیغ کریں کے ادر مغینوں کو فیر تقلد بنا بین گھے۔ بھیے شید و دوافن المبنت و الجا عسف کے جنازہ میں اس نیت سے شرکی ہوتے ہیں کرا کی تو یہ کرجنازہ کی دوا ہیں کہتے ہیں کرا کی ساتھ العوام مھا کا سیاحرعلی کہتے ہیں کو مرک العالم مھا کا سیاحرعلی موسے میں کو کرمنے و کرمنے ہوئے کہ وہ بیٹ ہو ہم کہ کہ وہ بیٹ ہوئے کہ میں کے دول کر میں کے دول ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے المواحد مورک میں کر دفتہ رفتہ شیور اثرات قبول کرتے کہ میں جن وہ بیٹ ہوئی۔ اس طرح کئی صفرات وصور میں کر دفتہ رفتہ شیور اثرات قبول کرتے کہ میں جن میا ہے ہیں۔

ہائے اس نظریہ کی آیکد اُن کے مفتی عبار سنار صاحب غیر مقلد کی تخریر سے مجا ہے۔ چانچہ وہ تحریر فراتے ہیں۔

بواب ما الآ ابل مدین کی نماز بندا بی مدیث کی اقداری به رنیس اگرسند اور میم مک اشاعت کی خلط احداث کی افزاری به رنیس اگرسند اور میم مک اشاعت کی خلط احداث کی افزار میں نماز بوجی جائے تو جائز کیا جگر مزودی ہے کی خلط احداث کی مربی بیا میں موجی کے مطابق آئیں دفع بیری سے برمبی سے مقلدین کومت میں ایک مستب کی نماز کا علم بوگا وہ آپ سے دریا فت کریں گے آپ نے آئیں کو ل کی مقلدین کومت میں آئی ہوں کے تو ایک تو آئی موجی موجود کے اور ایک مسلک میسیلے کا اگر اس بوری کار وائی کی ہمت اور جرائت نر ہوتو چراپ ابل مدیر شمیر برنا نے کا اگل کومل شرک میں اور تا قیاد مسجد اپنی نماز کھر پر بڑھیں کو بوجو جو تو ایس کومقدم میں اور تا قیاد مسجد اپنی نماز کھر پر بڑھیں کو بوجود کی جو شخص فریش میں اور تا قیاد مسجد اپنی نماز کھر وائی در سول بر مربی خود ما در سال میں ہوتا ہے اس کا تو اسلام مین خواس کی الم مست اور افتدار تو کیا اس کا تو اسلام مین خواس کی میں ہے۔ دفا وی تاریر مربی ہوتا ہوگا کی ایس سے دفا وی تاریر مربی ہوتا ہوگا کی ایس سے دفا وی تاریر مربی ہوتا ہوگا کی ایس سے دفا وی تاریر مربی ہوتا ہوگا کی ایس سے دفتا وی تاریر مربی ہوتا ہوگا کی ایس کا تو اسلام مین خواس میں بیران پارسادا

مه نمازجن کی تجارت کا ایک حیار ب خداکا ام خرابات کا دسید سے عفر مقام کا ام خرابات کا دسید سے عفر مقدم مقدم می ا غیر مقدین حفرات جب ابنی مسام کو حم و کرائے ہیں تو بیط معمولی اوازے آئیں گئے ہی ا جب اخاف حفرات کی منیں گئے تو بھر خواہ مؤاہ ہت دور کی ایمن گئے ہی تاکرا خاف کوچڑا ہا ہا اسے معلوم مواکرا خاف حفرات ایمن کی اوازے جراتے منیں ملکم غیر مفلدین کی برتیم نریسے جراتے میں۔ خانچرایک واقوم شورہے۔ کرایک فیر تعلدنے بہت ذورکی اُوادے چاکا کرا مین کی توایک حنقی اس کے ساتھ اوٹر پارکی نو کربست ذورکی اُوازے اُین کنانو دیؤر تعلدی کے خرب کے بی خلاف ہے - طاحظ ہو دفع برین واتین دوڑ ہی صاحب ملال دیوے وائر ہوگی مجھڑیٹ نے کہ "میں منے پہلے شاتھا کر سمال اُوں میں دوقعم کی اُمین کی جاتی ہے ۔ اُمین بالستر۔ اُمین بالجھڑ۔ اور اب بشری تھم کا بہت می مل گیا ۔ اور وہ ہے اُمین بالشر ۔

من بن بن المدين المرابع المراب

سبواب منه اکن بالاخفا رحنیه اورائم شافی کول مدید کے موافق منون ہے۔ اوراً بن الجر ائم شافعی کے قول قدیم اور دیج اتمر کے زوی منول ہے صحابر کوائم میں یہ اختلات اور دی اسال ایم شافعی کے قول قدیم اس کی وجہ سے باہم میں ایس انشقائی واختلات اور عداوت ورشمنی ہو۔ المجدیث کے این الجر کھنے سے مغیول کی نماز خواب نہیں ہوتی اوراس وجہ سے کی این الحجروا ہے کو معجد میں اسال سے دو کا نہیں جاسک .

المجدیث کامی فرض ہے کراگر وہ اکین الجم کوسنت مجھتے ہیں تو محص اتباع سنت سکے
لماظ سے علی کری محص خینوں کوجڑانے کے الدت سے ایساد کریں جیسا کہ بھٹ متا اسے میں اہم
کے ولا الضالین بڑھنے بربعض المجدسٹ جو نالی پروضو کرستے ہوئے زورسے آمین بکار فینے ہیں یا
جماعت میں سننے زورسے آمین بکارتے ہیں کہ قرسیب والے شخص جو بک پڑتے ہیں . فریقین کوئیک
مینی اوراخلاص کے ساتھ بائے مسلک برعمل کرنا جا ہیں آلفاق وائخا وار دواواری سے زندگی
بسرکر نی جاہیئے ۔۔۔۔ فقط ۔۔ محکوف یت النہ کان النداء وہی "

(كفايت المفتى منهج تا مسايع)

## باسباول

اخنار آمین کے دلائل

آمین دعا- « وذکرہے اور دعا و ذکر میں اصل اخنا رہے . • ر

آین کے دعا ہونے کے ولائل رولیل الله بارک و تعاطرہ نے بن مت دا جیلیت وَعُولَاکُک الدَّية دلي سورة يولس آيت فلا)

مضرت مولا، ثنا ما للتُدامرتسري غيرتقلداس كاتر مبدلول كرت بي.

" صفرت موسیٰ دھاکرتے تھے اور ہارون اکین کتے تھے - مذانے کہ انتہاری دونوں بھائیوں کی دعا قبول ہوتی <sup>4</sup> ( قرآن مجدیم ترجمہ وتفییر ثنائی مبالات طبع لاہور

مولانا عيرالتارصا حيث غيرمقلد كلصتي بي.

عن النين قال قال رَسُولُ اللهِ صَلَى الله عليه وسلم العُطيت المِدَن وَلَعُر يُعِطَهُ المَّا اللهُ عَلَى العُطَاعُ المَدُون وَلَهُ يُعِطَهُ اللهُ اللهُ

اور فارون على السلام أمين كت تع دعاكر في والااوراكين كت والا دونون دعام س شركيب بس -كذانى الدوالمتورم الماس است معلوم مواكرام بصيغهم فروجب قنوت وعيروس وعاكرس اديمقتري آين كيس ووفر واس دعامي شركيه بوجائة بي كيون عرف ويعليالسلام دعا كرية تع ادر فردن عليد السلام ون أين كية تع التارتع الى نداس برفرا الله أجيب دُّعُونِكُمُّ يعنى تردونوں كى دعا بول بوگئ - آبيت نها ميں النُرتبارك نے دعا كى نبست دونوں <sup>ا</sup> كطون كيب علامر ابن جريره في ابن زيد دس ردايت كياس قال كان ها كو و معليد السلة م يَتُولُ أَمِ يَن فَعَالَ اللَّهُ فَدَاجِبِيتَ دَّعُوتُكُما فَضَارَ التَّامِينَ وُعُو ةً صَادَشُومُيكُهُ فِهُ كَانْفُسِيرَابِن كُنِيرِ مِنْ إِنْ مِينِ مِنْ مِنْ الْرَضْ عِمْوَا مُعْوَلُ عُطِيْتُ آمِينَ في الصَّلَوْةِ وَعِنْدُ الدُّعَاءِ لَمَّ يَعِطُ احَدُّ قَبْلُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُوسَى كَانَ بِيعُوا وَهَادُوْنُ لِيْ يَهِنِ مَا خُسَرِتُمُ إِلَا مِنْ فَإِنَّ اللَّهُ يَسْجُسِكُ لَكُمُ عَلَي عَلَي السلام فرمات بن كرمير منجانب المند نمازيس اوروقت وعاكم المين وياكيا برو بجر مصرسن موئ علاسلم ك مجرسة قبل كى كوا مين منسي في يولى عليالسلام وعام كرية تص اور فارون عليدالسلام ألمين كت تھے لیں اے میرے است کے وگر تم اپنی دعا کو اکمین کے ساتھ خم کیا کروسیے فک التر تعالی تمهاری دعاکونژون تبولیت بخشه گائ وفتری آین با بحرمت کا کمیسی

پی آگر کوئی اعتراص کرنے والا یہ کے کہ دُعا کی
نبست دونوں کی طرف کیسی ہے بعب کہ دوما انتظا دالا ایک تھا توجواب میں کما جائے گا کہ اگر دیسہ دھا، نگنے والا ایک تھا مگر دومرا آئین کھنے والا تھا اور وہ معزت اور ون علیم السلام تھے بس نبست دھار کی دونوں کی طرف میسے ہے کو تکو آئین کھنے والا بھی دعا طرف والا ہو آ ہے ۔ آئی مفر ترین معزان بھی تیم کی و الم عرب عربطري فرست بير.
فَانُ قَالَ قَائِلٌ وَكَيْفَ نِسْتُ الْمُعَابَةِ
إلى فَنْ يُنُ وَالدُّعَا وَالدَّعَا وَلَمَّا كَانَ مِنُ
وَاحِدِ قِيلُ إِنَّ الدَّاعِي وَإِنْ كَانَ وَحِدُ وَالدَّعَا وَالْمَاكَانَ وَحِدُ وَالدَّعَا وَالْمَاكَانَ وَحَدَالِهِ وَالدَّعَالَ وَهُوهَا لُونُ لَا فَاللَّهُ وَلَا لِلْكَ وَلَا لَا يَعْمَلُ اللَّهُ وَلَيْ الدَّعَالُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّلَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَالْمُوالِقُولِي اللْهُ اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَالْمُوالِقُولُ اللْهُ اللْهُ وَلَا اللْهُ وَالْمُؤْلِقُ وَلَا الللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ الللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللللْهُ وَالْمُؤْلِقُ اللْهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُولُ اللْهُ وَالْمُؤْلِقُ اللْهُ وَالْمُؤْلِقُ اللْهُ وَالْمُؤْلِقُ اللْهُ وَالْمُؤْلِقُ الللْهُ وَالْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْهُ وَالْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْل

حفرت ام بحاری نے بھی اکین کی مدیث کامیم بناری کی کماب الدیوات میں وعاؤں کے ساتقو فرفر السيد وريكي ميم بارى مين () ترمعلوم بواكين أبيد ك زويد بي دعاسيد. علامران حزم ظاهري سطحة بير-

بسرآين كودكاكن بلافكر وتثرميح بدلبس براين دعام عين مردعا أين سي ب .

هَالتَّامِ مِن دُعَاءُ مُعِيخٌ بِلاَ شَاكِّ (الى نقل) فَكُلُّ تَأْمِينِ دُعَادُ فَلَيْسُ كُلُّ دُعَالًا مَّامِيتُ (مِنْ مَدِينٍ)

یعی دماً اوراً مین کے ویریال نبست عوم ضوم مطلق کی ہے۔ دعا عام مطلق ہے بمیکہ أين فاص مطلق ہے۔ قامني عوكان معيم تعلدروا فعن كرجنول في امين كومف وسافة وروست

قرار دیا تھا جواب فیتے ہوئے کھتے ہیں . إِنَّهَا (اى ادَّن) مُن كُوبِجَةٌ تَخَتُ الْعَفْظَار الُعَامِنيكَةِ بِمُسْرِوعِيَّةٍ مُعَلَّلِقَ الدُّعَاءُ - فِي الصَّلَوْةِ لِانَّ التَّافُّونَ وَعَالَمُ

به فکر آئین وها دسمے دم دلائل سکیٹیے ورج ہے جونماز ميمطلق دعاكي جواز كمقتفى بير كيونك بلاتكراكمين دعاست.

دنيل الادطارم سيميك

الم فخز الدين رازي فزماتي بي .

وَذَ لِكَ لِإِنَّا مَنْ لِقُولُ عِنْدُ وُعَاءِ اللَّاعِيْ المِيايُن فَهُو اللهُ واع لِلاَنَّ فَوَلَهُ أَمِينُ

تُأْوِيْلُهُ إِسْتِيبُ فَهُوْسُائِلًا كَمُا

أنَّ الدَّاعِي مُسَامِلُ ايض

میمی سائل ہوتا ہے۔

وتغييربيرمثيت قارين كوام ان ولائل سے تابت مواكرا من وعاہے .

وعا أبسته اوراد كمسيده بمونى جابية إجار دومرادعوى يدب كروعا أبسته وارشيره بحل

ماسية اسك دلائل طاحظمول.

ا دريد اس ينصب كروبخض دعام المنتف وال كي. دعاء کے وقت آئین کماہے وہ بھی دعام مانگے واللب كيونكوا يتن كامعى ب العالمة قبول فرا

لبس وه ملنطح والابواجيها كدوعار مانتك والا

ليفرب سے عاجری او آمنی کے ماعددعاكي كردب ثكر النرتوال مدس باص والداكوكة منیں دکھتے۔

١١) النظرتبارك وتعالى فراست من. أدنفؤا كالكنفؤ تضننها فكخفسة إِنَّكُ لَا يُحِبُّ الْمُعَرِّدِينَ زب ۸ مورة ایوات

ينى أكريمرست دها مانتوسى توقرمدت برست واست شارسك ما وَسكَّ .

علام مبلال الدين سيوطئ شاخى الساكيت كى تغييراس المرح بيان فراسته بي -

مُ الْمُعُونُ كِيْسُكُمُ تَضَدُّهُ عَالُمَالُ مَا لَا تَذَكُونُ وَخَفْيِهُ مِسْوًا إِنَّهُ لَا يُجِبُ الْمُعَدِدِينَ بالتَّشُيَّةِ وَكُفْعَ الصَّوْمَةِ .

(مبلالمين مثرليث مسكسك)

الخولين دب سعاجزي كرا تولين تعز عامال ب كُوْ مغير عمى يب كردلك وعاجرى كى مالت مي وخفية ين ورشيره طوريه المر تعالى مندا دائد وعاكرت والول ين تاوذكرت

والول كوليسندسين فراتي

قاصى شوكانى مغير مقلداي تعنيري اس أيت كي تحت فروت بي .

اويوفع صُوبَهُ بِالدُّعَآءِ صَرَابِحْ ا جو لبنداً وازسے بیگا کر دعا کہت وہ معتری ہے به ونت العديرميلل) تخاوز كرتے والاہے.

تضرت قامنی صاحب کین کود عالمی کنتے ہیں اور طبند اوازے دعا کرنے والے کومعتری ىمى فراستے ہيں۔

غيرمقلنن جفزات اسعبارت كوباربا ربرصي اونصيحت عاصل كرس والشالموق وإحدن جوتیری دلبری برمرتے ہیں دل پر رہ رہ کے افر دہ لے ہی

حضرت موادن ثنار الشُرصاحب امرتسري مخيرمقلداس أيت كاترجم ليول بيان فهاتي ب الين رب بي سع والراكريني يني أنكاكرو" الع الرجمرولفيرتنا لي مكا المع لا بور)

(٢) الترتيارك وتعاط فراق بي .

إِذْ نَا وَكُن كُنَّ نِنا مُخِنياً الرِّريَّا صوري

حزت ذكراطيالسلام فسينفكودب كأبهزا ببزيكا

صرت ملال الدين على شافي المتوتى ملك مده فرات بي .

فَاوَى رَبُّهُ مِنْهُ الْمُسْتَمِلاً عَلَى مُعَامِ صَرَت وَكُر إِعْدِ السلامِ فَالِهُ رب كُوبِهِ وال فَوْيَا مِرُّ الجَوْفَ اللَّيْلِ كِرْنَهُ اسْمُعُ

ادمی دات کے وقت کر دخریہ وقت اجابت دیا کے وتعبيرم لمالين مستكك)

رم، وَإِنْ تُنْهَارُ إِلْهُ وَلِوْفَالِثُلُاكُ كُلُمُ

السترك أخفئ دبي سعالم

يے بہت ہواڑہے ۔ ا وراگر توطیداً وازے دھاكرے يس بافك

الدُّتَاكُ مِرْ بِرُسْيده بات كوما نات .

بكامشتل عتى إبرشيده دعا بردات كم درميان لعين

علاترمبال الدين علَّ اس آيت كانفيركرت بوت فرات بي .

وَإِنْ تَجْهِسُ بِالْغَهُٰلِ فِي **ذِ كُواُ وَ** دُعَالٍ او*داكر توزُوسے بيني ذكر كريا وعا انگر ق*والتُرْتع

فَاللَّهُ عَنِي عَنِ الْجَهِي فَإِنَّكُ يَعُلُكُ هِ لَهِ اللَّهُ عَنِي الْهِ كُونِ وه تَرْيِر شيره الدَّاسِة المسترفاخعل دملالين مسلتا) بالرن كرمانتا ہے۔

حضرت إنس على السلام كا واقدم مهورب حس كا ذكر قرآن تحيدي الله.

فَنَا مِن فِي الظُّلُمُ اللَّهِ الْأَوْلَا وَ إِلَّهُ وَالْمُ وَالَّا ا مزمیروں میں رب کو نکارا زمیلی کے بیٹ کا اَنْتُ سُبِهُ اللَّهُ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ اللَّهِ المعرادياك بَأَلَى لا المعراراتُ كا المعيل كرىنىس كوئى معبدوما عبت روا ادم كل كث ميراسوائ ترى ذات كے . إك ب قرار كوك

سے دیک بی قصوروار بول " توانٹرتماسے نے آپ کی وعائنی ادرماحیت دوائی کی ۔

معلوم مواكر جودعا خونير وعاجزى سده نطخة بي ان كوالترتعالى برايدا بعثقا ووعواس بواسب كروه بارى وعاسنات او ولوكر مبت جرس وعا مانطة بي ان كعقيرك بي فراي فائده البعض صرات اين كوذكرين شاركيا ب ما فظاب كثيره فرات بي -لِانكَهُ وَكُرْمِنَ الْادْكَارِ فَلَا يُجِهُ بِهِ اسْ يَعَامِهُ الْمِن الْمَارِين عَالِمَ فَكُرِهِ لِين نازکاره اس کاجرزی جائے گا۔ كَسَامِدُونَ كَارِالصَّلُوةِ المُرْمِصْلِ وَالْكُرْرِيكِ )

ام الواسخ شيرازي فرات بي -

لِا نَّهُ وَكُنَّ مُسْفُولًا فِالسَّلَقِ فَلَا يَجُهُ مِهِ المكاموم كالتركين والمرح الركزويدي

ممتدى ذكرت يعيداكو تنجرات غاز كاجرم متذيانديج علاته اميرياني ويمقلد دوافض كوجنول شي الين كومغسوساؤة وبدعت قرار وبإقعاج إس

فيقة بوسة فرات مي.

لِانْ هَلْنَا قَامَ الدُّلِيلُ عَلَىٰ ٱلَّهُ مِنْ أَذْكَارِالصَّلَوْةَ كَالسَّرِيعَ وَهَوْهِ .

وميل السالع مشال)

مِمَا كُوالْخُبِمِ وَكِمَانَ دبِي العَظِيمِ وَمِمَانَ دبِي العَعَلَى عَيْقٍ قارئین کرام جب عیرمقاربن صرات کے بزرگ می سیم کرتے ہیں کہ یا اذکا رصافرۃ میں سے

ہے تواذ کا رصلوٰۃ پوسٹیدہ پڑھے ما تے ہیں ۔ توائین کوبھی پڑشیدہ پڑھا جائے گا ۔ عدیث تربین ہیں ج م حضرت مخدَّن الى وقاص فراتے بي . كميس في رسول النه صلى الشرعليه وكلم سع مناج أب

بهترین ذکروه سه جو پرسشیده بو .

اس ہے کہ آبیں ڈکوسنوں ہے نما ڈمیں اس کاجہ

اس بيا كروليل قائم وثابت مومي سداس

ات درکرید آین اذکارنمازس سے دیمیے

خُنِيُ الذِّكُ الْحَنِيْ ومناهم مِبِيًا والرينب والتربيب للمنذزى مالاالها الميع معرابهم

وَقَالَ دَوَاهُ ٱلِنُهِ مِحَانِكَ وَابْنُ حَبَّانَ فِيْصِيدُ حَهما وَالْمِنْهُ فِيُّ ـ غلاصه كلام برمواكراً ثن دعا بو إ ذكري شابل موبيرصورت اخفار كرنا افضل سب .

كيونكومنا بطرب كراكروعا اورؤكرس جراكرولا كرست نابت بوجلت اوراس ك فلان الل كي

موجودة بول ترجم ريكل كيا جاسة اگرجم واخف كدول أستعارض بول تورول افتاركا کیا مبائے گا ۔کیون کو وخ کر میں اصل اخفا سبے ۔ چانچے علام عینی جم کھھتے ہیں ۔

ا و عرب بربر بربر بربر بربر و بربر و بربر و المت إذا تعارضت العضائد فالا ثار يُعْمَلُ بِالْاصِلِ وَالْدُصْلُ فِي الدُّعَاءِ

الإخفاء وترع بايرم (ال

میں رعینی ) کہتا ہول کرجب اما دیرے بڑیہ اور ا أصحابه ا برم متعارض بول تواصل بعل كي

مائة ادراصل دعاس اخذارس

علامه محد بن عرفخ الدين رازي شافئ تنو ذكى بحث ميل ملحقة بن .

وُلِانَّ الْجَهُو كَيْفِيَّةَ فُرُودِيَّةَ وَالْإِحْفَادُ ادراس العَكَرَبَرِكِينِيت رَحَالَت) وجردي م عِبَاكَةٌ عَنْ عَدُم مِلْكُ الكَيْفِيَّةِ وَالْاصُلُ ادرَاضَ رَاسِ مَالت وجردير كعدم سع عارت

اعترامن اول منى عبدالنارصاصب كهية بي.

انگیاہ \* اُین سنقل دکانیں ہے مکروحا کے آوا بعات میں سے ہے بہذا فردون علیوالسلام کو بیال تعلیباً داعی کما گیاہے میسا کرعلامرما فظ ابن مجرد نے قیج الباری انعماری و فی کے ملاکا میں محصاہے فکوطلاف کو کون ھارگ ن داعیا انتہا ھی لینتولیہ۔

بواب الماران عزم وقامن ثوكانى شكواله سه كذيها ب كرابي وعاب اس سيد اس كه وعاب اس سيد اس كه وعاب الماريس و اس كه و الماريس و الماريس و الماريس و الماريس و الماريس و الماريس و المرب المرب المرب المرب و عاكمه براكم و عاكمه براكم و الماريس المرب المرب المرب المرب و عالم المرب الم

اعتراص دوم خناب مافناعبدالشرصاحب دوني آيت وكه تيخ كريسك لوتك الخ كا ترجم يون كريت بن ابن صلوة كراني و آواز بلنكرزاً بهت بكر درميانز دامة اختيار كر» درفع بدين اوراكين حدفك

اسے اُگے ما فٹاصا حبّ کھتے ہیں ۔

" اس گرت می صلوق کے دومنی مشوری ایک قرآنت دوست و حار دالی ان قال ایس الم می مشوری ایک قرآنت دوست و حار دالی ان قال ایس الم می مینار براس ایت کا ترجر ایک برگ این دها مسکوسات ندنیا ده او از بازگراورند با امل آجت میکندان دولول کے درمیای والا داسته اختیاد کر - فروش برین اور آمین صلال

جواب اول مافظ دور من ماحث كالسنديده جواب مم ان كي عيارت فقل كرفية من من الكران كالجمين ودر موجائي والرئيسلمة قاعده من كراف المجلف المنفية ورم من منال من المناسبة والمنفية المناسبة والمنفية المناسبة والمنفية المناسبة والمناسبة المناسبة ا

ادرم فله میں محصے بی آوریا صوا ستم ہے کہ جہاں احتال ہواس سے استدلال باللے ج قد مین کوام دو پڑی صاحب کے نزدیک ایت میں تفظ صلوٰ کے اندوجب دوعی کا احتال ہے ادران کو یراحتال ستم بھی ہے تو دعا روائے مین کوئے کر دو پڑی صاحب کا استدلال بھی باطل ہوا : نیزاس دھا روائے معنی کو ایا جائے تو اُدعی دین بھی کہ الایڈ سے تعارض لازم اُسے گا جو دعا کے اضاری ہے تربی ہے لہذا اس سے قراق والا معنی لینا بھرسے نیز اگر دُعاکامعنی ایا جائے تو وہ دعارم ادلی جائے جو قرائت میں شامل ہو۔

مواب آنی اس آیت کاش نزول قرآت قرآن ہے جونا ذمیں پڑمی جاتی ہے بھزت طالبتہ بریجا سرفراتی ہے بھزت طالبتہ بریجا سرفراتی ہے بھزت حکی الله علیہ وقام سے بھرائے میں میں مواقع ہے بھرائے میں میں مرقرآن نازل کرنے والے کومت کرتے ۔ بھرا کھنزت مسلی الترعلیہ وسلم اتن اُہت قرآت کرتے کرا صحاب کرا ہم جو بھیے نماز پڑھ کہے ہوتے وہ بھی ماس سکتے توالد تُرقا الی نے برا بیت از اُؤلُلُ ویکھنے لائجاری ملبہ وصیح میں میں اوبوار مربہ و سائی میہا و تریزی ا

علامضا بي شافئ لفظ صلوة كالغير قراء سكرت بي

وَقَدْ نَسُمَّى الْقِرَاءُ صَلَّى الْوَرَاءُ صَلَّى الْوَرَاءُ صَلَّى الْقَرَاءُ مَسَلَّى الْقَرَاءُ مَسَلَّى الْقَرَاءُ مَسَلَّا الْقِرَاءُ وَلاَ كَنَاهُ الْقِرَاءُ وَلاَ تَخَافِيلًا مَعْنَاهُ الْقِرَاءُ .

ومعالم المن مسيئ )

بِعِوْلِيَّكُ (تغييرمِلالين منتك) الم فروئ شافع تكفته بير.

وُذُكُرُ تَعَسِيرُ عَالِشَكَةُ ﴿ اِنْعَا الَّهِ سِنَةَ مُؤَلِّتُ فِي الدَّعَاءُ وَاخْتَارَهُ الطَّيْرِيُّ وَعَيْنُهُ لَكِنَّ الْمُخْتَارُ الْاَظْهُرُ مَا قَالَهُ ابْنُ عَيَّا مِنْ واللَّه اعلى .

(فودى ميما)

ادر ذكري مصرت ماكنرة كي تعنير كاكر بدلاک كر أيت دعاري ازل موئي ادرا الم لمبرئ دعنيره خداس كرا فقياركيا به تكري لبنديه نياده وفق دي به جو صرت ابن عب ماضف وايد به كري آيت خاز ين از ل بوئي به ادراس سه مراد قرارة به رادر ارنتر تن ال خوب ما نتا به .

ا م فودی شافی اورا م محد بن جری طری نے مجی اس کاش ان نزول قرام فی الصلول کو داج قرار دیا ہے دراج کا د

صرت ما نشرخ مدلعته والی دوایت مبی اس شان نزول کے خلاف شیں سپے کیؤنکراس سے ماد وہ وثما ہوسکتی ہے بچر قرارً آھے اندراً آل ہے چیانچ مصنرت الوم ریڑہ سے م فرمایس کا دیل صراحتا '' خکورہے ویکھنے رمامشید مبلولین مسئلاً)

منى عدات دصاحب غيرمتلد فكفة بن ابن دويدي بروايت الدبري ودن الشرق ال عنه موى مد حكان دسول الشرق الله عنه موى مد حكان دسول الله مكل الله عكل الله عكل الله عكل الله عكل الله عنه الله عنه الله عكل الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله على الله عنه عنه الله عنه الل

ولا نَجُهُ رُبِعُ الْحَالِكُ ولا نَحَا فِي بِهَا أَنْ يَ يِعِ اللَّهِ عَرُد رَعِلْمِ وَلَا يَجْهُنْ جَرِر

كوكراً واز بندمومات ذكونى ووم الصلع اور والله تعالى اغله الديكاء والانخاب اننا دِينْده مِي زُكُرُ اللهُ وَكُرِي زَنائِطُ وَكُرُم وَت ترفع ولاتخاف حتى لاتشمع ننك اتنابوكر دماك الغاظ كوفوي مطاور دوم اكفاديخ ركاب إلام صنال) حفرت علامه فخ الدين دازئ شاخى فرلمت بس ر

فالجهر بالدُّعَا وَمَنِهِ مُنْ عَنْدُ وَالْمَسَالُغَةُ

في الدُسرُوعِ أَرْمُ الْمُنْ وَالْمُسْتَرِيمُ مِنْ

حَكُما رُوِي عَنِ ابْنِ مُسعَوْدٌ اللهُ قَالَ

كُورُمُ كُونَ أُنْ أَسْمِعُ أَذْمَيْكِهِ .

دعاس مبركرنا تفريعت مي منعسد اور بالكل إرشيده وعا انتكابمي مائز سنين بكرمتحب ودميان طربيت الدوايول اكرايفاكي كومنلسة مبيساكردوايت كياكياسي بحفرت ابي معود لمن في المناول كون إس ف بالكل ورشيدوسنيس يار

حفرت ابن معود شعدر دوایرت مصنف ابی ابی شیبه منهی بی موج دہے علامت میٹی كُفية بِي رُواْهُ الطُّلْبُ الْمُؤْوِيجَالُهُ رِجَالُ الطَّبِيعُ ( مُع الزوارُ مَ اللَّهِ )

قاريتن كرام ان دلائل مصعلوم مواكراس أيت سع دعاك جرريراستدلال كرنام كردم كمز

بواب دابع مرت مائش مدين أكردايت سي مراح اس أيت سه دعام ادلى كئ ہے۔اسی طرع ان کی ایک روایت لبسند میحم یر بھی آتی ہے کری ایت تشدیک بلت میں نازل مونی سے و بیکے اور میم ابن خزیر من<u>۳۵ طبع بیروت</u>)

اورتشد کے باسے میں سب کا انفاق ہے کواس میں اختاکی جا تہے۔ نواب مراب

بحالها م نودي نقل فرات بي . وَالسُّنَّةُ فِهِكَ الْإِسْرَادُ لِإِجْكَ الْمُهُلِينَ عَلَىٰ فُرلِكَ وَتُولُ الابرارميُّافِي

و غرج الطَّبْرِيُّ وَابْنُ حَرَيْدِ لَهُ

ا درمنت اس شعدیں اضا رکر اسے اِجاع

معین-امام طبری، امام ابن خزیری امام ماکودسینے

وَالْمُاكِومِنُ طَرِيْقِ حَفْصِ بْنِ عَيَاثِ بِ الْمِرْقِ حَفْسِ بِنَاعِهَا مُسْتِ وَمِيثُ مِنَا عَنْ هِشَامِ الْمُدِيثُ وَذَا دُوْبِ فِي فِي الْمَاسِينِ بِنَانِ كَاسِهِ) التَّشْهُ دُرِ مَاشِدِ بَمَارَى مَهِمَ })

معلوم بھاکرمطلق وعام اونئیں میکرشدد کے افریو دعاسے وہی مراوسے ۔ اسلامی تولی متعین ہوئی کر پنے کا ہی کومنا کا درمیا زراس ہے۔ اہم ابن خزیرہ ہی اس روابیت کے ذکر کر سنے سے بیط باب قائم کرتے ہیں مرمن الشنگر اُن تحقیقی النّظ ہے۔ م

جواب فامس الم مافظ ابن مجراف اس أيت كم بالت ين كميّ اوّ الفلك مي الزي

فراتے ہیں۔

وُفِينُ اللَّهَ يَهُ فِي اللَّهُ عَلَا وَهِي مَنْ فَعَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ فَي مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ال اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

رفع الإرى ثرن النارى منهج ) محريع فن تعزات في اس كے ضوخ ہونے كا أكاركيا ہے .

اعتراض سوم ما فظ عبدالتُديد بِي غِيرِ تقلد كعقة بي .

م دوم برکرعطار آبی ایمی کو دعامی کستے ہیں اور جریم بی قائل بی جانچ جبرک جوت میں فراتے ہیں کرعبدالنتر بن زبر ہونے آپائی کی اور اس کے ساتھ لوگوں نے بی کسی بیال تک کہ محد کے لیے تقریح اسٹ بی رجی ری) اور دوسری روایت میں فرائے ہیں کرمیں نے دو نئو صحابہ کو آمین طبند آواز کہتے بابا طلاحظ مو رفتح الباری صیاب وعون المعبود میجا و تھنا الاحدی صحابہ کو آمین طبند آواز کہتے بابا طلاحظ مو رفتح الباری صیاب وعون المعبود میجا و تھنا الاحدی

سیسے بخاری بی تعلیقات بی اوران کی مست مزوری نبیب یو رفع بدین اوراً بین منال) معلیم مواکن فیرمند باتوں پہرے مفاکی پنا ہ إ

إن اس قول كى منرسنى الجرئ بيتى م الم الم الم المان الم المان الم من الدعن ابرج ريج سي علاد نقل كا كار المار المركمي خرابيال مي میلی خرابی ا پیرکنودا م شاخی تے جواس دوایت کے راوی ہیں۔ اس کومنسیت ونا قابل اعمار مجر كراس سع روع كرايا تفاجيا كركاب الام كيوالديد بات گذري ب كرام ان في فرائ ہیں میں عقداوں کے بیانینسی کرتا کر وہ المین جہرے کہیں ؟ وومری خوابی به دوایت انتهائی درجه کی منعیف ہے کیونٹو اس کی مذمیں ایم شافع کے امّا د عمرين خالدزيكي واقعيب مام الوواؤرة اورام الوحام فراسة بن لا يُحْفَظُ دِدا مام بناري فوالحي بين و منه كم الحجريث والترعيب التربيب للمنزري مهيدة المستدى الم من أع فرات بِي وَلَيْسُ بِالْقُوِّيِّ فِي الْحَدَيْتِ وَصَعَفَا رَصَغِيرُلِمَنَا نَيْ مِنْكِ اللَّهِ بِي الْحَدَيْتِ وَصَعَى بِن مِينَ الْ فرات مِن كَيْسُ لِبِثَى بِهِ فِي الْحُدِيثِ والم ساجئ فراح مِن - كُنِيْرُ الْعُلُطِ كَانَ يَدُى الْفُ دُرُ ومِزان الاعترال م 14) الم ابن مورم فرمك بي وكان كيني الْفلط الم ابن حبانٌ فرات مِن كَانَ مِجْفِلْيُ أَحْيَانًا مَعَمَان طرمَى فرا تعامِن كَيْسُ بِذَال الْأَلْحَدِيثِ المام الحفاظ مصرمت بحيي بن عين فرات بير" اس كى روايت غن ابن جريج عن عطاء سے طراق مع من کرا در اور ی ب را روایت می عن ابن جدیج عن عطار کے طریق سے ب مثالغ مكيم محرّم زاد معاالت رشرفا وكوامة فرات بن كران جزيج مشائخ كيمعن بن مديني من ايكرة تقامطر مكعتان تفاجب بيأن كرنے كي عزورت برتي لرحني موئي مديش كے عبول كئي ہوتي مگر وه بيان كر كمندا جس كى بنايراس كى حديث صنعيف ونا قابل اعما دسها او رتنديا بتديب ما نظابن جرم فرمت بي فيتياد صدُّوقٌ كَيْدْ بُولُوهَ إِم مِنَ الشَّامِكَةِ وتقريب مالهم ، علام عين واست بيم ملم بن خالد زخي صغيعت (عين نفرح المدار صفي علامرام يرمياني مغير مفلز صنرت عاكشه فاكر كريث خراج العنمان بلوغ المرام سنقل كرت بي حرك بالدين ما فظ ابن حرو فرات بي صَعْفُ و الْمُعْدَادِيُّ ، علام إميري في الس ك وجربها ل فرامت بين لِادَةٌ مِنْ أُمِنْ مُسَمِلِعُ بِنُ حَالِدٍ الذَّرَ عَيْ وَهُوْذَا هِمُ الْجُوبِينِ رَسِل السَّلْمَ بِينَ فائدُه الم بخارئ جس مدیشه واوی کے بائے میں مخالیرین کردیں وہ مدیدہ مت بل احتجاج منیں رہتی اور سلم بن خالد بنی کا احتجاج منیں اس احتجاج منیں اور سلم بن خالد رہتے کے بائے میں اس میں دور معلوم ہوتی ہے کہ ایم بخاری سخو داس کوئید میں دور معلوم ہوتی ہے کہ ایم بخاری سخو داس کوئید منزنقل کرتے ہیں ۔ گا۔ میکھر تو ہے جس کی پردہ داری ہے ۔

ما نظاع بدالترصاحب دوري عيرتقلد كليتي بي.

تعجب کی بات ہے کردوٹری صاحب کے خربب سے فلاف دوایت ہیں کم ہن فالد آمبائے تووہ دوایت ان کے نزدیک ددی ہوجائے اگروہی سلم بن فالدان کے موافق دوایت بس آجائے تواس سے احتجاج کیا جائے۔ فاسفا۔ سے

كميى دكوستى ہے كہي وشمئى ترى كون مى بات برمبليتے

تیسری خابی اس روابیت کی سندی ابن جربی سے سخت فیم کا دلس و سکونی به اما وارفطی در فراند بیل با بین جربی کی تدمین سے کیونی وہ قیم الدلیں ہے (ترزیب لندیب میں بی در این جربی کی تدمین سے کیونی وہ قیم الدلیں ہے (ترزیب لندیب میں بین میں بین کے ساتھ مردی ہے ، امام مالکت کے ہاں ما طب بیل ہے لائی دات کو لکھ یاں اندھیرے کی دج سے اٹھا لیتا ہے لین مدین بین اس کے باس ہے کہ بین کر درمیا نی اور ایس میں وج سے میں تر مقرام ساتھ کے دربی کے فلان ہے دو برلی صاحب کھ ہے بین کر درمیا نی المحدیث کا خرب ہے۔ رفع بین کر درمیا نی المحدیث کا خرب ہے۔ رفع بین کر درمیا نی المحدیث کا خرب ہے۔ رفع بین کر درمیا نی دربی میں مدید کا خرب ہے۔

بالخوي خرابي علاد تا بعي أمن كردعاتسيم كرسة بي ادر بوايت ولا يجهر بسلام

كاشان نزول مى دعاب كات بي ردفع يدين اوراً مي مالك

ادد چراگین کا اثرنقل کرتے ہی کرمیدی تعرفتر اہٹ ولرزہ ہواتو درمیانی ا دار اتی اوئی یہ دونوں با پیم متعارض ہی اور مشابط ہے افرا تعا کرمنسا تسک قطا ۔ ہم امنا عندان کی اس دوایت کے ٹکوٹے سے آبی دعاہے ، احتجاج شیں کرتے ہائے پاس اور ولائل کا فی ہیں اور اکہا فیر مقادین حضاعت ان کی دوایت کے دوسے کم کوٹ سے کرم مساجد میں تقرفر ابسٹ و ٹور پریا ہو کے احتجاج کا مداح ہیں دو

چھنی خرابی موقرفات محادرہ عیرمقلدین حنرات کے وال عبت منیں ہیں۔ مافظ عبداللہ صاحب دوبڑی تعلقہ ہیں عظادہ اس کے مرفرے امادیث کے مقابدیں کسی کا قول وضل کوئی جیٹیت منیں رکھنا نواہ کوئی بڑا ہویا جھوٹا (دفع بدین اورا کین مستالا)

نواب مدين حسن مان صماحبٌ عيرمقلد سڪيتے ہيں .

در علامه مثوکا نی ح درموُلفات مؤد مزار بارسے نولید کر درموقر فات صحار بجت نیست »

روليل الطالب صها بجواله احن الكلام ،

ساتویں خرابی اس قم کے اواز جوعطا نے حفرت این زبیر سے نقل کے ہیں نماز میں کھنر صلی الدُّر علیہ وسلم نے منع کئے ہیں چابچہ مدمیث شریعیت میں ہے۔ وَهَنْ عَبُ وَاللَّهِ فِين مُسْعَوْدٍ قَالَ قَالَ رَكُولاً صفرت عبداللّٰہ بن مودة فزائے انخرت میں

معفرت عبداللہ ہے صودہ فرائے آگفرنت ملی
السُّر علیہ وہم نے فرایا کرجہ عن کی صعنہ میں میرے
قریب ال اشخاص کو میں چہنے جرصا صب حکم و
عشل ہیں دیعنی بڑے محا پر کوام نام بچرجو ال سک
درجہ کے قریب ہوں بھرجو ان کے درجہ کے قریب
ہوں اور اپنے آپ کو بازاری آوازوں سے تاپ کو بازاری آوازوں سے تاپ کو کھن۔

دمومیل ترزی میه) ایم خطانی فره تیهی. وکمیشناگ الاسولق کمایکی ده فیها

الليوصكى الله علين وسلع لِيكِيْرَى

ومنكف أولوا الاحلام والنهى تستم

الَّذِينَ بِلَوْنِهِ عِلَى اللَّهِ وَيَوْرِ اللَّهِ وَإِلَّهِ وَإِلَّهِ وَإِلَّهِ وَإِلَّهِ وَإِلَّهِ وَإِلَّهِ الَّذِينَ بِلَوْنِهِ عِلْمُونِهِ عَلَيْهِ عِلْمُ اللَّذِينَ بِلُونِهِ عَ

وَاللَّهُ كُو وَكُرُورُ مِنْ الْأُسُواقِ لَهُ

اور بيش بساسواق ده وه اکانزي يي جن ي

جبريني شوروغوغا بيدا بوادرا دازي مبندمون مِنَ الْجُلُبِةِ وَإِرْتِفَاعِ الْأَصُواتِ وَمَا اوروه أوازي مي وكري شروف ديس بيدا بوتي يُعَدُّثُ فِهُامِنَ الْغِنَّنِ وَاصْلُدُ لَهُوْشُ وَهُوَ الْإِخْتَلَاطُ يُعَثَالُ بي اس كا اصل بوش بي حب كامني أوازول كازل في ما أسب كها ما تسبير تعاوش القوم اوش العوم إذا احتلطو وتخل جب ايك دوست مي رل بل جائي اور اك روم و مرور الرور و و مرور و کے درمیان اختلاط واختلات اواز ہو۔ اي إختلاط واختلاف ومالالن ممالا قَارِمَن كرام عطار تابع فك الرّبي لفظ رَجّبة مجي مروى ب ويجعة (بيقي ماني) ادر كمينة عي مروى ب رمصنف ابن الى شيبرم يال طبع حيداً باددى اور سجاب وريس ادر كَيُّنَّة ينول مفظم معى مِن جَائِم مجرع بي مسلك مِن بها اللَّبَيَّة الجُلْبُ وكُلْزَة الأَصُواتِ اور مخدار دوما ١١٢ ميسې مخلوط أوازيد اور ديني كامعنى أوازول كا اختلاطت - ويكي رمنداردوم ٢٣٢٥) - علامرابن حزم ظاهري كلفته بريم قال عَلَى اللَّجَلَة الجلب (علَّ مِنْ مِنْ ) على بن عزم نے كما ہے كركية بعن جلك فأس مفتى عبالت رمه مب غير قلد كييت بس.

ويد نفظ روا ياست من بين طرح وار ومواج اور تينون مترا دون المعني مِن لَلْجُلَةُ لَلْجُبُكُ وَكُلُّ الْجُبُكُ لَ كُنَّجَةً كَجُبُدُ اور دُجَّةً كُتَةٍ مِن اصوات مُخلَفَكُوا ورَخْبَة كُتَّ صُوبِ مِرْتَفَعِكُو الاضلمِو التب دفت وفتح ١١٠منه (فتوى أين بالجبرص ١٤)

غیرمقلدین تفزات کی موشی کروه آنخفرنت صلی الشرعلیدو ملم کے اس واضح وصریح آدارکو تسلیم کری چس میں مساجد میں تؤرکر نےسے منع کیا گیا ہے ؟! بن جم بجے کے دجس نے منچھورتوں سے متحد کیا تھا ۔ دیکھئے تہذیب مراہی وغیری کرتس وضعیفت اثر کوقبول کریں جس میں آمین کو مبندا کا ذرسے کہ کرمسامد میں گونج وشور میدا ہونے کا ذکر سبے ۔

تبعب ومیرانعی کی بات ہے کوغیرمقلدین مفرات کتے کچھ ہیں اور کرتے کچھ ہیں ان کے

قل فعل می تفنادسیم بنا می مافظ اعبال رساس روبش فرائے ہیں۔

ما علادہ اس کے مرفرع احادیث کے مقابل می کمی کا قول فعل کوئی عشیت نہیں دکھ تا خواہ کوئی ہوا ہو گا ہوا چھوٹا مرکھال کی شاں یہ ہونی جا ہیں۔

مصر کھینج وہ نقش کر مسس میں ہا وائی ہو راوم کھی بنبر ہوا دُم محرد ن جمکائی ہو اسمار کھینج وہ نقش کر مسس میں ہا وائی ہو اورم کھی بنبر ہوا دُم محرد ناکھی ہو اسمار کا ابن جری ہے کہ ماج کہ عاج ری اورالخدی کے ساتھ دعا کرنے کا محر دیا ہے اسمار کی اور دعا میں اواز بندگر یا منع ومکر وہ سبعہ ترایی جو دعا ہے اس بی کرماری بندا وازگر ناجا کر ہو موریع ہ نقل کرتے ہیں یہ العاظ ہیں۔

ہوسکا ہے جب کہ ابن جری معلی ہے میں جو رہیں ہ نقل کرتے ہیں یہ العاظ ہیں۔

ویس خرابی اسماری ایک روایت میں جو رہیں ہ نقل کرتے ہیں یہ العاظ ہیں۔

نقد کہ کان گنا کہ دُوئی فی مستجد نا کھ کہ اسماری ہوئی ہوئی ہے۔

نقد کہ کان گنا کہ دُوئی فی مستجد نا کھ کہ اسماری ہوئی ہوئی۔

بیسی ہوئی۔

بیسی ہوئی۔

میسی ہوئی۔

بات مجریں ذاکتے۔ عملاژگی بردوایت بھی جودر سے کیؤنک دینٹے پرکلام ہے بس ٹابت ہوا کرعلا رکا اڑکسی مندسے بھی جم منیں اور یہ اٹرمضطرب سے ادیمضطرب اقسام صنعا عن سے ہے۔ صرت مطالب دوسوما في كام دالا الرجوفي مقلدين صفرات نقل كرتي بي وه إلى من محرات ومومنوع ميد بني الم بسبقي ابن سمست التديول فتل فراتي بير.

واخارنا الولعل حسرة بن عبدالوزير

الصَّيدُلاَ فِي الْمِهَا الْوَيكِي مِعَمَّدُ بِنَ أُرِرُ و رُرِي ورررر وروو و و الحسين القطان شا احد بل منصور

الْعَدُونِي شَنَاعِلُ بِنَ الْحُسَنِ بِنَ

شفيق الب الوحيزة عن مطرون شفيق الب الوحيزة عن مطرون

عَنْ خَالِمٍ بُنِ أَلِيُ اَيَّوْبَ رَوَالْقِيمَ وُ خَالِمِ بُنِ إِلَى لَوْفِي، عَنْ عَطَالَمٍ قَالَ

صلى الله عليه وسلعر في فالكني

إذا قالَ الْوَمَامُ عَلِيْ الْمَعْضُ وْبِ عَلِيْهُ حُولَا العَشَّالِيِّنُ مَهِمَعُتُ

لَهُ مُ رُحِّةٌ بِالْمِ أَنِ

اس سندم کی خابیال ہیں۔

اقرل بریرکراد برخمدین المعین القطال حِزاس مندمی واقع سیم یحیوٹاہے چانچے علام خلیب بغدادی سکھنتے میں ۔

مُحَمَّدُ اِن الْحُسَيَّةِ اِن شَهْوِيَا وَالْجَلَيْهِ الْعَلَّانِ الْمُعْلَيْدِهِ الْعَطَّانُ سَمِعْتُ الْهَائِكِيْ الْوَشَاعِيْدِيِّ يُقُولُ سَمِعْتُ الْبَن مَاجِيدَ يَعْقُلُ كَكُدِبُ يَعُولُ الْمُن شَهْوَ يَا دَيْرُويُ عَنْ سَلْمَانَ يَعُولُ الْمَن الْمَالُ فَالْحَدُولُ عَنْ سَلْمَانَ تَوْكُمُ لَهُ النَّهُ رُفَالِيِّ وَكَلْمُعَاتَ قَهْدُ

سندمن واقع مع محمولات جنائي علقه ضليب

الوليالي مزه بن عدالعزيز الويجر مرتبحين لقطاق

الممذين مضورم وزى على بن الحيين بن ميتن الوقم و

دسخرى معقرف مالدين الى فوت علاق فرات

بي كراس معديس رسول التُدملي الشرطير وكلّ

ك دوملم معاركوام فكوس في إيكروب الم

ولاالضالين كهتا قرطند أوازس أمين كية

ہوئے میں نے ان کوٹنا۔

 سنفت زاد سرمی بیط فرت بودیا تمار

أَنْ لَيْهُمُ عَمِنْكُ وَاسْخُ بَعِدُومِيِّلِكُ قادين كرام الي حبول اوى ساغير تقادين صرات ابنا فرب ابت كرت بي -

دوم : - اس مندمي خزا في يه يه كمل بن الحن بن فيق جواس معايت ك دادى بي يد دوايت

مؤدان سكنزدك ناقابل اعتبارسه ملاحظامور 

لَهُ هُ لُ سَمِعَتُ كِتَابُ الصَّلَاةِ مِنْ

إلى حمزة الشكري فقال نصعوم وو

وَلِكِنْ لَهِنَ مِا زُلِوْمًا فَاشْتَبُهُ عَلَى

حَدِيثُ فَلَا أَدْرِي أَي حَدْيثِ هُوَ

هُنْزُكُتُ الْبِكْتَابُ كُلَّهُ

وتشذيب التذبيب مسطوح

وكآب الكفاية مسكاكا للبغادى)

لینے اما ذعلی بن الحن سے بیجیا کر آپ نے کیا ليناسا والومزومكري سدمك سالصلاة سن ہے اس نے کی کسنی ترسیہ مکین ایک دن میں مديثي من را تعاكر كدما رينكا دفعق كدس كاركيا يعني بني ميني كزا) توجد إيك حديث مثنيه ہوگئ ہیں بی نیس جانا کروہ مدیث کون کے ہے اس بے یں نے لیے اس دسے شنی ہوئی تھے۔

ابر عمار حمین بن حرمیث فراتے بی کرمی سنے

وكابالصارة وكوهيوريا.

تعجب كى باست ہے كداس اٹركا داوی خودتواس اٹركو نافا بل اعتبار قرار نےے مفوعیرمقلدین حفرات اسسے احتجاج کریں۔

سوم: - اس مندمي الوحزو تحربن يمون المحري محدثين كرام الحك إلى تفتر بي الرجر ابن عبدالم فر لمطي مي رئيس بالقوى ليكن خرابي اس ميں يہ ہے كہ اہم نسانی افراستے ہيں آخر ميں اندھ ہو گئے تے توجی راوی نے اخصے ہونے سے بہلے روابت بیان کی ہے فیکریٹ کی بہت آپ آپ امس كى مديث محرى اور فيح سنداورا في ابن القطال فاسي فرات كريدان داديو مي سبع وفح تطالحديث موسكة عي ويكن وتنديرالتنديد مايم (مندير)

محدثین کرام میک اصول کے مطابق مختط الحدیث راوی سے شاگرہ اگر حالت اختاد ط سے ميطسة تواس كى دوايت قابل احمة وبوكى ورزمنيس ريال مورت دومرى ب كرعلى بالحق خالومز وسكري معالت اختلاطين ساسيدكيونكو اومزوسكري المتوفي لالاهم بعب كاس كالمرام وسكري المتوفي الموقي المرام وسلام المرام المرا

الی صل یہ اڑکئ وجرہ سے مخدوش ہے اور عزم تلدین صفرات الیسی مخدوش ونا قا بلاھتیار دوا پرشنسے اجماع صمایف کم شامت کرنے سے گریز منیں کرتے ۔ خدا تعاسے ان کو بھج عطار خرکتے آئی اعتراص جہام م

حنرات سے اس کا کوئی جاب نہیں چا ۔ امنول نے دحوکہ شیف کے سلے ما آئی بارہ کی آ بت تدُنگن که تفکس عاق حفیہ تھ ملاش کر سکر واب شیف کی کوشش کی ہے جو با مکل حری حدوکہ ہے دھور کے سکے علاوہ اس کی مجر بھی حقیقت نہیں ۔ کی ذکر یہ سالری باسے والی آبست مرکبیں وکا فرین کے واقعہ کی مکا بہت ہے ، بعنی الترب العزیت فر لمتے ہیں شاے مشرکہ اللہ تفاسط کو ملم ی اور ایس طیدہ طور پر بچارتے ہوجب تماری مراد اوری ہوجاتی ہے تو تم مجر زمین میں مشرک وفا وہ با کرستے ہو ہے

بعن مفترین نے مجبا کر مشرکین جبر واضار دونوں طریق ل سے دب کو پھا ہے تھے اس بیلے انتوں نے نفتی آئے کے مشر مائی انترائی میں مفترین کے مشر کا میں مفترین کے انترائی کی مسلون کے مشرکی ہے جس کا میں دوبلری معاصب نے میں عاجزی کو ظاہر کر نبوائے کی بسبے اس سے جبر ماولینا درست بنیں کی وکو حاجزی کا اثر ظاہرا عضا دیر ہونا ہے اس کو دیکھا جا سکتا ہے ۔ اور جبر کا تعلق معاصب ہونا ہے لمنڈاان دونوں کو آئیں یں فلط کو نا ٹھیک بنیں ۔

علاده ازی، آپ کے مفتر قراک حصوت مولانا ثنا رالنُدصاصب امرتسری عیر مقلدنے بھی جبروالی تفییر کوافتیار مندیں فرایا بلکر وہ اس ایست کا ترجمہ ایر ان کہتے ہیں کس کو گو اگر اکر اپر شیدہ پرشیدہ پکارتے ہو یا ‹(ترحمۂ القرآن صاف جمع لامور)

اب قارش صنوت کے سامنے بات کھل کرواضے ہوگی کرساتویں یارے والی آیت
یعنی تُندُعُون که تفعیرُ عاقد خفید مسرکین کے واقعری حکایت ہے اور اعفری یا کے
والی آیت این اُدعُوا کر بھی مُد نَضَرُعاً وَخفید میں اسر تعالی فی ملانوں کو وعامانیے
کا طریق سحایا ہے کہ عاجزی اور ایسٹیدہ طوری انگو آکر تماری وعا ملوقول ہواگر جمر کر و
گے تواللہ تعالی جمر کرنے والول کولیسند نسیس فرماتے۔

اب غیرمقلر بن صراحت ک مرمنی کر النّرتف کے کھلائے ہوئے پندیدہ طراحتہ کو اختیار کیا یکسی اوطراحۃ کو پندکریں ۔ کا لیسنداپنی اپنی مزارہ اپنا اپنا اعتراض بنجم ما فظ عبدالشرماحب معربي كصف بس.

جواب نمانی مدر پری صاحب کاید که ناکر آمین با بجر کشف و لا آن می موجود بس به دموی می مخطرت از تاقا بی موجود بس به دموی می مفاطرت اور ناقا بی تسیم اختار و در اور فردس بی بسیم اختار می مخطرت کشار می تعارض دوم مختاب می مناسب اور اصل اختار سیه جدیدا کراسی دلیل سکه اعتراض دوم مختاب است که تحت گذری کلید.

وليل عل صرت الدم رثية سدروايت أنيب.

آنخفرت صلی التُّعِلد و لم ف فرای کرجب ایم غیر الْم فَصُوبِ عَلیم و کا الفَّلَالَیْنَ کَا المُعَلَّد و کا الفَّلَالَیْنَ کَا کرولی جم الدی کی آمین که کرولی جم الدی کی آمین که کوانی موکنی آل کی آمین کی موانی موکنی آل کے تمام کما و موان کردیے مائیں گے۔

( کاری مین وسلم میلا) قارین کوام اس میم مدریث سے تا بت ہوگیا کہ اہم آئین بالجر منیں کر قااکرا کم آئین بالجركرة وسبمقتدى اسى جروالى أين كوس كراين كرية مرفية مرفواليانس واسيفا خرا من كراي كرا من كراي المن المراجية من المن المن كالمن المن كالمن المن كالمن كالم

یں دخلابی کمنا ہول اس مدیث سے آئیں الجر

ذكرف والول في تجت أوليل بير لمي به اورك بدكر ك من طب و يحيانسي اس بات ك طوت كرا كفر

صلی الترعیرولم نے ولا انعمالین سے ام کے فائ موٹے کومقد ہول کا این کنے کا وقت مقروفر کیا ہے

بس اگرام آین بالجرکراً تواس کا قول تقداد س کو آین کشندی اکفنوت ملی الٹرطیروکم کے وقت

مقرد کمرنے اوراس کی دعایت دکھنے بے نیاز

كردينا مين دخطابي كمتا بول كواس مديية سعي شك يوامتدال تب ما زُموداً جب رأين

بالجرادا لک بن ججراکی اس دوایستین جمر کا ذکر اس مدرد رسا مدین بدید کم در پیا

اس مدین سے بیلے موجیات میں وکر نر ہوتاً۔ اور جب البائے لینی محدن کیٹر کے طابق سے این

ادرمب الياب يعنى عدن كير كيط ايت أين بالجركا ذكرب واس مريث سه أين بالجر

باجرہ ورسے رواس معربت سے این باجر کے فلات استدلال کرنے میں قرت وطاقت

ن مہنے گی ۔

قارین کرام ایم خطابی عک فران سے معلوم ہواکہ اس صدیث سے آین بالجرکے خلاف استدلال کرنام اکروقوی سے معراس قری استدلال کو بعول ایم خلابی محدین کیٹررہ والی روایت

فے کمزورکر دیاہے بر حریم فارین کرام کو اگا ہ کردنا جاہتے ہیں کہ تحرین کثیر ظاکار وسلانے

قُلْتُ قَدُرُحْتَعُ بِهِ مَنُ دُهِبَ إِلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ا

تَعَدُّمُ ذِكُوهُ وَإِذَا كَانَ كُذَٰ لِكَ لَــُو

يَكُنُ فِينَا اسْتُكُ لَّتُوبِهِ طَاعِلُ الْهِ

(معالمالين ص<u>بحا)</u> )

داوى باوراس كى دوايت فا ذهي مى كبد اليف مقام بدانشار الترتعالي ورسابط وتنعيل كرسانة أربى ب حب عمر بن كثير والى روايت حس مي أن بالجرب شاذب قريد دوايت سب سهم اختارا مين ميامندلال كريسه بي منايت قرى ثابت مولى ولذالحد

اعتراض أول مصرت الومريرة كي دوسري دوايت بي ترميم مخاري مي سيداس مي يه مى سى - وَإِذَا أَمَّنُ الْإِصَامُ فِأَكْتِنْ - رِخَارِي مِنْ إِلَى ادرب الم آين كَيْمَ عَيْ أَيْن كُلُو اس مدید سے علوم ہواکہ ایم آمین الحرکر اسے ادراس کی آمین من کرمقدول کو حلم

ہوا کرتم تھی اس کی موا فقت کرتے ہوئے آین کھو۔

جراب اول اسكرصرات كي إن جام كى المن كرسكرت قال بى نيس يرجاب كرائعن كامعنى بع جب الم أين كنف كمقام يرتبني مائ توتم أين كرد ياكرو بي اَسْنَاكُم بمعنى كل شام بينج كيا . اَعُرَفَ لمعنى كل عراق بينچ كيا اَعْبُدُ بمعنى كل بغير بينج كيا المتريم بمعنى حرم شراعيت كرمقام بي بيني كي ربجال واحكام الاحكام صبال لابن وقيح العيالمان فافتى معدم بواكاس مديث الم كاكيلن في ابت نيس بواج ماليكا أين بالجر الميت بور

جواب نانی کا جب یه دونوں روایتن صرت الوم ریر است مرفرها مروی بی توان می تعدمن بناكراعتراص كرناميح منيس سيه كيونز حبورامت ني اس مديث كامطلب اس طرح بيان كميا

ست ميدى رات الاحظمول.

ارقتاقكة اقوكه صكي الله وسلع إذا رير و در و رو رو رور در ررر امن الإمار فامِنوا فالوَمعناه إذا الأد

ا درجمبورنے دمول التّرصل التّرعليم وحلم كے اس فرون إذا أمَّن الأمام فأمَّنوا سن ير مرادب ہے کراس کامعنی برہے کرجب امام این كن كاراده كرا ترتم عي أين كماكرو-

٧- وَامْنَا رِوَابِينَ الْإِذَا آمَنَ فَأَمِّنْهُ وَامْعَنَا هَالِذَا الدَّامِثُينَ وَاليَّامِ الْكِ برور رور مرور مرور مرور المراد التامين فامنوا ليجمع بدنهم

(مشرح المهذب للنودي مسيسه)

٧ - وَجَمَعَ الْجُنْهُودُوكِينَ الرَّوكَيْدَيْنِ مِانَّ الْعُرَادَ بِعَنْ لِم إِذَا اَمَنَ اَى الأَد السَّكُمِينَ إليفَعَ مَنَامِينُ الْإِمَامِرُوالْسُامُومِ مِعا الاَ (شِل الادلار التِهِ الْحِيْدِ الْحَرَثِ الْوَلَقِ مِعْمَل علام ابن العيدُ المرَّقِ لَلْ فَي النَّهِ عَلَيْهِ اللهِ مِ الفقيد المجتدد المحرث الى فظ العلام شَعْ الطَّالُ " يَرُرَةُ الْمُعَاظِمِيْلِ" ) فرلم ترجي .

علامرالوالحن مذمع المتوفي شيالا مرمين إذا قال الإمام غير المنفضوب

مَلِيْهُ مُوولاً الطَّمَالِيْنَ فَقُوْلُوْا آمِينَ كَيْ تَشْرِي كُرِتِ بُوسَةِ فَراتِينِ. وأورو ريدا برين ومروج ريد

وَالْاَقُوْبُ اَنَّ هَٰذَا اللَّفَظُ مَبِنَى عَلَى الرّب بات يرب كرب ثنك يا نظافن راين بر الرّفظ أَفْ راين بر المُوخِفَا وَاللَّفَظُ السّابِقَ عَلَى الْمُعْلَمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

قارین کرام ان ولائل سے نابت ہواکہ إذا اُمین الاِمام کم کامعیٰ عزالمجہور مسلم علام سوئی کا میں کا میں کا علام شوکا نی سخیر میں کا علام شوکا نی سخیر مقدری آمین کسیں ادادہ اہم کا ہر شدیدہ ہوتا ہے کیون کو وہ مِل کا فعل ہے معلوم ہواکہ اہم آمین لا مشیدہ طور پہر کہا ہے۔ کمون کو میں کہتا ہے۔

محسن تعسب وسيندزوري ب-

بواب الم بخاری کے پاس اہم آور متندی کی جبرا کیں کنے کی کوری مدین سنیں ہے اور باب جبرا کا این کنے کی کوری مدین سنیں ہے اور باب جبرا کا گھر کا بنا قائم کی ہوا موان ہے اگر مری میں مدین ہوتی تو دہ اس کا ذکر مزود فرائے ، بھے ماد شرہ کے گھٹان میں کوئی بجول نرتا ، اور قول اللہ کے لفظ سے جبڑا بن کر اکسی طرح می درست نہیں ہے ۔ جب کا مقدر جد ذیل میسی مدینوں سے معلوم ہوتا ہے ۔

ار تعفرت الوم رفية سے دوايت سے كه انخصرت مسلى الن عليه وكم نے فرايا -

إِذَا قَالَ الْوِمِلُوسِيعَ اللَّهُ لِمِنْ حَبِدَهُ حِبِ الْمِ<del>سْمِعِ الشَّرِلِينِ مِمْ السُّرِلِينِ مِمْ السُّرِلِينِ مِمْ السُّرِلِينِ مِمْ السُّمْةِ وَلَمُّنَالِكَ الْحُمْدُ كُهَا كُرونِيسِ مِمْ اللَّهِمَةُ وَلَمُنَالِكَ الْحُمْدُ كُهَا كُرونِيسِ مِمْ اللَّهِمَةُ وَلَمُنَالِكَ الْحُمْدُ كُهَا كُرونِيسِ مِنْ اللَّهِمِينِ وَمِنْ اللَّهِمِينِ اللَّهُ اللَّهِمُ اللَّهِمِينِ اللَّهُمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهُمِينِ اللَّهِمِينِ الللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهُمِينِ اللَّهُمِينِ اللَّهُمِينِ اللَّهِمِينِ اللَّهُمُعِلَّ اللَّهِمِينِ اللَّهِمِينِ اللِينِي الللِّهِمِينِ الللِّهِمِينِ الللِينِينِ اللَّهِمِينِينِ الللِينِينِ اللِينِينِينِ الللِينِينِ اللِينِينِ الللِينِينِ الللِينِينِ الللِينِينِ اللللْمِينِينِ الللِينِ</del>

وَافَقَ قَوْلُهُ قَوْلُ الْمُلَكِّ كُوْعَفُولَ لَهُ جَمِهُ وَلَى الْمُلَكِّ كُولِ عَفْوَلَ لَهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

(كارى م 1 و ملم الم ون الى م 11 )

تم دبنا هٹ الحدکہ کرو۔ دُمْبَاللَّهُ . الحديث ويخارى مس<del>اوا دالا</del>) ٣ - ام المومنين صرت عاكشه صديقة والى مي -م كرا كفرن صلى الشرطيروطم في حالت مرض من فحو بيط كرنماز رُحالَ بيجي واسل لوك فحرا تعلى آب ف ال كاطرت اشاره كياكمبيطما و جب نماز برما لى وفرايا. إنْسَاجُعِلَ الْدِمَامُ لَيْوَتَكَوَّبِهِ ذالى، وَ بِيْكَ ام اسْ لِي بَايِكَةَ كَالِي افْرَارَلُ مَا إذَا قَالَ سِمَعَ اللَّهِ لِمَنْ حَمِدَهُ فَتَوْلُؤُ اللَّهِ اللهِ الرجب مَنِ السُّرَلِي حرد كم قربنا كُلْح وَيَنَالِكُ الْحَمَدُ " رِيَارِي مِ 40 ) كاكرور م - معزت الوم ريرة سعم وعاً أي مديث من أسيد وإذا قال سبع الله لمك حَمِدُهُ فَعَوْلُوْ الْمِيْزِ الْمُعْدِدُ وَمِيْحَ كِارِي مِينَا ومِنْ الْمِيْدِ مِنْ الْمُعْدُدُ وَمِيْعَ كَارِي مِنْ الْمُعْدِدُ وَمِيْعَ كَارِي مِنْ الْمُعْدُدُ وَمِيْعَ كَارِي مِنْ الْمُعْدُدُ وَمِيْنَا الْمُعْدُدُ وَمِيْعَ كَارِي مِنْ الْمُعْدِدُ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ ٥ - مضرت الويوسى الاشعرى في عمروما اكساطول مديث أنسي يرم المم مبديد وَإِذَا قَالِ سَمِعُ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَةً فَقُولُوا رَبُّ الكَ الْخُذُ و رَمِعُ مَمْ مِهِ إِلَى فارين كرامهيا نعمى فعن في كاصيغ مطلق سيديها نعي جبر دين الك المحمدة كاكي مِ نے مالانح الاتفاق اس کو ایسٹیدہ پڑھا جا آہے۔ اسی طرح انحفزت صلی السّرعليرو ستم نے صى بركرم اكوفره يا ولكِنْ فَوْلُوا الْجَيْبَاتُ بِللهِ الحديث وبخارى مديل الكين تمالِعَيَاتُ وللوال برعاكروسان مى فوافي مطلق بداكتيت في كوجرت برما مات مالائد بالأنات تشهدادشيره طوربر برمامه ناسب.

معدم بواكر غير مقدر بن صناحت كا دعوى و دليل دونوں بطل بي مكرير ذيا ده قرين قياس هن كر قَفُونُوا آهِ بَيْنُ سِيداً مِينَ ضنيه بِلِيصني براستدلال كيا مائے ميساكدان مد بُوں ميں فَعَوْنُ كُوا دَيْنَا لَكَ الْحَدِّدُ وَلَكِنْ تَقُونُوا الْحِيَّاتُ لِللَّهِ مِينَ قُولُوا بِرسشيد بِرُسطني وال ہے۔ ومراز بين ميں ويون ميں ميں ويون

فائده فرشتول كالوافقت كاكن صورتي بي.

١ - فرشة أمن لوسسيده كنة من جير مي لوشيره كهني جاسية .

٢- اخلاص كے ساتھ كيتے ہي جبي ريا ومحدر بوجبي بمي اسى طرح سے كرنا جا جيےا۔

۲- وقت کے لی ظرمے جب ایم والالف الین ختم کر آہے وہ آمین کسشینے بین بی مجی ال

الحدلتدان سب چیزون می امنات کی فرشتوں کے ساتھ موافقت ہے ۔ جب کرغیر ملا من کر سد الو کرکے ذشتوں کی موافقت سے محروم موکر منفرت ذفرب سے محروم موس

حضرات آیبی ابجرکرکے فرشتوں کی موافقت سے محروم برکر منفرت ڈنوب سے مجی محروم میں سے رخل ہی طلانہ وصال سنم نا دحرکے سے نا وحد کہ ہے

ومل سلط عَنْ إِنِي هُدُورِي قَالَ عَنَا لَ مَنْ اللهُ مِنْ الدِيرِيةُ مُنْ وَلِينَا كَارَاكُ اللهُ مِنْ وَمِن

ورول الله عليه وسلم الله عليه وسلم السُّرطيولم فروا كرجد الم غيرالمُ فَفُون الله عليه الله عليه الله عليه وسلم

إذا قَالَ الْوَمَاهُ عَنُولِكُ عَفْسُوبِ عَلَهُ مَ عَلَيْهِ عَدُولُا الصَّالِينُ كَالْهُمُ أَيْنَ كُم وَلَا الصَّالِينَ فَقُولُوْ الْمِينَ حَالِنَّ وَيَكُرُوكِونِ وَشَعْتِمِي آمِن كُعَ مِن الدام مِي.

الْمُلْمِكُةَ لَقُولُ آهِدِينَ طَانَ الْإِمَامَ الْمُسَامِدِينَ مِن اللهِ الْمُلْمِكُ مِن اللهِ الْمُلْمِلُ مَن كُمَ

يَمْ وَأُونَ مِنْ وَافْقُ تَأْمِيتُ مُ مُوافِقَ بَرُكُنَ الْمِيتِ الركابِيك

تَأْمُ يُنُ الْمُلَكِّكِ عَفِر لَدُمُا مَا مُعْمَامِهِ مَامِلُ ومعان كريه مايس ك. تَعَدَّمُ مِنْ الْمُلَكِ عَفِر لَدُمُا مَا مُعْمَامِ مَا مَامُ ومِنْ اللهِ مَا يروت مِيم ابن عال تَعَدَّمُ مِنْ ذَنْ يُبِدِد وسنون فَي مَيْهِ المِيمِ ابن عالى مَيْهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَاللهُ مَا اللهُ مَا اللّهُ مَا اللهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللهُ مَا اللّهُ مَا اللهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا ال

تعدم من دمبه به رحمن ال حبه المراد من الم منابع طبع درية منوره من وارمي من المراد مصنف عبدالرزاق صبح ا

قارئین کوام اس مجمع مدیث سے رہمی ناست ہوا کہ اہم آمین لیسٹیدہ طور برکمتا ہے۔ اس میے مقتد اول کو چاہیئے کرحب اہم والا الصالین پر پہنچے تو وہ آمین کد دیا کریں چو بحالاً اور فرشتوں کی آمین لیسٹیدہ ہوتی ہے اس بیاس کے بیان کی صرورت ہوئی کہ دہ بھی کتے میں تم بھی ان کی موافقت کرتے ہوئے کما کمرو۔

م. في من ما الجركرة الميساكر غير مقلدين صوات كا دعوى سب . تو فَإِنَّ الْإِماكُولَيْنُولُ اللهِ ماكوليُنُولُ

آهِيْ والاجليانية فائدُه بونا -

اعتراص الم الم عن الم عن الم مديث كو باب جرالام بكين من وكركيام. وكركيام. والمتحد المعترالام المين من المتحد المت

كجر مي تعلى نهين جنائج بهلى دومديثي إذا أمَّن النَّادِي فَالْمِنُوْ ابدال قارى سع مراد المهيء -

ا- اس ہے کہ وومری دوابیت میں قاری کی بجلٹے آنام کی تھرزے موجودہے میساکھ ٹور ا م انسانی نے آنے والی وقومریٹوں میں ایم کاذکر کیا ۔

پوئتی مدیث اس باب میں اہم نسانی شنے افدا اُمین اُلِد مُالْمَ نُظَامِیْنُ اِبیان فرائی ہے جر جمہور کے فی اداد و اُمین اہم رمجمول ہے حس سے اہم کا آمین کہنا ہی ثابت نہیں جہ ما بیجہ ہوئین د

ن بت بوداسی بید محق علیدالرمز ف ایم ف أن كى ترديكرت بوت صاف كد دياب د كاويش الب ب كرت كرف على اس باب كرمديش الم ف ان يوب ك

برولالت كرتي بير

آنخفرت صلی الت طید دسم نے فرایا جب الم غیر کمنفوب عیہم ولا العنائین بچھے سے پ تم ہمین کر دیا کرو النٹر تبارک و تعالی تہادی دعا قبول فروئے کا . وليل على المؤموسى الأمشعري المرفوري الأمشعري المرفورة الفيري المؤمورة الفيري المؤمورة الفيري المؤمورة الفيري المؤمورة الفيري المؤمورة الم

قارین کرام اس میم مدیث سے بی معلوم ہوا کہ ایم ہو بو ایسٹیدہ طود پر آئیں کہ آ ب اس میے مقتد اول کو اس کی آئین کی انتظار سے کوئی فائدہ عامل نر ہوگا لیں جب وہ مودة فاتحر خر کرے قرمقدی آئین کر دیا کریں کیونک آئی ولا العنا لیں کے بعداً میں ایسٹیدہ کر کے کتا ہے۔ انتخارت ملی النّرطیدو تم کے اس می کو بار بار فرانے سے صاحت ظاہر ہو تا ہے کوام آئین بالجر منیں کرتا۔

دلیل که ایس محمد ای معبد کے طرق سے جو مخلف الفاظ کے ساتھ مروی ہے ، اس طسر م سنری بی مخلف در اس دوایت پرچند نکھ اور فضول اعترا منات بھی کے تھے ہیں اس کے ہم چاہتے ہیں کرمبال برب ہمیں علم ہور کا اس کی م مرسند کوم کا آب سے طیحہ وطبیحہ و نقل کر کے بیجا کر کے آپ کے علم میں لایا جائے آگر محتیفت مال سے آپ وافعت ہوسکیں۔ طاخط مول ۔

صفرت الم احداث فرند حفرت عبدالنده فرست بين كر مجرست ميرب والدام احدين بناج سف ان سع ميرب والدام احدين بناج في ان سع ميرب مين في في ان سع ميرب عبدال سائم من في الي العبش سائد الرم الوالعن في المركم الموالعن المركم الموالعن المركم الموالعن المركم الموالعن المركم الموالعن المركم الموالعن المركم المركم الموالعن المركم ال

بِهِ مِن اللهِ عَلَى اللهُ عَ

قارئين كرام يدمديث محم ب ادراس كسب داوى تقري . ارعدالتره ام احدى من كرايك تفري ثقلة من الكاننية عشر لاتقريبالبن قراً ٢- ام احدين منبل مشورام بي الرحدالتراكد الانتراق في المحافظ فقيلة حيلة -١- ام احدين منبل مشورام بي الرحدالتراكد الانتراق في المحافظ فقيلة حيلة -

م - الم احمد ك استاذ فربن معفر في وغندسك لعصي مشوري علامرفت في كليت بي -معنبوط دواة مريث بي سعد اكيم عنوط دادى غربن جعز بخدرمى سيتضوحا الم متعبث

کی دوامیت یں .

غندام شعبةت روايت كرفي ميوس زياد

مصنوطبي.

" جب الكلين الم سعد ك شاكرد الم شعرف مديث بيان كين مي عمقن برجائي والمع غررٌ ككاب بيراج شعث مصديش تعل كركمي بي الوكوں كے درميان كل وفيعل مركى " حغرت عدالترين مبارک فراتے ہيں . إذا إختلف النَّاس في حَدِيْثِ شُعِبَةً فكِتَابُ عُنْدُرِ حَكُوبُدُمُ مِ

م مراد الاثبات معدد العدالاثبات

الْمَتُونِيْنَ وَلاَسِماً فِي شُعَبَ مَ

رميزان الاعترال مهيل

م دوي . و وراير رو رو سره. عند دي شعب اشبت مين"

يركف بن المعدالر من بن مدي فراتي بن

يعني ابكى اس دوايت يرزياده اعمار بوكا-م - الم شعبة معى الاتعاق لقد بي والبنة انكاترجم بعد مي تفصيلاً ذكركري مح. الحاصل اس مدسيث كي مب داوي الاتفاق لقري -

المم وارقطن فراتي برمم مسرعي بن محدب صاعات السع الوالاشعث في ال ست يزيربن ذريع نفان متعابم شعبة كنفييان فؤيا وہ روایت کرتے میں سلمتر بن کھیل سے وہ جم ا بى العنبى دە علقمەسى دەكىت بىسى وال بن مجرفانے بیان فرایا کرمیںنے تاریکرمی تخفیر ملى التُرطير والم كرم اعرق مي نفر مشانا

رومری مدس مدشنا یحیی ان مُحَمَّدُ بُنِ صَاعِدِ ثِنَا ٱلْوَالَا شُعَبَ شَنايزيدُ بُنُ زَيِعُ شَنا شُعْبَلُوعَنْ سَلْمَا لَهُ بُنِ كُهُيُ لِي عَنْ حَجْرِا لِي الْعَلَى الْعَلَيْنِ عَنْ عَلْقَمَةَ شَا كَائِلٌ الْوَعْنُ وَائِلِ بُنِ حُبِيعًا لَ صَلَّيْتُ مَعٌ دَسُولِ اللدمسلى اللاعليد وسلعف يمعته

مى وتت آپنے غیرالمعنوب لیم ولاالفالین پڑھا آ مین پرسٹیدہ طور پرکسی . حِينَ قَالَ عَيْرِ الْمَغْصُنُوبِ عَلَيْمُ سِعُ وَلَا الصَّلَائِنَ قَالَ آخِينَ وَاحْفَغُى بِهِا صَوْتَكُ ' دُسنن وارقطق مي<sup>11</sup>)

قارین کرام اس مدیت کی سند کے سب راوی تقتر ہیں۔ ۱- اہم دارقطنی کا است ریمی بن محرصا عدالمتر فی شاتا پھر تقدیب چیانچرار آئیم حرابی اہم دارہ در اس دار میں ترقیمی تاریخ سے میں تاریخ

وَآرِفَظَىٰ وَخُطِيبِ بِغِدُادِيُّ سب تَوشَى كرتے ہي (ديکھتے آرئ بغددم بِرہم) ٢ - دومرا داوي ابوالاشعث جس كالم احدبن مقدام العجليُّ البصري المتوتى تلفظ مرسب

٧ - دومرارادى الوالاتعث عبى كالمم المحدين مقدام عبل البقرى المؤقى مستشريه . بِقَدَّةُ نَبُدُ وينصَّ رسنرسِ البتذيب صبيل آميه)

٣- يزيد بن زريع مبت زياده تعة ومشوراتم مي (تقريب لابن مجرو وغيره)

م - چونفاروي الم شعبة بي جبالاتفاق لقد بي .

الحاصل اس روایت کے بھی سب رادی بالاتفاق للتہ ہیں اور ان دونوں روایت رہے ہے۔ سرے در برد

لكففي بهاصوتك كاجله وجوسه

تَيْسري مرث احد شنا اَبُوداود قَالَ مَدَّ شَنا اَبُوداود قَالَ مَدَّ شَنا اَبُوداود قَالَ مَدَّ شَنا اَبُوداود قَالَ مَدَّ مُدَّنَا الله مَنْ الله مِنْ الله مَنْ الله مِنْ الله مَنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مَنْ الله مِنْ الله مَنْ الله مُنْ الله مَنْ الله مَنْ الله مُنْ الله مَنْ الله مُنْ الله مَنْ الله مُنْ الله مَنْ الل

بن دهيل قال سمعت حجدا المعس قال سمعت علقماة بن ويل محكة بثُ عَنْ وَامُلِ وَقَدُ سَمِعْتُ مِنْ وَامُلِ إِنَّكُ

صَلَّى مَعْ رَسُول الله صلى الله عليه

وسلع فَلَمَّا قَرَأَ غَيُرِالُهُ فُضُو بِ عَلِيهُ حُدُ وَلَهُ الصَّالِّينُ قَالَ آمَتِينَ

وَخَفَضُ بِهِاصُوتُ اللهِ

ومنزابوداد ولميالسي صفيلا)

حضرت الم الروا و دطيائي فراقي بي بهي الم مشعيف بالكر مج فجروى بي عمة بن محيل ف كريس في مجرالوهنين سه اسنوں في كه يس ف علقة بن وائي سے مثاكر اسنوں في لئے باپ والی معمد بين بيان كى اور حجرالرعنس فرائے ہيں كر ميں في تو ديمي حضرت وائل بين جرست يہ حديث منى ہے كر حضرت وائل بين جرست يہ حديث حسى اللہ عليہ وائل من فيرالم خفو حسى اللہ عليہ والمان بي جاتا تھ جب آپ في المخفو حديم ولا الفالين بي حالة حب آپ في المخفو قاریش کرام بر مدیرف بھی میں ہے اور میاں انام شعبہ کے شاگر دُمشور محدث انام ابود لوکر سنیمان بن مارود طبیالٹی المتوفی سنندھ بیں جو مرز الوداؤد طبیالی کے مؤلف بیں علام تعلیہ بیندادی محصقے بیں وکان کے افظا مرک بڑا فیصلہ تذبیباً ( تاریخ بغداد مسم)

اورما فط ابن حجره فتنديب التنديب ميهم من ان كاطول ترجمنقل كيب اور

ان کی توشق نقل کی ہے۔

بِوَمَى مَرَسِ إِلَّا الْمُعْرَانَا الْوَبَجُونِ فَوَرِ النَّاعَبُدُاللهِ بِنُجَعَفَيْنَا لُولُسُ الْمُعْرِفُ وَلَا النَّالَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

ید مدیث بی میم سے بر سندا م بیبتی ہے نے اہم الردا وُ دطیاسی کے طریق سے نُقُل کی سے اور اس مدیث کا ترجم بعینہ اس سے قبل والی صریث کی طرح ہے ۔

الم الرسم ابرا بيم بن طبرالتر الجي لالمتوفّى ٢٩٢ مو المرابع بن ارئ بنداد مستمالا) ولي المن بنداد مستمالا) ولي بي بم كويم وبن م ذوق شف بنايا ان كوالم شيخ مديث بيان كي سلم بن تعيل شد النول في جمر بن عنس شد النول في علقه يستم النول في موت الدب شك جمر بن علق مستم النول من موت والل شيم بن بن عند مديث فود بعي معزت والل شيم بن بدك المنظير وعلم في نماز في محل الداكين و بوسطير و كمرك كي -

الم ماكم م فرملتے ميں كرجيں الويجربن المئ

فَاسُنَنِهِ حَدَّتُنَا عَمُ وَانَ الومسلم اللَّيُّ فَاسُنَنِهِ حَدَّتُنَا عَمُ وَانَ الومسلم اللَّيُّ فَاسُنَنِهِ حَدَّتُنَا عَمُ وَانِكُم مَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَانِلُ عَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَانْ لَمُ عَلَيْهُ وَانْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَانْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَانْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَانْ مِنْ اللَّهُ عَلِيهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللْهُ عَلَيْهُ وَاللْعُلُولُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللْعُلُولُ وَالْكُولُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللْعُلُولُ وَالْمُؤْمِ وَاللْعُلُولُ وَاللْعُلُولُ وَاللْعُلُولُ وَالْمُؤْمِ وَاللْعُلُولُ وَاللْعُلُولُ وَاللْعُلُولُ وَاللْعُلُولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَاللْمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ والْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ

عِيمَى مدسيث اخْبَرَنَا الْجُوبِجُي بْنُ

فيتدر في اور الإغيان فالسفار الزابر اور ملّى المعرف الدر الإغيران في السفار الزابر اور ملّى المعرف الدر العدل في خرصة بهدة ك كرم كوم ملي المعن المعرف القامن في خرايا المعيد الله المعرف المعرف المعرف في المعرف في المعرف المعرف

اسطن الفقية قَابُوعَدِ اللهِ الْمَدَلُ قَالُوا النَّاهِ وَكَا مُنْ مُسَاءُ الْعَدُلُ قَالُوا حُدَّشَنَا المُنْعِيدُ مُنْ المَسْطَى الْعَالِمِي شَنَاسُعِبَ مُعَنَّ مِنْ عَرْبِ وَالْوَالْولِبِ وَقَالَ شَنَاشُعِبَ مُعَنَّ مَعْرَبِ وَالْوَالْولِبِ وَقَالَ شَنَاشُعِبَ مُعَنَّ مَعْرَبُ عَنَّ الْمِيلُ عَنْ الْمِيلُ قَالَ مَنْ عَلَمْعَهُ بَنِ وَالِلِ عَنْ المِيلُ عَنْ المِيلُةِ الْمَهُ عَنْ عَلَمْعَهُ بَنِ وَالْمِلُ عَنْ المِيلُةِ الْمُنْ عَنْ عَلَمْعَ الشّيقِ صَلَى الله عليه وسلم حَدِينَ قَالَ عَيْرُ الْمُفْتُولِ عَنْ المِيلُةِ الْمُنْعِيلِ عَنْ ولاد الصَّالِينُ قَالَ الْمَنْمُ وَاللهُ المَّيْلِ عَنْ المِيلُةِ المَّيْمِ اللهِ المُؤْمِنُ عَلَيْهِ مِنْ فِلْدُ الصَّالِينُ قَالَ آمِنُ لَا يَعْمَلُ النَّيِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ مِنْ ولاد الصَّالِينُ قَالَ الْمَالِمُ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ اللهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ عَلَى اللَّهُ النَّيْدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُ المُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِلُ المُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ السَالِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُولُونَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُولُ الْمُل

ناظرین کرام به جدروایتین سب کی سب صحیح میں اور ان کے رمبال وراوی سب تعقد بیں اورا می شعبہ ہی کے طریق سے روایت کرتے ہیں ، اور اہم شعبہ کے طراق سے اس مردی روایت کی عب طرح اہم حاکم ہو علامہ ذہ بی تصبیح کرتے ہیں اس طرح اہم محمد بن جربر طبری مجی تصبیح کرتے بیس ربحوالد الجوام النقی حدیث کے وزل الارار نواب صاحب غیر تعلید مسترے)

اورعلى اختاراً من كى عديول بركرت من اوداكترصحا بركون الممسك بمي فزار شية مي اوداكترصحا بركون الممسك بمي فزار شية مي اودبعن معززه حاركا أحسن الحركاء المراد المعرب المرافض المعرب المعرب المرافض المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المرافض المرافض المعرب المرافض المعرب المرافض المعرب المرافض المرافض المعرب المرافض المرافض المعرب المرافض المعرب المرافض المرافض

عَجرِ بن عَبْس الوالعَبْس لَعِف كَ نزد كَي صماني في مِن خَكَنَهُ الطُّلِبُ الْيُ فَيْ الصَّكَ اللَّهِ وَابْنُ حِبَّانَ فِي ثِقاتِ التَّالِعِينَ الحراد صابة ميه المهاران معالى است بي اور ابن حبال ثقات العين مي ذكركرت بي - علام ذا بي فرات بي -

جگر مکل اور صفین میں رحفرت کافی کے طوندالان میں بشر کیب ہواہے اس سے موسی بن قبیل لخفری میں وسلمتہ من کھیل نے روایت بیان کی ہے۔

شَهُ الْجُلُ وَصِفِّ يُن كُولَى عَنْهُ مُوسَى الْمُوسَى الْمُحَدِّرِيُّ وَسَلَمَكُ مِنْ مُوسَى مُنْ فَعَدْ مِن الْمُحَشِّرِيِّ وَسَلَمَكُ مِنْ مُحَدِّرِيد اسعاده معابد ميسٍّ )

الم يمير معين و طليب بغدادى والم دارقطى وغير مرسب توثق كرت بير. ديكه و تعديد المستديد و الم يحد المرافع و تعديد السنديد و الم المرافع بغداده مي المرافع بغداده و المرافع بغير المرافع و المرافع بغير المرافع بن مبلى خطار مي كوشع بن مبلى خطار مي كوشع بغير المرافع بالمرافع بالمرافع بالمرافع بالمرافع بالمرافع بالمرافع بن المرافع بن المرافع بن المرافع بالمرافع بالمرافع المرافع بالمرافع بالمرافع المرافع بالمرافع بالمر

<u> بواب ا</u> الم بخاري كاميرالمؤمنين في الحديث الم شعبة كاتخطية كرزا دراعترا من كرزا رجب كميم بخارى الم شعبة كى اماديث سے عبرى بڑى ہے) باكل غلط دارى كے لحاظ سے اقبل هيار (١) ١١مسنيان فرري مي مضرت الم شعبة كي أيدكرت بي في كيد الم الوداور وزات بي . حَدَّثُنَا مُحَمَّدُ فِنْ كِتَنْهُرِ اناسُفْيانُ عَنْ سَلْمَةُ عَنْ حَبَجُرِا بِي الْعَلَٰبِي الْحَفُرُ حِيٌّ الخ " رسنن الى داق د مقال)

(٢) ١١م دارقطني فرست بي ـ

حَدُّ شَنَاعَبُ دُاللَّهِ بِنَ الْيُ دَاقِ دَ الرِّسِجِ سَيَا فِي حَدَّ شَنَاعَبُ اللَّهِ بِنُ سُوي والكِنديّ سْنَا وَكِيعٌ فَالْمُحَارِبِي قَالَاحَدُ شَنَا سِنِيانَ عَنْ سَلَمَةُ بْنِ كَمِينِ مِنْ حَجْرٍ إِنِي الْعُبْسِ وَهُوَابِنَ عَبْسٍ وسنن دارفطني مسكل

(٣) ام بيبقي مراتي بي .

وَامَّا قَوْلُهُ حُجْزًا لِهِ الْعَنْشِ فَكَذَٰ لِكَ ذَكَنَهُ مُحَمَّدُ بُنُ كِنَا يُرِعَنُ الشُّورِيّ دسنن الحبرى بيم عي مس<u>يم ه</u>)

ا ن بْبِوْل وَالول سے نابرت مواکرائ شعبہ اس بات کے نقل کرنے میں اکسے شیں بکر الم سفيان ثوري كى ما يدعى ال كعسائقسية سنن إلى داؤدي الم بخارى كمات ومحرب كيراني اسستاذ مفيان أورئ سي محرابوا لعنب نقل كرسته بي اورسن وارتكني مي ايم وكيع اورابم محاربي مو دونول مبنه إي تقدادى بي لين ات ذا كاسفيان تُدى مستحرا والعنوا والمعنون المرت بي الم بيرة عاس اعراض ك ود كى طرف الثارة كرت بوت فرات بي اما قوله حجد الوالعنس مكر قول شعرة كاحج الوالعنس (عنط سنیں مکوسیم ب ) بی اس طرح محرب کیرو نے نقل کیاست ام سفیان فوری سے .

(٧) ام ابن حباق المتوقي تكفي هر فرات من

م دو وور او رود وروم مر المسل من المسل مرود وروم مرابع من المسل المالي مي ب الين المسل المالي مي ب الين المسل

الْكُوْفَة وتديب التنزيب ميلل الدين الدين المالي المساور الوي ووجيد

۵۱) ملاقرابن مجره فرات بي-

كر حجرين عبس كى كينت الوالعبس سيارالإلىكن كينت بحي كمي عاتى سيه -

(ارخ بنادم الالم)

حجری منبس کونی سے جس کی کمنیت الوالعنس ہے اور الوالسکن بھی ان کو کما جاتا ہے جا ہمیت کا زمانہ امنول سے پا یا ہے مسکو قیمت کی بات کر وہ دسول العموملی العرم علیہ دسلم سے ملاقات نرکرسکے ۔

> (۷) المم عبدالرحمن بن الى حاقر فراقے بي . حُرِجُ وَبِنْ عَالَيْنَ الْبُوْالَسِّكِنَ وَيُعَثَّلُ الْبُوْ الْعَلَبْسِ دَوْي عَنْ عِلَيٍّ الْهِ وكانب الجرح والتعدل قيم دوم صيبه سي

(٨) علامرذمبي فركمتيم.

حُجْنُ بَنْ عَبْشٍ وَهِيلَ ابْنُ قِيشٍ الْبُوالْعَنْشِ وَقَيِلَ ابْوُالْسَكِنِ الْكُوْفِي الْدُلْفِ الْجَاهِلِيَّةَ وَرَحْ يراسار معار مرابِ الْمِنْ عيراً إِدِنَ

(٩) حانظ ابن عبد البرايي المؤفَّى سَكُ تُكده فرمق بي .

حُجُرُبُنِ عَبْشِ الْمُحُوفِي اَبِحُ الْعَنْشِ وَقَيْلَ كُلَّتَى اَبِالسَّكِنِ اَوْلاَ الْجَاهِلِيَّةَ الْخِ

واستيعاب م<u>١٣٥</u> حرف الحاد)

﴿ (١) مَا نَطَابِن حَجْرِهِ فَاتِيمِي . حُصْحِرُ بُنُ الْعُكْبُسِ وَيُقَالُ لَكُ وَابُنُ قَيْسٍ يُكُنَّى اَ كَا السَّكِنَ وَيُقَالُ اَ اَبُنُ لَعُكْبُس الْمُحَمِّمُ فَيْ الْكُوفِيِّ وَكُرُهُ الطَّلِمُ الْحِيَّ الصَّمَا كِلَّهِ وَابْنُ حِبَّانُ فِي زِّقَاتِ النَّالِيهِ الْمُ الْمُحَمِّمُ فَيْ الْكُوفِيِّ وَكُرُهُ الطَّلِمُ الْحِيْ الصَّمَا كِلَّهِ وَابْنُ حِبَّانُ فِي زِّقَاتِ النَّالِيهِ اللَّهِ الْمُعْمَلِينَ الْعَصَابِةِ مَا مِعْمَمِينَ الْعَصَابِةِ مَا مِعْمَمِينَ (۱) الم ابن قطان فائ فراتے ہیں۔

وَلَا اَمْرِى لِمَ لَمُ يُعَرِّوَ بَا قَوْلُهُ ا

كيميعا حتى ليكن مجربن علبي

اماً الْعَكَيْسَ وكوالرنعب الايرم<sup>47</sup>)

نے کیسے فرہ دی مافظ ابن مجرد فراتے ہیں۔

جَزُمُ ابْنُ حِبَّانَ فِي النَّقِتَاتِوانَّ كُنيتَكُ

كاستع أبينه والكن قال العاري آن

كُنْيَتُهُ ٱلْبُوالسُّكُن وَلاَمُوانِعُ أَنُّ

(تلخيع لجيرم ٢٢٨ زل شريع مدنب)

يُّكُونُ لَهُ كُنيتًانٍ "

مِي منين ما تاكر الم بخاري والوزدع في في الحافول بالول كوديست كيول قرادشين ديابيان بك كر

ام کاطرے ہوں ام بخدی کے کما کواس کی

كراس كى دوكنيش مون العنى ا، مرى دى كى ير

مات درست سیس غیمقدین صرات کے بزگوں کا قرام بیمقدین صرات کے بزگوں کمی اسبت

كاقرارسية كداه م شعبة اس نقل بي ميم بي ادرا لم بخاري كاخيال مح سنين .

(١) علام شوكاني منعقين.

وَلاَ مَا نِعَ ٱنْ يَكُونَ لَهُ كُنْبُنَانِ" اوركوني ركاوك وممانعت منبس كرحجر بعنب دنيل الاوطار مديدي

۲۶) علام عضم الن عظیماً وی عیر مقلداین حبان کا قول نقل کرے ترویز نیس کرتے بلکہ اس کواپن

٢١) علامرا حرفحرث كرم فراتے بير.

وامَّا تَكُونِيَنَّهُ بِإِنِي الْعَنْشِي فَيَصْتَهِ لَ رد يرمور بريران الله وان يكون لرجي

كُنْيَتَانِ وشرع زنزى ملإلى

كى دوكنيتين مول دبعنى الإلعنيس والوانسكي بهرمال كنيت حجرب عنس كى الإلعنس مزايس ليحال ركعنا ب كريفطان و وكرموسكات كراسي دوكييش

بول دمي الوالعنس عي يواور الوالحن عي)

كجرين عنبس وي الوالعنس مي مودًا -يمن الم بخاري والوزرعره كا اعتراص إمكل درست نهين معلوم شين كرائسي باستاسون الم ابن مبان في ابنى كاب ثقامت مي بغين

كنيت الوالكنب حالا وكوئى دكاوت سي

ك ما توكما ميه كرجر بن عنس ك كنيت باب ك

نیزیی علام احمرح رشاکر کھھتے ہیں ۔ حُدجُی بُن عَذَیْنِ وَحُدِیْنِ کُنی اَکْالُعِنْدُیْنِ \* کرج رَنِ عنس کاکنیسے ابرائنس ہی ہو د حکیم کُنی ابن حزم م<del>یں ہ</del>ے )

قارین کرام ان دلائے سے ٹابت ہواکہ اہم شعبہ الوالعنب نقل کرنے یں مولہ آنے تی بہت ہیں اورام بخاری کو اس کے مغلاف کسنے ہیں ہو ہوا ہے معنی عالمت رصاصرے عیم قلاکا اہم شعبہ ہو اعتراص کرنا یا توکتب مدیث سے ناوا ہینت کی بن پرسپے یا تعصیب وتشدد کی بنا پرسپے ہوجی صورت ہواس کے غلط ہونے ہیں کچے شک بنیں اورا ایم شعبہ ہی تو ل کے جیمی ہونے میں ذرہ محب میں شک بنیں جب کم خود غیر مقلدین مصاب کے بزرگو ل نے بھی ایم شعبہ کی تصویب کی سپے ۔ ما یہ نا دعی مقلد محدث کی ایک نوالی شم ظرافی یا عیم مقلدین مصابات کے ایک ایڈ ان محدث جناب مواد ناعبرالرحم ن صاحب مراد کیوری خوالم نے میں ۔

قَلْنَاكُ عُرِيْدِيْ مِنْ كُتُبُ الرِّحِالِ مَمْ وَغِرَ عَلَيْنِ كَتَ مِن كُتِ الارجال اور وَالتَّابِ مِن كُتَ مِن كُتِ الارجال اور وَالتَّابِ مِن كُنْتُ مَنْ مُنْتُ الْمُ الْمُنْتُ وَكُنْتُ اللَّهِ الْمُنْتُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْتُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

قارین کام کنے تعب ویرت کی بات ہے کرمتر کرتب اسماسالرجال وکتب مدیرے سے یہ ابوالعنب کنیت ابت مرح سے مرکم مبادکوری کوکچوجی پڑ سنیں ۔ مد

بوش جوں سے کچے نظرا آسیں د

مبادکپوری صاحب کی بست ی این ایسی جی جرمی امنوں نے مملّات کا انگاد کیا ہے۔ مثلاً ۔ وا) تحقیق الکلام حلد دوم میں کھھتے ہیں مسجھے کشب اسام الرحال میں الجمعاویہ کا بیّہ نہیں

على و را) مبي المعام جدروم من صفى دي مبع عب ٢٥٠٠ طبع دوم ) مِن مسكا المعلوم وه كون اوركب عنا " كواله احن الكام ص<u>٢٥٢</u> طبع دوم )

مالان کو اومعا دیچ کا اُم محد بن خازم العزید کی جو معماح سند کا دادی سے مب کآبل میں اس کا ترجمہ موجود ہے ۔ بچر حیرت و مطعن کی بات یہ ہے کہ خود مبارکپوری صاحب مقرات کھنے۔ الا توذی ماسی اس کا ترجمہ یوں بیان فرائے ہیں، ابو معاویدہ العن دیدا سدہ جحرین مازم میں ا (۲) سنن تر ذری مسب کبائ مکا جا کو گا گئی گا گئی الدی قرار میں الفضئ لم میں حنرت علی شدے مرفونا مردی سے چا عجلی شک کے کہ توکید کھا ۔ الحدیث .

مَا اَذَى إِسْنَادُهُ وَمُتَعِسِلُ مِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

مگرمبا دکوری صاحب تحقہ الاوڈی ع<mark>ہدا</mark> ہیں تھتے ہیں' رمجھ ترندی کے کمی کسخہ یں ہے جمار منیں ط ۔ حالا بحرمنن ترندی کتاب البنائز ص<u>ے ا</u> ہیں اس حدیث کے بیکہ یرعبل موج دسے بھ<sub>ر</sub> مزے

کی اِت یہ بے کر مخفر الا توزی جو کر حامل من سب اس کے مدورہ میں یر مبلہ موجود سب ۔

(٣) ابرابيم مختى كى ملاقات علمة بن قين صحيح ابت نبيس سبد ابكار المنن مدان بواله والدار الدام المرابط ما المرابط ما المرابط ال

ولصطفت استماميه على بالحدم مرمر و دوروبرد مر و ر فقال فيلم حجر بن قيس و فسو

على بن عزم ظاہري نے تجرين منيٹ كے اب كے نام من معلى كرك تجرين قيس بناكر كهدے كريد داوي اول ب اورهلی بن حزم کی یہ اِت قابل قبول نیں۔

ر دود به ۱۲ بر بردور دود مجهول وهد اغایر مقبول مست. دنخیص کجرمد ۲۲۸ ول مرح مهذب)

اعتراض ثالمن المصنان ثوری به دوابت مجربن منسون وا بل برمج نقل کرتے ہیں۔ اور صرات الم شعبہ مجرا بی العنب علتم بن وائل من وائل دوابت کرتے ہیں بینی ایم شعبۂ علقہ کا دامطر درمیان میں ذکر کرتے ہیں جو کہ خلط ہے جن نیخ معنی عبدالسستار صاحب غیر مقلد کھھتے ہیں۔

مهبرمال اس مندبي علقر كا ذكر عنط وخطاسيه .

قَدْ نَصَ الْاِ مَاهُ الْبَعَارِي عَلَى أَنْ شَعْبَ لَهُ الْحُطَارِي هُ فَيْ وَالْكِيادَة وَوَى ابِن الِمِلِّ حواب اوّل العظمى نيس عجرام شعبه كاكال مه كرامنوں نے با ویا کہ بجر بن غبس نے جراح م محزب والن مع فورس ناہے اس طرح حزب علاق کے واسط سے بمی حزب والی فسے تناہ چاہنے اس کی مثال مجھین میں مجمع کمتی ہے میسی مجاری میں ایک مدیث کی مذاوں ہے ۔ سکویٹ بن اُن کُون کی اُن اُن هُوریُن وَ (بحاری میں ہے) جب کر میسی ملم میں اس کی منداس طرح ہے ۔ سکویٹ و بن الله سعید عَنْ اَبْدِ وَ عَنْ اَلَى هُوریُن وَ اَرْصَام مِیْبُلِ ) اس میں انتہا ہو کی ذیا وق ہے اور وونوں سندی میسی میں اس طرح ایک اور مدیث کی مذاوں ہے ۔

عن عموبن مسلع عن سعید بن المسیب الخ دوسری مذاسی مریث نزایت کی اسس طرح ہے ۔ عن عمد بن مسلع بن عمادہ عن ابن اکیم کہ اللیشی قال سیمعت سعید بن المسیب بن المسیب بن المسیب بن المسیب دمسلع میں اسی طرح المام شعیر وسنیان ٹوری دونوں کی مذیر میں جو ہیں اور اعتراض با منکل علاسے ، حب کہ الوا تعنیر کمیت نے یہ مدیرے معنوت واکن ہسے نئود ہیں کا در طیابی مدیرے واسط سے بھی میں ہے در کھتے دمندالوداؤد طیابی مشکل مذیر بھی مدیرے میں الم

اسی طرح سنن افز سلم المجی و مستراحمد میں موجو دست کر مفرست جحر بن عنس تانے خود میر میریث محرست والی بن مجرم سے میرسنی ہے۔

(١) الم يبقى اس اعترامن كاردكرت بوك فرات مي .

وَأَمَّا قُولُكُ عَنْ عَلْقَدُ لَفَقَدُ سَبِّينَ بَرِمَالَ الم شَعِيرٌ كامن علمة برُما أمِح بيد

في الماستة المعلق المعلق من علقمة وَقُدُ سَمُعِيهُ الْعَرِمِنُ وَأَمْلِ نَفْسِهِ -دسنن پهنی ص<u>ی چ</u>

لبر تحتيق الم شعبة في اين روايت من والمنع طور برمان كرديا ب كرير مديث عجر بن عنس في عقرة ك واسط ميكنى بأوخود كم يمنزت دالغ سائن ب

(٢) ما فظ ابن مجرُور في تميم الجيري اس اعتراص كانوب دة كيا بيمنع ل عبارت عنقريب يشي م كي -(٣) قاصنى شوكا فى منير تعليد في الاوطار مدين الريمي اس اعتراص كاخرب ودكاب الدك عبارت بمي عنقريب ذكرم ومباستُ كُي.

رم) علام احر فرشاكرہ غیرمقلد فراتے ہيں۔

وَاصًا زِيادَةً عَلْمُهُمْ أَنِ وَالْمِلْ فِي الْأِسَادِ فَكَيْسَتُ خُطَآءٌ النِمْ مَلَ هِي صَوَاتَ رلانًا حَجْنَا سَمِعَ الْخُدِيثُ مِنْ عَلْقَدُلُهُ ﴿ حُرِينَ خِسْ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُراسِ كَ وَمِنْ إَبِيهِ مِعَا فَقَدُ رَوَاهُ الطَّيَا لِبِيِّي بي مُسْتَكِره - در مرز و زن مدل ا

مكرزاوة علقمدين والأكرك مندير اس يجي فلط نهیں بکرام شعبر نے احیاکیاہے اس لیے کہ باب حضرت والأخ دونول سعصى بي لي يشك

ردایت کیاس کوام الوداود لمیانی نے مدیث لیں أفَضُلُ الشُّهُ أَدَاتِ مَا شِّهُ لَدُتُ بِلَّهِ الْأَعْدُ الْأَعْدُ الْأَعْدُ الْأَعْدُ الْأَعْدُ

عواب الى العضرت سفيان اري كى مديث مين أبين بالمدكابيان ب يه مديث الك ب ا در حضرت شعبره کی روایت میں اخفا را مین کا ذکریہے یہ حدیث علیجدہ سے ان دولول میٹوں من خواه مخوا و تعارض ظامر كرنا فيم منين حبى كابيان تحقيق كي ساعق أر إسيد

اعتراص رابع العافظ ابن حجرة تقريب مي كلفته بي كمعنقم ابن وال كالينه إب من والر شعصاع منبس ہے۔

سجاب اول مجربن عنبش نے يردوايت صنرت وائن فست فود عجم في سب الناعلام من والل كا عدم اع صحت مديث مي مانع شيس .

سواب نا في العقرة بن دائل في لين باب ساسناب.

علقم المحاص والل المصامل كالعك ولائل الاخود المم بخاري روايت نقل كرتي بن

عَنْ قَيْسِ بِنُ سَلَيْمِ الْعَنْ أَكِيِّ حَدَّ فِنَى عَلْقَمَهُ بِنُ وَالْلِحَدَّ فَرَى إِلَى الإ

(٢) عَنُ قَيْسٍ بْنِ سُلِيمِ الْعَنْ بَى حَدَّنَهِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِيلِ الْمَالِلَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

(١) الم رَّمَى فرات ين -

علقرَ في لين باب معرت والكافين مجرك الما سها وروه لين مجانى عبدالجبارُ بن والك سع برا سها ورعبدالجبار في لين محفرت والكر منست منين مشنا. مَعَلُقَّمَةُ بُنُ وَائِلٍ بَنِ حُجُوسَكَعَ مِنَ إَسِيْ وَهُ وَالْكِرُمِنَ عَبُ وِالْجَيَّارِ بُنِ وَائِلٍ وَعَبُدُالْجَبَارِكَةَ يَسْمَعُ مِثُ إَبِيْلُو (مَنْ تَرَدَى مَذْ الْمُعَلِّمَا)

( ٥) - عَلْقَكُ فَ بَنُ وَائِلٍ قَالَ حَدَّ فَرَى وَائِلُ بَنْ حَجْدٍ - رسنن ابى واؤد مراب الرائد مراب الرائد الرائد الرائد من الرائد م

(۱۶)- ما فظابن مجرد خورلوغ المرام مي نماز مي سلام پييرنے كى مديث مذہ كے تحت تھے ہيں كم علقة بن وا لَى عن وا لَنَ كَل ير مديث كذَة مُ اَبْوَهُ اوْ كَا بايشنا دِ صَبِيعْ .

(>) علامه اميريماني مغير مقلد اسي مديث بوغ المرام والي كي مخت ملحية بي .

ادر تحقیق علقرہ کا سام پنے اپ سے بیج طور پر ثابت ہوچکا ہے ہیں صریف الفطاع سے محفوظ ہے ہیں مافظہ ابن جرہ کا اس مقام میں اس مدیث کی تعریح کرنا زیادہ مناسب ہے۔

وَقَدَمُعُ سِاعُ عَلَقَمَةٌ عَنُ أَبُنِهِ وَالْمُدِّ سَالِمُ عَنِ الْإِنْقِطَاعِ فَتَصْمِحُ يُحِلُهُ هُهُنا هُوَ الْاُولَى

(مبل الدلام مريمة المع برز)

(۸) مولاناعبرالرمن صاحب مبارکپودئ غیرمقلد تکھتے بن کرعلقرہ بن وائل نے اپنے باہسے مناہے اورعبدالمبار کے شیس منا۔ رکھنۃ الاحوذی مہیجی وصفی ہے )

(٩) مانظ عبدالسّرصاحب رورلبي مغير مقلد لكهيّ بي .

م نصب الزيمن الريمن بحكماب كما تم المني إب سينس من ده إلى إب

الاعلقمة بن وائل بن حجد الحضري الكوفي الكندى عن ابيه والمغيرة وعنه الخوة عبد الجبار " (سان الميزان ميلية) بيال ما فظ شف اسل ابير نبير كماصك معلوم موتهة كرما فظ معاصب في غلط قول سع رجوع كربيا ب نيز ما فظ معاصب فرئة بي كارتو المجارة إلي وفات كم جهدا و بعدب يوام واسع بالكافيط به يركرا الم فوري كارتو كارتو الجبارة إلي وفات كم جهدا و بعدب يوام واسع بالكافيط به كوري معم مم كم بيات سع ظام مهر آ الهروة بن باب كى وفات كم وقات مك وقت مي والبيرة المجدة المرتودة المحردة المناسبة الموادن )

قاریُن کرام منتی عالِستارصا حب غیرتغلدکا فتری آمن بالجرکے مدالے پرعلام عینی رہ پرنا جائز حملہ کرنا اورامیالمؤمنین فی الحدیث امام شعبہ پراعتراص کرنا باسکل تعصیب دِنسف نودان کے بزرگوں نے ان مرب اعتراصات کا حراب ویاسے اورائام شعبہ کی تصویب

ہے ہے۔ کیا ہی ٹوب کرعنیسر پر دہ کھوٹے مبادو وہ ہے ہو سرح اوکر اوسا

١١م ابن حبان في يقيني طور يرجي بن عنب من كمنيث اس كے بب ك ام كاره بانى ب اكاره ا نے مجرین منبرہ کی کنیت الوالسکی تبلال سے طاؤ دوكنيتي مونے ميں كوئى فما لحدث وركا وسطيتيں دلىذا ام بخاري كاعترام بنيك بنيس المان قطان مُنے کہ سے کہ اہم سفیاں توری وا م شعبہ اُ کا دوسراا ختلات برسیه کرسغیان اوری به ردایت بطراني مجربن منسوعن والأبن مجرا نعل كرتاب جب كوشفية حجرة من عنقمة بن والليعن والمرانقل كرسقيب ربعني مندمي علقره كالصنافه كريقيس مِن دابن عُرِثُ كُمَا بول ابن قطال مُحواس دوايث كايته نبين بي حبركوا بم الوسلم المجي شفه ايخ منن مرنقل كياب حب مي مراحة يرموج دب كرع بن عنبرض نے ہر حدیث معنزت وائل بن مجرع سے خود مجركمنى ب، اوراس طرح ا،م الودادُ د طبالسُ نے اپنی مندیں اس کوروایت کیا ہے حس میں حجربن عنبس فود فراتے ہی کریر دوایت میں نے علقه بن والل عن وال كم طراق سيصى سب اورعنقريمك واسطرك بغيرخودهم يحفزت والكأ ستےسنی ہے لپ ان دلائل سے الم شعبہ کی اس والخفارا مين والى حديث اعترامنات

عتراض غامس ما نظائن محره فراتي . جَنْعُرَ ابْنُ حِبَّانَ فِي النِّيْفُاتِ انْ كُنْيِعَهُ جَنْعُرَ ابْنُ حِبَّانَ فِي النِّقْاتِ انْ كُنْيِعَهُ كأسعرابياء ولبيئ فالابغادي إن كنيتك البوالسكن ولأمانع الأيكون لُهُ كُنيْتًا نِ قَالَ دَائِنُ قَطَّانَ) وَإِحْلَعَا بِي شَنَّى وِ آخَرَفَا لَشَوْدِيٌّ كِيْقُولُ حُجْدً ر و را مر مر مرور مراد و و و در رو عن وائرلي وشعبــة يقول حجر عن عُلُقَكُهُ بُنِ وَائِلِ عَنْ ٱبْسِيْرِ قُلُتُ . دابن جر، كَـعُرِيَعِيثُ إِبْنُ القَطَّانِ عَلَىٰ مَارُوَاهُ ٱلْمُؤْمِسُلِمِ الْكُبِّيِّ فَيُسْنُبِهِ كَدُّرُ الْمُوكِّ وَوَ رَوُوقِ شَاطَعُهُ لَهُ حَدَّشَاعُمُ وَبِنْ مُوزُوقِ شَاطَعِهُ عَنْ سَلْمَةَ بِن كُهِيْلِ عَنْ حَجْدِ عَنْ عَلَقَمَاهُ بُنِ وَائِلُ عَنْ وَائِلُ عَنْ وَائِلُ عَالَ وَقَدُ سَمِعَهُ حُبِّنَ مِنْ وَإِبْلِ قَالَ حَسَلًى النَّبِيُّ صَلَّ اللَّه عليه وسلع فَذُكُ الْحَدِيثُ فَهَكُذُا رُفَا هُ الْوُدارُهِ الطّبالسّي في مسنده عن ستعب عن الطّبالسّي في مسنده عن ستعب عن سكمة سمعت حجرا أبا العنبي سِمُعَتْ عُلْقَمَةً بِنَ وَابْلِ عُنُ وَابْلِ قَالَ وَسَمِعُتُكُ مِنْ وَائِلٍ فَبِهِ لَاَانَنْتِفَىٰ وُجُوَّةُ الْوصْرِطِرَابِ عَنْ هَا ذَالْحُرُتُيْر وَمَا بِنِي إِلاَّ النَّهُ أَرْضُ الْوَاقِعِ بَ يُن مُعُبُكَةً وَسُلْمَيَانَ فِيهُ فِي الرَّفَيُّ وَالْحُنْفُضِ الح وَالْحُنْفُضِ الحَ

 (۲) اورعلامہ قامنی شوکا نی فرنکھتے ہیں۔ وَقَدُجُزُمُ ابْنَحِبَانَ فِي النِّعَامِ الَّهِ كيكند كأرسيرابيه فيكون ر د و مرور مرده و در وره رر ۱۳۰۰ در در قالاه درشعید که وسفیان ، صواباوقال الْبِعَارِيِّ إِنَّ كُنْيِتُهُ الْبُوالسَّكِنَ وَلَا مَانِعَ مِنْ اَنْ يَكُونَ لَهُ كُنيُنَا إِن فَكَدُ وَلَهُ الْحُدِيثُ مِنْ طُرِقِ يَشْتَغَي بِهِكَ اِعُلَالُهُ ، بِالْدِضْطِكَبِ مِنْ شُعْبُ لَهُ وكه مريبق إلا التّعارض بأين شعبته و در را را در و و تر رو را را را و و در را وسفیان ففد ریخیت روایه سفیان سُتَابِعَةِ إِنْسُنَ لَا يُجِندُفِ شُعْبَة فَلذلك حَنْمُ النَّفْتَ اوْبَانَّ رواييت كالصبح الج (يل الاوط رصفه )

ا در بے *تنگ ا*لم ابن حبان نے یقینی طور پرای<sup>ی ل</sup> تفات ميربيان كيسب كرجرب عبن ككيت بلن إيك كاطرة ب سيسمنيان أرئ وسنبد بالحاج دونول في حركي كماب تعيك كماب اورام بخاري فے کما کو کینت جرو کی ابوالسکن ہے وحالانحوایک كنيت كهنا غلطب) اوركوني ركا وطاور ما نفت منیں کرجم بن عنبسٌ کی دوکنیتیں ہوں اور تحقیق ا فغاراً من والحديث والم تنجره ف روايت کی ہے کئی مندول سے مروی ہے جن میں ام متعبه بإصفطاب وخطار كيفي مومهاتي سبداور اب ا ام متعبد ميرسوات اس كے كرسفبان فورى اورشعبة كى روايت مِس تعارض سبع اور كونى اعتراص نبيل رشعبة اخفاراين ذكركرستي من. جكرسفيان تورى حبراكين كالأكركسة مي. اورمشك د اور اور کا العت کی وجهت مغیان ٹوری کی فرا داعج بوگئ ہے دبخلاف ا باشیٹ کے کواس کا کوئی عِيمُ لِعِهِينِ) اس لِي نَقَادِ مِدِيثُ مِنْ عِنْ مِنْ كَياهُ

إنكاختم بوماسته بي احكوتيّ اعتراض إتّى ني

روجا إسوا تعارض كح كراج شعبة اس مديث مي

افغارا مين فلكرست بي جب كرسفيان أورى ال

بنداً وانسے آیں نقل کرتے ہیں۔

کسٹیان ٹری کی دوایت الم سفیڈ کی دوایت سے زیادہ میم ہے ۔

نظرین کرام ان دوع رقوں کوم ہے تعصیل سے ذکر کر دیا ہے تاکر آپ پر واضح موجا ہے کر اب تک جنتے بھی اعتراضات الم شعب فریک کئے ہیں سب غلط دنا جا کرتھے۔ الم سغبالی بی گے دوم آبھ جنتے جا کہ دوم آبھ جرکہ سے دوم آبھ جرکہ سے جرکہ دوفر آبھ جرکہ بی سے جرکہ دوفر آبھ جرکہ بی سے جرکہ دوفر آبھ بی سے دوفر آبھ بی سے جرکہ دوفر آبھ بی سے جرکہ بی سے جرکہ دوفر آبھ بی سے دوفر آبھ بی دوفر آبھ بی سے دوفر آبھ

مجالب اسب طرح الم شعبة يرباتي اعتراضات غطسته الدام شعبة ال يرصواب برتع - اسي طرح المنعني دو مواب برتع المسيطرح المنعني بها صوتك او حفض بها حسوتك نقل كرف بين مي وه مواب بربي الديمنيان ورايت اسكاتها وضمح نهيس سه -

اوّلاً تواس سید کرصرت سنیان تُوری سے جبراً بین کی کوئی دوایت مردی نین بکراً بین الله کا ذکریے م<mark>عنی آبین</mark> العن محدودہ کے ساتھ کسی چاہیئے ابین قصر کے ساتھ زبوجیسا کر اس کا ٹردت پنے مقام پر بالتفصیل آر داہے انشار السُرت لل۔

مائی - ام سفیان ٹوری کی دوایت سے جہزاً مین ٹاست کرنا بالکل سینہ زوری ہے کیونکو وہ ٹود
اخف رآ میں کے قائل تھے جیب کر مقدمہ میں ان کا خرمب تقل کی جا چکا ہے سکتے تعجب کی بات ہے
کر وہ اخفار آ مین والی روایت برعمل کرتے اور معا فظابن ججڑوی صنی مثوکا نی ہ غیر تقلدان کی روایت
آمین بالمد والی کا ایم شعبہ کی روایت اخفار آ مین والی کے ساتھ تعارض پیش کرتے ہیں مالا تکوائ دائیوں
کا مستحرسے تعارض بی نہیں کیونکو اخفار آ مین صبی کیا جائے اور ساتھ ساتھ کا مین بالمد دیدی آ میں الدی کو کھینے کر بڑھا جائے ، توکیا تعارض سے مکھ اسی برنی الواقع عمل موجو وہے ۔

 تنبيه الشرصل الشرعيد وسلم الفاظ سد نقل كرت من والمن المن صليت حكيث خلف رسول الشرصل الشرعيد وسلم الفاظ سد نقل كرت من والخيص المخير من الشرع مندب) يعافظ صاحب كاز درست عم ب الن الفاظ كم ساخة حفرت سنيان فوري سكى بمي كآب معرشين من موجود مندي جرائيك تردو و و وارتطني وابن عبال من موجود مندي جرائيك تردو و وارتطني وابن عبال من موجود المنظرة والمن المنظرة ا

اعترامن ساوس ا جاب مبالستارها مبَّ غيرمقلد مكھتے ہيں۔

کساجا آب محبوثا ہے اور اسمنی بن ابراہیم کا استاد کورن الحارث آلز بدی فجول ہے ، بحث البخ مقام برگری ہے اس کے کی دادی برگری ہے انشار النڈ تعالی راورسال انتخاء آین والی مدیث اعلیٰ درجے کی میں ہے اس کے کی دادی برگری ہے اس کے کہ ایم ماکم اس کے بین است ذہیں ان میں علی بن حمث ڈ العد ل الحافظ الجالوالی فی برجری منہ سے اس کے کہ ایم ماکم ابواحدہ واستے ہیں ۔

میں کو ایک میٹ کرنے نے انتخب مفاق میں میں کو بین اس سے زیا دو معنبوط ہم نے بین اس میں میں کو ایک میں کرنیں ویکھا۔

میں کو کو ایک میں کہ کے بین انتخب مفاق میں میں کو کہ بین دیکھا۔

ا درندگرۃ المحفاظ صبیع میں سب العدل متعقق رحال مصبوط سب معربت کیا کرتے تے اور و مرارا دی اس مذکا بوامام حاکم کا اما والات و الملیل بن ایخی القامنی المالئی ہے ہوشایت ثغة سقے و یکھنے و برکرۃ الحفاظ میں ہے۔ مسالک

مسلس منبريوالم شعبة كى دوشاكردبير سيمان بن حرب المتونى المتونى المتوبية بوبست تقديب

اوران کی فری خبی برب کر ترلیس مرکرتے تھے دیکھے (تندیب السّنرب مینی ) اور الولیدی من من من میں میں میں میں میں م عبد لللک اللیالی المترقی ساتھ میں حرکہ الاہم الی فظ اور الجمر وسن افعة رادی میں . ویکھے

(تنزير المتذب ميه)

اس بے اہم ماکر درگا اس مدیث کی تعیم کرنا مزوری تنا کیونو دادی سب کے سب اللہ ہی اور یہ مورث امام ماکر درگا ہی ماکر در کا میں ماکر در اللہ کا میں مورث امام ماکر در اللہ کا میں مورث امام ماکر در اللہ کا میں اور فرائے میں اور فرائے میں کر بخاری و کم کمی مرط پر صبح قرار ہے میں اور ندی میں میں اور فرائے ہیں اور میں میں مورث کی اس میں میں مورث کی ایک میں مورث کی ایک میں مورث کی مالی میں میں میں مورث کی کا مورث کی کارٹ کی کا مورث کی کارٹ کی

خوش نوا ال حمن کوعیب سے مزدہ اللہ دام میں صیا دیئے بتلا مونے کو ہے اعتراص مبالع اسے مولان فرحین صاحب مجرم التی عرم خلر کھتے ہیں۔

مر دوم اگرمیم ان می ایا جائے تو خف سامعی آ مرتب میداکد آپ کی قرائت کی اوازددر کست ای دیا تھا میں جب آ میں کھتے متی کینے من میکیٹ و من القسعتِ اُلا قالِ تربیا صف

اس مدیث سے صاف معلوم مواکر خفض کے معنی باکل پرشیدہ واستہ کے بی استے میں لنذا غیر مقلدین صرات کا یرحربر ہی کارگر منیں موسکتا۔ اعتراض من استعمال شعبہ کی روایت مرکزہ کے خلاف خورشجہ ہی سے بی علیالسلام کا بچار کر امریک نا

بواب الم شعبة سے جرآمین کی روایت میم سیس بے کیونکواس کی مدول سے امام بہتی ہو فرائے میں ا

"اَخْبُرُنَا ٱلْخُعَبُ والله الحَافِظُ فِي الْفَجَاتِ والْكُنْ وَ إِلَى الْعَبَّاسِ وَفِيْ عَدِيثِ شُعْبَةً ا شنا الْوَالْعَبَاسِ مُحَتَّدُنِ كُوتُونِ شنا الْمِاهِيمُ بُنُ مُرُدُدُوقِ الْبِعَمُ تُنَا الْوَالُولِيَّ الْمَ شناسُعُبُ لَهُ مَنْ سُلُمَةً بَنْ كُهِ مَدُنِ فَالْسَمِعْتُ حُجْدًا ابَاعْنِلُ يُحَدِّثُ عَنْ وَإِلِمَا أَخْفَرُ فِي انْكُ صَلَى خُلُفِ كُورُ اللهِ صَلَى اللهِ عليه وسلع فَلَتَ قَالَ وَلَا الْحَالِينُ عَالَ اللهِ عليه وسلع فَلَتَ قَالَ وَلَا الْحَالِينُ عَالَ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ وَلَا الْمُعَلِّلُ فَالْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الل فارئين كرام الم مغرف كربست من الكويس جواس كوروايت كرية بي طاعظ مور (ا) محرى جمع غندام موه النبيك الناس في شعب أسه وواس روايت كوام مغروست وأعنى بها كاسوتك روايت كرية بي ويكنة (منداحد مرابي)

(۲) الم يزيرين زريع بوبست لقديمي وه مى اس روايت مي الم المبين م وكففايها منوته المرافعة المامنونة

(٣) الم عبدالرحمٰن بن معدی م جرنایت لفته دادی بی الم بخاری کے کستنا ذہیں حافظ ابی عجرہ فراتے ہیں -

المسَّبِرِى البَصَرِيُ يِّعَدُّ شُبَدَّ حَافِظُ عَارِفَ بِالرِّجَالِ وَالْحُدِيثِ قَالَ إِبْنُ الْمَدِيثِيِّ مَا دَايْتُ اَعُكُومِ مِنْ لُهُ مِنَ التَّاسِعَةِ. وتقريب صلاً

بربینداستا دام معبیرے و حفض بهانقل کرتے بی دیکھے دمنداحدمینیا) (۲) ام الوداؤد طیالتی میں لینے استاذا می شوہسے و خفص دہا صورتک تقل کرتے ہیں۔

ويكي زمندالودادوهاي م<u>اسما</u> وسنن بيني مديم )

(۵) عمروبن مرزوق دہی جڑلقہ ہے نیزا کا بخاری کا سنا ذہی ہے دیکھے میرے بخاری میں کیا ہے۔ اساد الم شعبہ سے حَفَض بہک صنو تکا نقل فراتے ہیں دیکھنے رستن الرسم الجج و بجوالہ تنفیصل مجروب

(1) سلیمان بن حرب جی کے باسے میں ما فظا بن تجراد فرائے ہیں ہ ، البصری القاحنی۔ بسکنة رَّفَتُهُ المام حافظ من الناسعة و (تقریب لابن تجراد) بریمی لینے اسا ذائم شویّے وَیُحْفِصُ بِهِ کَا صَوْسَهُ اَفْلُ مُرتے ہیں ویکھیے ومشرک میں کہا)

(2) الم الوالوليدش م بن عبدالما لك طبائر من ك بارت مين ما فظ ابن حجره مكت مي م ا بوالوليد التكبالي البصرى تِعَدَّدُ مُنبت مِن التَّاسِعة وتقريب برجي الم شجر كم شاكرولي الوالوليدك تُعَطَّا كروش -

ا- اسمليل بن اسخ القامني المتوني ملك لم موبست ثقر دادى بير عالم منطيب إندادي

ف ال كاطول ترجيقً لكياسي كي بعن الفاظاي بي .

وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ فَاعِندُ عَالِماً مُتَّقِتُ الراسعيلُ بن الحق فاضل عالم معنوط في المنافرة على المنافرة في ال

د ماریخ بینداد صر ۲۹۰۲ (۲۸۲)

باریع بغداد مه<del>ر ۱۹۹۱)</del> به تناگردیا نا استاذا او او ایروسیمان حرب دونوں سے مجروه دونوں لینے استاذا م شعبیے

وَيُخْفِصُ بِهِ كَاحْدُوتَهُ نَقِل كُرِتْهِ مِن وَيَجِيعَ دِمتَدركَ مَا كُمْ الْآلِهِ) اوراس رواست كو در يكور الله وروموه والشرور والشرور والمناكرة

الم حاکم وعلائر ذہبی میرم علی شرط الشینی فرطستے ہیں . ۲- ابوالولید کا دور مراشاگر ابراہیم بن مرزوق سیسے جوسنی ہیتی کی دوایت میں وج دے ، اور

جهزاکین روایت کرة بهرالحاصل ایم شود کے کل سات شاگر د بوت چرشاگرد اخذر آئین نتائم : متند متن بین درانجا می ایم شود کے کل سات شاگر د بوت چرشاگرد اخذر آئین نتائم : متند متند بین میں ایک سات شاگر د بوت چرشاگرد اخذر آئین

نقل كرسف برسفن إي ساتري شاكر والوالوليد كعير دون الروبي . المعيل بن الحلي وبست

تقديد مبياكر آريخ بغداد كرواله اور گذروكاب - نيز علامه ذمبي دار قرمي الام شيخ

الاسلام المالئی الحافظ الزیرشا گردیمی سینے اس فالوالولیگ سے اور وہ سیر کے فیصف بہا صورت کا نقل کرکے ان چیزشا گردوں کی موافقت کر تاہے .

لیکن الوالدید کا دومرا شاگردا برایم بن مرزوق ی الوالولدیست بطری ایم شور گردا دا می ایم خود کردون بی ایک دوی سید جدام شویشک تم م شاگردون بی سید

كى مخالعند كراب اب ويكينايد بي كرير داوىكر قرم كاب علام ذبى كفي بير.

هَاکَ الدادقُطِنی ٰلرکِتُنَادیُخُبِطِی وَیُعِیبُ ایم دانِطی *تُنَانِک کمید داوی عُطی ک*ا ارتُحکیک وکه کینچیج <sup>و</sup>۔ دایت بح کر آج لکین *اگرخلار ہوما ہے امری*ع

رميزان الاعتدال مياية) اس كوبة ديا جائد كريري على وخطاب تواسس

غعلى بإزارتېسياديق بات گيطون ديوع منيركرا .

طافظ ابن مجرائے تندیب التدیب میں اس دادی کی ترثی کے بعض والے نقل سکتے ہیں اور ای میں ایک بھی اور دوسری یہ کہ سکتے ہیں اور ای میں ایک بیر کہ اور دوسری یہ کہ

ليس لى بدد على عز بين اس كا مجه كوئى علمنين كركون ادكيب اتحا اوراج وارتطني في المرت بي ادرام وارتطن تي كهدي كرير دادى فقرمي مرخطه كرآ تفاادراس كرخطاربتان بمي جاتي عتى

لكن براين خطا يرمجتر دميانك اور ايئ

علمىست دجرح ذكرة تفار

قارئين كدام استقم كاداوى محدثين كرام كي نظرون يركرم اللب اور ساقط العدالت برمباللب اس كى حديث برگز فابل القائت نبير دې تي نيزع دالندې برارگ فخوات بي .

صريث بخى بلنة محرمياراً دميولست د نكمي جائة سيكافعطى كرنے والا الدائي غلطى سے ريوس فركزوا

اور دومراجعونا رادي والا

معلوم مواكراليا داوى تجول دادى سعى نياده خطرناك ب- مافظ ابن مجرو فواقي بي . الم الثافي فراسة بن كرجب للدرادى كولى روايت كحي اگرچ ده اس مدایت می مغرز برکسی دومرے رادی نے عددايت دكي بمؤاس كم شاود كمام ع كاربيك ال ده روايت برتى ب ولتر راد إن كي جاعت كاروا كرده المريعة شك كوئي وأدى فالمات دوايت كريد ليس كما ماكسي كرير دادى مدا بوالا سعادر صواب ر خیک) مباحث نفات کی دوایت ہے ، إی بم ٹ ذروایت کرنے سے رادی ما قط العدائت شیں ہو حاتاس ين كرخلاران دم ساكرتي معصوم عين محرّ يكراس كوخلارتنا وي جاسة الدوه خلاري ا ذاميت ادرجرع ذكرسه بشكرال دادى ما قطالعدالت مرجلك

يُكْتُبُ الْحُدِيثُ إِنَّا عَنْ أَرْبُعَةٍ عَلَّاطٍ لاَيْرَجِعُ وَكُذَّانِ الْهِ (انخفاية لبغدادئ صيكال

وُقَالُ الدَّارِقطنيُ ثِفَتَةٌ إِلَّهُ ٱنَّذَيُخُطِيُ

مرمر ورد في المرموع » فيعال لك فلا يرجع »

وَقَالَ الشَّافِعَ إِفَا رَوْيَ الِنْعَدَّ مُعَدِيثًا فكان لكريروه غيره فكويقت لك المشاذ إِنَّمَا السُّنَّادُ الْ يُسْرُونَ الِنِّعَاتُ حُدِيثًا عَنِ الْعَكَ الْقِ لِإِنَّاهُ لَيْسَ مَعَصُمُ عَن الْحُطَاءِ وَالْوَهُ حِرالِرُ إِذَ له خطاءُه فاص (الناليزان ميل)

قاربُن کرام ایم خافع و کے فران سے ٹابت ہوا کہ اراہیم بن مرزوق اوراس بھیے دوسے ر داوی ما تطالعدالت ہیں اوران کی روایت کو ما تطاور غلطاک جائے گا۔ ایم عمز ، بن یوسعت مہمی متی کی مختلکہ م ( الحافظ الایم الثبت تذکرة الحفاظ میڑیک) فرمتے ہیں۔

سَجِعْتُ اَبِهُ الْحَسَنُ الدَّارِ وَعُلِنَى عَبَنُ يَكُونُ مِن مِن المَالِي وَالْعَنْ مُسَكِمْ الْحَفَا رَاوَى كَ بَاكَ مِن الْمَالِي وَالْمَالِي وَلَيْ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَلَيْ وَالْمَالِي وَلَيْ وَالْمَالِي وَلَيْ وَلَيْ وَالْمَالِي وَلَيْ وَلِي وَالْمَالِي وَلِي وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلِي وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلِي وَلِي وَلَيْ وَلَيْ وَلِي وَلِي وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلِي وَلَيْ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلَيْ وَلِي وَلِي

ال ایک اِت الجی کک قابل مل سے کرا می دافطائی کے اِل یہ دادی الباہم بن مرزوق تھے ہی۔ اور خطا رردا الم اسنے کی دجہ سے ساقط العدالت بھی ہے یہ اجتماع صندین سے جوکر محال سے اس محقدہ کو ما فط ابن تحرم اوں مل فراتے ہیں .

موی ابراہم بن مرزوق البعری نزیل معرِقعت بسرنے فتبله سے پیٹے اڈھ ہرگیا تنابس خطار کرتا اور خطاب کی تیج دیم شکرتا ہیں۔

اس عبارت سے معلوم ہواکہ ابراہی اور دریانی عمریں تقد تھالیکن اکم ی عمر حسن میں اور دریانی عمریں تقد تھالیکن اکم ی عمر حسن وہ من بات کی طرف دہوئے ۔

کر آبتی ہوں کی دجہ سے وہ سا قطا العدالت ہوگیا تھالیے راوی کے بائے میں محد ثین کرائم کا ضابلہ وقاعدہ یہ ہے کہ اس کے قدمار شاگر دجر دوایت بیان کریں وہ میں جو اور قابل عمل ہوگی دریا تھا نے سے کہ اس دوایت کو ابراہیم من مرزوق سے شاگر دول کی روایت میں ابراہیم کا شاگر دوایت کرنے والاشا گرد قدیم المحارج ہے اس کو اس دوایت میں ابراہیم کا شاگر دوایت کرنے والاشا گرد قدیم المحارج میں پیوا ہوا ہے اور طال کے اس دوایت میں ابراہیم کا شاگر میں دیا ہوا ہے اور طال کے میں نے تھی نے اپنے اور میں را بیاس کے بعد لیے بیا ہے بیا دوایت کا دول کی کھی اصبحال کی طرف منزی اور والی کھی ہے۔

مرت كم الحرون برسيان الداميرين عائم سے عديث كى عاصت كهت ئي ۔ اس كے بدام بهان سے كون كرن كرى دوردراز مفرط كرت ہوئ مور مراد دارا الله رش فا دكرامة بہنے اور وال كھر برت مى احد بن مناق الراق سے عدیث ما كرت ہے ہوئے بہرت مي اس كے ابد كر آم كور كو الوداع كتے ہوئے برت برت طویل مسافت سطے كرك معربینے الد وال ابن عبالی و دبیع بن مباق و تجرین نعز و اورای کے برت برن مبنی الله می مردوق بری برن میں موروق بری برن میں موروق بری برن میں موروق بری برن میں موروق بری برن میں اللہ میں موروق بری برن میں موروق بری برن میں اور وال اس عبالی دیکھیے (تذکرة الحفظ صبیع) ابرام می بن موروق بری برن موروق بری برن موروق برن میں موروق برن موروق برن میں برن موروق برن میں برن موروق برن میں موروق برن میں موروق برن میں موروق برن موروق برن میں موروق برن میں موروق برن موروق برن میں موروق برن میں موروق برن میں موروق برن موروق برن میں موروق برن میں موروق برن موروق برن موروق برن موروق برن میں موروق برن موروق

اخبرنا الع عبدالله الحافظ الوالعال

عمر بن میتون فرات بی کومیری ماهت مدرث ابرابیم بن مرزوق شعیم می بودی ر

محمد بن يعقوب ثنا ابراهيد بن مرزوق البصرى بعصر رسن يرتي ميك

الغرمن اس روايت كرساقط الدهنط بول مي كونى شك باقى منيس راج يدوه روايت مي حرفي شك باقى منيس راج يدوه روايت مي من بنار يوغير مقلدين صفرات الم منعيد كارجرع نابت كرست بي و واسفا - الم منعيد اور الوالمديد ، اختاراً مين بيان كرست بي مرض الرابيم بن مرزوق خطار كارمندى ان مع حركين دوايين كراست مي مرسود المين مي مرسود المين من مرسود كراست سد

مم وفاكرتے كيه وہ جفاكرتے ہے اپنا اپنا فرص تفاسب اوكوستے ہے اللہ اللہ من تفاسب اوكوستے ہے اللہ اللہ من اللہ م

على امغو يَدَابِعبِيدِ مِسْتِكِ عِلْيَ فِرْحُدُكُرُي والفَفِظ لِهُ فَراكِ بِي.

قَالَ إِمَامِ لَهُمَ مَنْ مَامِنُ سَافِي الْمُدَّفِي

إِلَّا وَلِلسَّافِعِيَّ عَلَيْهُ وَمِنْكُ إِلَّا الْبِيهُ عِي

هَاِنَّ لَهُ عَلَى الشَّافِي مِسَّكَة .

جن موضوع روايتوں كى الم بيتى شقيعي خرائى باك كاف دھى لينے مقام برارى س

الم شعبة كم تعارف مانظابن مجره فراتي .

ر و دو در المحبيط من الودوالعترك م به بن المحبيط بن الودوالعترك

وُلاَهُ عُوالْبُحُ لِسِطام الوَاسِطِيُّ الْسُعَرَ

سَى إِنْ أَنْ مَا فِظُ مُتُمِّنَ كَانَ

و وري يعول هو امرين المومنان وري يعول هو امرين المومنان

في الحديث وهواقل من فتش بالعِراق عَنِ الرِّبِّ الْمُوكَدُّبُ عَنِ السُّنَّ لُوكَ عَلَى الْمُ

عَابِدُ مِن السَّالِكَ لَرِ وتَعْرِيب

ام احترفرات بي .

رم ورم ر ورور ور در مر الشوري كَوْيَكُنْ فِي ذُكُنِ شُعْبَةً مِثُلُهُ

في الحكديثور

دىم شىجەڭقە ، مافىط مىنبوط س*ت* .

ام الحرثين فرمق بي كركوني شافني المسكراي

ر بولا جس برام شافع الااصال د بوعر الم

بيبقي اس ليركرام بيتى الاام شافق راصال

حعزت سغیان وُدئ فرایا کرتے تھے کہ ایم شعبہ ا اميرالمومنين في الحديث المرسيلا شخص الماس

ن عراق میں راولیاں کے سیتے، جوٹے مونے کی تميزدنفيش ك سي اوسنت برى كي ضافت ك

ہے اور عابدتھے

الم شعبة بنسبت معنان أرزي كاحن الحديث بي يشعره ك ذ لمف مي كوئي بحي مديث بي الم

نيزام احد فرات بي كرسفيان ورئ سي في ذيا د ومنبوط بي اور اولول كى الجي طرح مانني برالكرت بيرام الواور طياس فرات مي كرمجه عماد بن مترك كم الكرت مرس كاسوق مرقوا كاستعيث كم محست مي ره و الم حادبي زيد خراست مي اكركوني محدث ميرى مديث ك ملات دوايت كرك ترجع ابن مدست علط موت كالمجرى فوت سيس موا الرام اشبه ميرى موافقت کړي اگرا م شعبه ميري مديث کي مي لعنت کري تومي ده مديث جيود ديا مول ـ

الم الومنيغة مي الم شعبة كي تعربيت بيان كرت بي . الم شافق فرات بي كراكر ، م شبر \* نه بوت تو عِنْقَ مِي مِدِيثُ كَاحِرِمِ إِنْهُ مِنَا مِنْهِ بِنَدِينِ نَدِيعِ فَمِاسَةِ بِي كُرَامُ شَعِيدٌ أَصَدَقُ النَّاسِ فِي الْمَدِيثِ بير - الم يميلى بن معيد القطال فراست بي من سف الم عجيد سع ديا ده الجي مريث والاكرائي ويجابي مثين اورا أي شعبة سفيان سے زيا و وعنبوط سب - الى الرداؤر أنت پوچ كيا كر شعبة مضبوط اور الحيى مديث بيان كرني مي معنيان توري سعمي زياده سيه آب شفرايا" كيس في الدُّنيا أحسن عديث د موری مناف وری توکیا ساری دنیا می ام شور کے زمانی انسے زیادہ ایمی مدیث والا كوئى سير - البترشعية اساراله مالى منطلى كرتيب ومفروقا العيب سير وم مام مالع بزرة فرات بي الم شعبة يسط الم الجرح والتعديل بي عبرام يجي بن معيدالقطاق بوام احره بجري بن بن ما فظائن جرد فرائے ہیں کرام متحدث بادر میں جرید کما گیا ہے کروہ اسار ارمال پر فعلی کرتے تھے . اس كى دجرائم دارقطن يُرب ن فرات بن كمتون مديث كا دكر في بن زياد ، فرج مرف كرت تعاد قار بنن كرام بيط قرمعلوم بواكر اسمار الرجال بس الم شعير مع يعظى برمها تى ب وو بقول الم الوداؤد قابل عيب منين ووسكراس مديث من حوراولون كعلط نقل كرف كا دعوى كياكي غفا وه بالكل غلط تقا ادردلائل مع ثابت بوجيكا ب اورخود فالفين بعرتبير كرميك بيركرا م شبر من ب برتع اوراعراس كرن والعضارير تحي

ا م شعبات امتیاط کایہ عالم نفا کرحس اسا ذہے ایک بارمدیث سننے تواس کے ہاس وس ارما اکرتے تھے اور بار اراس مدیث کا ذاکرہ کرتے اہم ماکم ، فردتے میں ، شعبی مدیث کے المرك كم الم تع اور صرت الله أن الك اور صرت عرض سلة دونون محايول كود يجات اور الماريم ابعين سه مديد مامل كا ديكي وتنزب التذيب ميريم آميي حافظ ابن يمير في أوى ميال من اورعلام ذيعي نفسب الأيه م<del>الم إ</del>مير كليت بي . فلنفتأن شعبكة وضبطه هن

الم شعبه كا كيفت ومنبط مديث محدثين كرام "ك

إلى انسائي درم كالمهب

مانظابن قيم فركمت مِن

العناية عنده مريه

إذا كان سعبة في حديث لكو يكن حسن حسوميت من الم سمرة كالم كان مود مروه

بَاطِلاً بَلُ يَكُونُ لُ خُفُوطاً - والطرق المكيم يكت بطل نيس بوسي بجمعوظ بوكي .

مانظابن مجره فيَّ البارى منظِه مِن مَا عَنى شُوكا في يَرْمَعُلهُ فِي الله والمارم لِهَا مِي ولان مباكِرِكِ صاحبْ غيرمقلد تحفة الاتوذى مداها وابكادالمن صكه بيرعلامرا حدقحدث كره بغيرمقل رشره ترخل مها و ماشيه على ابن عزم مها مي مردت مي .

-4-18 8-1801

وشعبة لا يَحْسِلُ عَنْ مُشَارِجُنِهِ المِسْمِينِ المَاند م عدى مديد يان كمة الدمريح حديثها

مولان مباركبوري صاحب مكعتے ہيں۔

وَقَدُ قَالَ بَعُضُ اَبِنَتَاءِ الْمُعَدِيثِ بِينِ الْمُعَامِعِينَ لَاسِهَ لِكَ عَالمِيهِ إِذَا رَأَيْتُ سُمُعُبُ فَي إِسْنَا وِ حَدِيثِ مِنْ مِن عِرض كَامَ مِنْ لَا ثَم وَيُحِد وَلَوْلَ فَاسْنُدُ وْيُدَيِنُ كِيهِ وَتَحَدّ اوحذى رَرْع رَمْنَهُ ﴾ في المقول كومنبوط كرسامين اسى مديث برعل كرر

قادين كرام ان والرمات سية ابت بواكرا بم شعبة كى مديث ميم بوقىت عيم تعلي علي کا اقرارکر اکه شجه شیخ مست میمی مدیث بیان کرتے جی میرخواسش بیسی کرتے ہوئے ام شعبہ پر اعترا من کریے انخفرے ملی الٹرطیہ وہم کی بیم حدمیث کا انکا دکرنا ان کے اس وعوی کے خلاکتے

ہونے ہوست مصطفے کا گفتار مست دیجد کسی کا قول و کردار

دليل مل عصرت والأفن حجرفرات بركر بمن رسول المتدمس الشرطب وتم كا بجي ماز يرصى أب في سفره فاتحر فر تصف كے بعد

فَعَالُ آمِينَ يَسْدُ بَهِ احسَوْتَكُ مَا كُنْيَتُكُ بِين رسول التُرسل التُرعيد وللم فالمندرة والمص الَّةَ إِلْمُعَلِّمُ مَا رَكَابِ اللَّى لا إِنْ رولالِيَّ المين كمي مي منيه خيال كرا مؤمر كم الجي يمن تعليم دینے کے ہے الیاکیا ۔ م<del>اروا</del> مصبوعه حيراً باددكن)

فارئين كزم اس مديث سعدمعنوم بواكرنطو تعبيم كيم في كمعيا روسول الشيملي الشعطيرونكم نے ایں بالجرکیاہے مگر آپ کا حمول اختار این تھا میں کو حفرت وائل بن مجرکی مرتع وقیم

مدیث میں گذری کھاہے۔ اس مدیث نے مزیراس اخناء آئین والی دوامیت کی آئید کردی سبے کہ جهراً بن ایک بموقعد پر محف تعلیم کے بیے مقام اس بیے کرچر کرناسننسست اورسپ مغراسے کا ں يدمنا بطرستم ي كم الحرام كرمقتلول كى بالصدين فنك واقع بوجائ كرمقترى في ذك اندكى جير کوچرڈ ٹیتے ہوں گے تو ایم خنیہ فرحی مبائے والی چرکومی مجمار جبرسے پڑھے ہاکہ مقتدیوں کوریہ گگ مائے کریہ چیزیمی نازمیں بڑھی ماتی ہے۔ جانم مانظ ابن قیم فنوت کے بائے میں کھتے ۔۔۔ ہیں۔ فإذاجهن به الزمام أحياناً ليعلم بس جب الم كمجى كمبار قنوت جراً برمص مقديل كوتعيم فيفاك نيت ساؤكر في ح يانيو بريك المَّامُومِسِينَ فَلاَ فَأَسَّ بِيدًا لِكَ فَعَسَدُ حنرت عرض معتروں كتعيم كى نيت سے به رغم والوفرت كالريع لسع المسعر مبغنا مكث الله فترجرك فرا ادرصن ابن الْمُأْمُومِ فِي إِنْ وَجِهُمُ أَنْ صَبَّاسِ يِعَنَاءُ وَالْفَاتِحَةِ فِي صَلَوْةِ الْجُسُارَةِ عبن شف مناز خباره مي سورة فانخرم سع يرهمي عُلِيهُ عُرانُهُ اسْتُنَةً وَمِنْ عَلَيْهُ تاكرمنتريون كوتعليم دين كراس كالمجرهن بحي نازجازه جُهُ وُالْوِمَامِ بِالتَّامِينِ لِيُعَلِّسِهُ می ربخیال ان کے سنت ہے دمانظ ابن قیم فراتے المكأموميان وكميذا من إختيكاي میں کراس تعلیم کی بیت کے محدیں ہے اما کا آین الُمُسِكِ الْكَوْى لَا يُعَنَّفُ فِيهُو مَنْ مُ بالجركزا آكرمشتزون كتعيم فنداديرا خثاف جاز فعكه وكاكم من شركه ولمسذا كرفع قىمكىد زوكرسة واك كوح من دالا مائدادر الْيُدَيْ فِي العَسَلَاةِ وَمَنْ يُجِدِ ترجيه وأراع والدكوت وكالية ادراس مائز اخلاف (زادالعاد مسيخ) كامثال نمازمیں رفع پرین كرنے اور تزك دفع برین

كريف كمثل ب . قاريّن كرام ما فظ ابن قيم منهل كعبارت سے ناست بواكرا مين بالجركر: البوتعليم كے ہ . قاضى شۇكانى غيرمقلد مكھتے ہيں .

وَجَهَنَ عُمَنَ مِهِ اَحْيَانًا بِيَحْصَنِّ وَمَا الصَّكَانِهِ يَنْعَلَّمُ الْأَنْ مُ مِيْ

صرت عرائم کیجی مما برکام از کی عنت کی دودگ میں مبنماکنگ اللہ شدہ مجرسے پڑھتے تھے تاکم وگرتعیم مل کری بادج دیج سبخانگ الله می می منت انت الله می می منت اخت است ایم دیج سبخ انت الله می می منت اخت است الله می کا اخت دافت ل به اوری اخت در در کی النه می التر می اخت در کا طریع ت می ری آب اکر اوقات علی کرتے تھے ۔

اَنَّ السَّسِّعَةَ إِخْفَاهُ أَيدُلُّ كُلُّ اَكْتُ الْكُو الْوَفْضَلُ كَانَكُ الَّذِي كَانَ النِّي صَلَّى اللَّه عليد وسلع يُكُلُّومُ عَلَيْهِ عَالِبٌّ -رِيْلِ الادلار مِيرِي الْ

اس مدیث سے ثابت ہواکر آین کا جرتمیری نیت سے تما ادرما تطابی تیم مجی فرائے پی کد آمین بالجرکر نامی کھیا تعلیم کے کم میں ہے۔ قامنی نٹوکا فی مخیر تعلد کے بیان سے معلوم ہو آہے کرمی چیز کا کھی کہا جرکر نا ولالت کر آ ہے اس بات پرکداس کا اخفا را نفل ہے اور فال اور ل الم صلی ان طید وسلم کی میں منت ہے چہانچے رسول انتقاصلی الشرطید و تم کمبی کمیعا رفاج و حصر کی نماز میں میں قراق جرز بڑھریائے تھے۔ (سلم میں)

اعتراص اس مدیث کی مندی کی بی می بی می اوقع ب جومنعیف سے و اندا یا مدیث معیف سے و اندا یا مدیث معیف سے و

اس سے ثابت ہوا کریمی بن ملم بن کھیں اہم ابن عزید کے ال اعلیٰ دجر کا تقدیب اورائی کی صریفی مالی در کریمی میں اورائم ابن حال فائل کے اس در کا کاروی سے جن کی اسول نے اس داوی

کے ایفا سم میکا،

الم ما كم من كي بال مجى اعلى درم كا لفة ب علام ذبي كم ميزان الاعتدال مداوي مير در الحدا وَقَوْلُهُ الْمُسَاكِدُ وَحَدَدُهُ وَكُدُهُ كِيْصِبُ ادرصرف الم ما كم شفي بى إس دادى كو لفته قرار دياب امجيا شير كيا - الم ما كم شفر نهي بكر علام ذبي شف اسبب اكيلا قرار شد كرا مجا سنبر كي اس بدكر الم ما كم الم الكيد نبير بي علام سيولي تم إس كى وثيق كي فرن ، أن نظر كسفة بي جنائي فرات مي.

نے مشک کیا انہی نے

صرة عمرة به اورهنرات عمران بن صدين كا كل ين ذاكره بواحدت عمرة واف حديث بيان كرت بحث فراي كرامول رامين عمرة في ف ددار خاسوش بخا أنخر على الشرطير ولم محفوظ كياب اكي تجرافت ح على الشرطير ولم محفوظ كياب الكي تجرافت ح ك وقت او ايك خاير السفوش ب عكية مدة ولا المصنّد للي ك قراءة سه فاسخ بو ف كم وقت صرت عمران في اس كا العادكية ووفن في صرت المراب على طون يمسئل بوسعى ولي من المسكن الأسكرة بن المسكرة بن المسكرة بن المسكرة المرا المسكرة المسكرة

کے لیے خط مکھا حفرت افی من کعب نے لیے جاتی خط میں کھھا کرھنرن مرڈ نے اکھنرت میں الڈمیر وسم سميح إدكيب والم ترذي فرات ميك اس مدیث کاسندمن ہے ۔

حُسَيْنٍ فَكُتُ إِنْ ذَلِكَ إِلَى أَلِي بُنِ كُعُبِ فَكَانَ فِي كِتَابِهِ أَوْفِي ۚ رُدِّهِ عَلَيْهُمَا رير رورزر ور ان سمرة قد حفظء

رسنن ايوداؤوميين ومنن ترنرى مدي<u>ه م</u> قاً لُ رم رور مرور برور المرود المرو حافظ ابن تيمنل سيحة مي .

وَقَدْ صُبِعٌ حَدِيثُ السُّكُنْتَ بِنِ مِنْ رَوْلِيةٍ سَمُ يَ وَالِيَّ بْنِ كَدْبِ دُعِمْزَانَ بْنِ مُحْسَيْنِ مَصْرِتْ مَرَةً اود الْمِثِّنِ كعب اورعم الله برصيرة ذُكُرُ ذَٰلِكَ الْوُحَالِمُ فَي صَمِيكُمِ (زاراً لمعاه مين

اور بشیک دو محتول (خاموشی) والی حدیث صحیح کی روایت سے اور ان سب روایتوں کا ذکر کیا ہے الوُماتم مِنْ ابني فيم مِن .

قارین کوم ان مح مدینوں سے نابت مواکر بخیر افتاع کے بعد جرسکت موات دو مجھانگ الله عَمَّ الإير شعف كَيلِيم مَا سِهِ اور وومراً مَحَدَ غَيْرِ الْمُفْضُوبِ عَلَيْهِ عَ وَلاَ الصَّالِينَ كَ بعد بواتب. وه المين كيف كي ب جويى يدونون جيزي لوستيد، برع ماتي مي اسياك ا مكة سة تعيركيا كما علامرية عدانون وصاحب سع عن شدن ش تذى ينقل كياكب كر. "حضرت تناه ولى السُّرصاحب محدث ولوي مجمّة الشّراله لغدمي فراتيم مركزتنا يد دور أَسرَة أبن خنيد كيف كے يا تقا (عرف ننذى ترح ترفى مع سن ترفى ما الله )

بعفن معنوات سن دوس زاد وسكات كاقول عبي نقل كياسي مطوم فرع مديث ميرن دوسكة من و خائج المرعبرالشرب عبدالرهمان الداري خروق من ب

كُن قَدَّادة لِيقول ثلاث سكتات من منت قارة أين كات بالأرق تق مالاعرفرة

مديث مي مرات دو سطح بي .

وَفِي الْحَدِيثِ الْعَرْفُوجِ سَكْسَانِ.

ا رسنن وارمی مین<u>ا ۲۸ می</u>ع وسنق )

اعتراص اقل صرت من بعري كاحترت مرق بن جذب معامع نبيل مذايه ودايت

تواب المانظابن قيم كرواله سيسكتين والي تينول اما ديث ميم أبت مري بي- اور حفرت حن لجري كا محاع محرت كم في سے ثابت ہے ویکھے (میم مجاری مہر ) نیز قَالَ السِّيْوَ إِلَيْ إِلْفَاسُلِ الزَّالِعِ مِنْ كِتَابِ مِهَامِ الدُصَابَةِ فِي الدَّعُوات الْمُجَادِلُةُ إِنْ الطَّلْبُرَالَى فِي أَلَا وُسَطِ إسناد حسين عَنِ الْحَسَنَ قَالُ قَالُ الْسَمَاةُ مذحن سے ابت ہے عزت حن بعری فراتے ہی کر مجھے صرت کم واٹ فروا کرکی می تیرے سامنے وہ میٹ بن مندي الا المدرثك مديثاً معملة مذبيان كرول ج مير شے دمول التّفصلی التّمطير وسم مَنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وسلَّم اورحفرت الوبجرة اورحفرت عمرفا روق يثن بار مِرَادًا وَمِنُ إِلَىٰ بَكُرِمِ كُلَّا وَمِنْ إِلَىٰ عِم مِسْرَانْ . المديث التعليق المن على المال المنتق بارسی سے ۔ علامه اميريماني عيرمقلد تنصفه بي . م حفرت مرافع سے حفرت حن لعری کے مماع میں بین خرمب ہیں۔ ا۔ ایک فراق اِلکامنکوہے۔ ٧- دور افراق مرف مديث عقيقة كا قا ل ب. ٣- تيارفراق مطلقاً ساع كا قال ب الم ماكم على بن ميني هرام مخاري أورام ترزي تيسرك كرده مين شامل مي (مل اسلام ميل طبع دالي إب العاربة مديث ما، ام الرداؤد كت كري حيفاس ير دلالت كراب قَالَ الْفُودَاقُهُ وَدُلَّتُ هَٰذِهِ الصَّرِحْيَكُةُ كر حفرت حن في صورت مرة سع مديث ي ب. دير وردر برار مراد ان الحسن سمع من سعسرة -

(ابرداور مربی) علار احد محدث کو مؤمقلداس مدیث کے بارے میں تکھتے ہیں محصوصاً بیٹ حصے دُدَاتُه نِفَاتُ (فرح تردَى مها) فيزفر لمقي كرش كا كاع حزت مرة سع نابت ب بيداكد بم (علامه شاكره) في فرح ترذى مهاكمة من ذكركر ويسبه الحاصل حزت من بعري كاساع صنرت بمران سعر النسب -

اعتراض تأنى مافظ عبدالله صامب دورى غير تلديكه يسب

• دوسے رکے میں جاراح لیں (۱) یکر دومراسکۃ فاصلہ کے ہے ہو (۲) یکرمعلوم ہوجائے
۔۔۔۔۔ کو آمین فاتحرے منیں ہے (۲) آمین آمیت کے لیے ہے (۲) یہ دم (سانس) کے
لیے ہے۔ اور یسکر قاعدہ ہے اِذک جائز الَّدِ حُتَّالُ کُھلُلُ الْاِسْتِدُ لَالُ لِیمَ جب کمی جرمِانِ مَالَٰ کُھلُلُ الْاِسْتِدُ لَالُ لِیمِ مِنْ جب کمی جرمِانِ مَالُ الْسَاسِ اور آمین مانی اور اسکا و دلیل میں پہشس کرنا باطل ہے ورفع برین اور آمین مانی ا

بوار الول استخداد المراتفاق مي كراس من رشيخانك الله من أو ومرى وعا خنيد برص ما تى ب و (١) اس لحاظ سے دوسے سكت كومى بيلے سكة برقياس كرتے موسے خدر برعيں كم اكر دونوں كول سكة درميان مطابعت بومائ

(٢) مسيمًا ذلك الله على الله الله الله مسيمًا عِدْ الإرضا منت سيداوراً من كمنامي منت.

(٣) مُعِنَّعًا نَكَ اللَّهِ مَعَ كَالْمَجِي مَعِد الطِولِقليم كَ جَرِكُونا مِا زَسِي .

(٧) مُعِمًا مَنْ الله صرة كوفيد رفي صفي من المم ومقترى كريد يجيال حكم موركا.

اتن چرزول میں احمالات فاررہ پیشس کرکے میم مدید کار دکر الکمال کا انعاب ہوا ہواب نانی خبر میں احمالات فاررہ پیشس کرکے میم مدید کے روکر نے کے بیے جاراحمال پدا کرکے بعینہ وہی ڈومنگ افتیار کیا تھا جنائخ مشورہ کرائی شن کرکے بعینہ وہی ڈومنگ افتیار کیا ہے جو کر ایک نطقی نے افتیار کیا تھا جنائخ مشورہ کرائی شن نے مواکر منطقی عالم نے مواکر مند تو کا تم مند میں ہوائے اس منطقی نے بھی دو بڑی ما حب کی طرح کہ کر اس مند میں ہوائے ہوئے گا اس مند میں ہوائے ہوئے گا ہوئے گا ہوئے کا مند میں دو ہیں دو ہی مند کی ہوئے کا مند میں ہوئے کا مسئد میں دو ہیں اس مند کی میں ہوئے کہی متن کو شعین کے بی دان جا رشق کا مسئد میں جو ایس مائی کو میاہیے کہی متن کو شعین کے بی دان جا رشقوں میں سے برشق کا مسئد میں جو ایس مائی کو میاہیے کہی متن کو شعین

کرے اکرمند کا بواب دیا جاسے سائل نے کہا کریں کوٹن کومنین نیں کرمک امنطق نے کھیے ہوئے کہ پیرمنک بعرض میں حال دوٹری صاحب کاسے کرجب اس صدیث میں جارات آل ہی آوسورٹ کری نئرم میں پہیٹر منیں ہوستی اسذائے قائدہ ہے (معاذالٹر)

روفری مدوی کے پیلے دواحق ل در اصل ایک احقال ہے کو بحری ارت اس السر مرح اسکے کی بھر اسکار کی اسکار کی جو جائے گی۔ وور آسکت فاصل کے بیا تاکا معلوم ہوجائے گی آئی فاتح سنیں جگردو پڑی معاصی سے اس مدیث کے رو کرنے کی فتو میں جتلابی اس نے ان کر بھینے آدی فالم میں اور بھر یہ احتال می بعض شوافع کا وضح کردہ ہے می وہ اس میں فاصل کے بیات کا معلوم ہوجائے گرا میں فاتح ہے پر دیش ن نظرات بیں کہیں کتے ہیں کہ یہ سکت فاصلہ کے لیے ہے تاکہ معلوم ہوجائے گرا میں فاتح ہے میں کہیں گئے ہیں کہ یہ سکت اس سے ہے کہ سورہ فائح کی قرارہ معندی کریکے الیا مسل وہ اسس احتال میں فاصے فیط میں بڑھے ہوئے ہیں۔ لداریا متال فیط کی نظر ہوگیا ہے۔

تبدا حمّال مرار باطل و کم فہی پرمبن ہے اس لیے کہ اس کت کا سانس کے جب کر مانس برآئیت کے خم مونے کے وقت تقریباً نکا نا پڑا ہے۔ کی بغیر مطابین صفرات بنا سکتے ہیں کہ انتخارت ملی اللہ علیہ وسلم سورة فائخ کو ایک سانس سے بڑا کرتے تقے اور پھراس کے بدیر کتھ تے سانس لکا لاکرتے تھے معلوم ہوا کہ یہ احتال محصن احمال ہی ہے جو مرامر باطل وغلط میں رائے اخفار آئیں والا احمال تو وہ سکت اول کے سانتھ کی چیزوں میں موافقت اور شابست کی بنا پر متعین ہے۔ ویل الحد المحدة ۔

يلااتر وليل 1 إعترابوا ميت حصرت الم الرابيم تحق فراتي بي كرضيغر دان ورد قَالَ قَالَ عُمْرُ أَدْبُعُ يُخْفِهُنَّ عَنِ الْإِمَامِ بن الخطاب فرلمة بن كرام كوما دجيز و لي اختار ٱلتَّعَوَّةُ وَلِيسْ وِاللَّهِ النَّحْمِنِ النَّجِيمِ. كرف كالمحمية (١) اعود بالشروم) بم الشراومن رب ور در در ور در در را را در ور و و فالمين والله عردينالك العب الزجم وم) أمين وم) اللهبية وتشالك الحدود (رواه ابن جرير) كنز العال مايكا ركة العساؤة طبع عيد الحرك اس مدميث كوان جريط برئائي وتدريك في ميرايدكية

اعتراض مردايت مُرل ب اس بي كرهزت ارابي تخق كاماع حرت عرف علمت نيرب

جواب اول ابرائيم في المال معدن المرسون محري كام كازديك لميم من مومديث أم البحري الدوه مجيميح بمبياك مهذاين كاب فدالصباح في ترك رف الدي لعدالانساح اس ذكركرديام.

بواث في المصرت الرابيم تفق كالتا والوم عروالتذين سنجرو الازدى سهدا وروم بي حفرت عمرة سے اخفا را بین کی دوایت بعینہ ان الغاظ سے نعل کرتے ہیں، جیساکہ اس (کیل کے بعد اس کا ذكراً دؤسه انشادالندتعا لي لهذا الإابيخ في كاحفرت عمرض اخفارا مي نفل كمرا الماثك و

مشبهیم ہے ۔

<u>دو مراتردس ٩</u> أبؤم عمد عن عمدُ بنو الْحُنطَآبِ ٱنْكُ قَالَ يُحْفِى الْإِمَامُ ٱدْلِعَا التَّعُوَّةُ وَلِيَّتُ اللَّهِ التَّهُ خُنِ الرَّجِيِّعُ و دم بم الترالا (س وآمين دم، ورنبالک الحر

رِمِينَ وَدَبَتُ الكُ الْحَمْد مُ رَعِينَ مَرَى الدَيْرَ مَنْ اللهِ

الدمعرة كانام عبالشرب خره الادرى الحرفي شبه. رويعن عمر وعنفرابراميه والمتنجى

(تنديب التذيب منطلا)

الوم مواق مي كرصرت عرض من خطاب فرات اي كدام ما رجيزول مي افغا ركرسه ١١ اعوز التر

الومعمرة في مفرت عمرة سه دوايت كيب اواس الإمعرائي الإيم لخي دوايت كرخ إي - ىدا صرت ابرابيخى كى رس روايت اورابرم وكى يمتصل روايت دونو ل الخيف المناسمة م

وسيروامين اورونبالك العدد.

پرچیم بی -تیسلراثر، ولیل مط | وَدُوْسِيَاعَنُ عُرْدِ الدَّالِيَّ

تَشِسُرُاثُرُهُ وَلِيلِ مَلِ الْحَدُوثِيكُ عَنْ عُهُدِالَةً فِي الْحَالِينَ عَلَيْهِ وَالْحَالِينَ الْحَدُوثِينَ عَلَيْهِ وَلَيْ اللّهِ عَلَيْهِ مَا لَهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ ا

الْرَيْمُنْ الرَّحِيثُ وَالْمَرِينُ وَدُتَّا لَكُنْكُ الْحَمْدُ دُمِلِي ابن حزم ۱۲۹۵ ومیجای )

اس دوایت کوام این حرم نے دومقام میں ذکر فرایا ہے اوراس پر کمی قسم کی جرح منیں کی بھر اس دوایت کوام این حرم نے درمقام میں ذکر فرایا ہے اوراس پر کر تندین کر سکتا دیکی علام علام اس کے بین اس بے کرم فرع حدیثیں آخت را تین میں موجود ہیں جب کوم نے ذکر کویا اعتراص اعتراص ایک بین میں کوئر حدا لائی ایک ملاقات وسام صفرت عمر فاسے نا بعد مندیں کوئر حدا لائی اس محدوث عمر اس کی دوائر میں اس کے حدوث بیا تھے۔

براب می مسل کا بچاگر ذہین ونطین ہوتو مدیث بیان کرسکت جب کہ وہ فود کے کہ اس اس میں نے معنوظ وطوظ کی ہے جانچ بعض بزرگوں کے واقع سے میں مثاب کہ اسوں نے میاریا ساڑھ چا رسال کی عمرین قرآن مجد بڑھ لیا تھا چا کچ علام خطیب بغدادی نے ایک الاک کا الکفایة فی علد دالد وایدہ مسکلتیں ذکر کیسے ۔ صرت عداللہ فراتے ہیں کہ میں نے باید جارت الم العمرین فیل سے بھیا

مَّى يُجُودُ مِنْ الصَّبِيِّ فِي الْحَدِيثِ الْالْاكِ مديثِ من سلط كالله وللهاك الله وللهاك الله وللهاك الله وللهاك الله وللهاك الله والله والل

ام احده نے فرایاکہ اگر اس بات برعل مذکیا جلسے تربیر سنیاں بن عینیہ والم وکیع جنوں نے مرکبی میں اس کے اسے میں اس کے باسے میں کیا فیصلہ موگا وکا بالکفایۃ فی علم اوار مدا الجراح کیا اور میں اس کے باسے میں کیا فیصلہ موگا وکا بالکفایۃ فی علم اور الحاج میں اسے شاگر دوں نے ہوجیا ۔ دکن ) موئی بن لا دوی آلحال جسسے شاگر دوں نے ہوجیا ۔

مَنْ يُسَرِّعُ السَّبِيُّ الْمُؤِيثُ قَالُوادًا فَرَةً ﴿ كَالِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا بنارون كالدفولاكمب بل وكرع يركع. بَيْنَ الْبَعْرَةِ وَالْعِمَارِدَكَابِ الكَفايَةُ مُثْلُ الم مجاري في صفرت محمود بن الربيع كالياني سال كاعمرين أكفرت ملى الترعليد وكلم من ويش تحذظ كريليه كاذكركيب ويتحن وميم بخارى سيك

اس منابط كے تخص محدثين كرام نے مفرت عبدالرحمان كے ساع مديث كومعتبر لائا ہے -

المملوم فراتي مي

اور عبرازمن بن اليالي خصرت عردة عيوات وَاسْتُنَدَّعَبُدُ الرَّهُ لَمِن أَنِي أَلِي لَيْكِلُ مُفَتَدُ كياس اوراس وعوظ يى كياس -رَدُو وَوَرِرُونُ حَفَظَ عَنْ عَمَرُ ثِيْرِ الْخَطَّابِ-

ایم ترزی فراتے بس کرحمزے عرز کی شما دہ سکے وقت عبدالحمل بی الیابی مجید سال

ك بعراد لاكتے. وَقَدُ رُوِي مِنْ عُدِيرُ وَأَوْ رِمِنْ رَبِينَ مورة يونس وميله إب ايقول وزالغفي

ام احدٌ اكي طولي مديث باي كرست بي -عَنْ عَبِ إِلرَّحْمَلِ بِنِ ٱلْيُكُلِلُ قَالُكُنت

مَعْ عُسُ فَأَنَّاهُ رَجُلُ فَعَنَّاكُ إِنَّ لَأَيْتُ

الْهِ لَهُ إِلَى هِ لَالْ شَوَالِ فَعَالَ عُسَدُ بِأَيْهُ كَالنَّاسُ افْطِرُوْا دِالَى وَمُسَيّحَ

م يرد حَمَيْنِ و (الله) تُسَعِّرُ صَلَّى عَمَدًا لَمُعَزِبُ

دمندا مرص<u>ه ۲ ر۲۹)</u> اس مديث كرسندر علاميشي في مجمع الزوار مراه مي مرجر كى برع بالكل غلطب

اس يه كرعبالاعل تفة وصدرق بي ديجيء (تعريب وسرباتنب مين)

علام ذبي كميت بي -

ادرب شكر حزع عرف سے روايت كي ہے اور

ان کود کھائی ہے۔

عدارمن بن الربيارة فرات بي كرم معزت عرف کے اس تھا کرایک شخص آیا اس نے کسا کویں لے شوال كاجا ندويجها ب ب صفرت عرض فراياكم دوزه ا فطادکرد و دالی ان قال) عیرصرمت عمرخ

نے ومنو رکھتے ہوئے موزوں بیمسے کی والی بهر مزت وران مغرب كي غازاد دوائ -

را رأى عمريسم على حقيمه

علامتم التي عظيم ابادئ غيمظ ويحق

اخرج الطيراني والفلميديوعن عبدالرحن بُواَ لِي لَيْكِلْ عَالَ كَايُسَاعُكُرُ كِالَ شُدِيِّ مُسَعَ ذُكرُهُ والتَّرَابِ ثُسَمَّ النَّنْسُ إِلَيْنَ

فَقَالَ هُكِذَا عُلِينَتَ؟ ويجابير حزج بخراط في بمدى إن متره بوكر وسرايا (تعليق المغنى مس<u>الا</u>)

فاريئن كرام معلوم مواكر معترمت عمر فرست معربت عبدالرحمان كالضارا مي فعل كراجيح سعاور

اس روامیت کے بعینہ وہی افغاظ میں جوسیلی دوروایوں کے تھے۔

مويت الروسل مل عن أله والإقال حضرت الردال فخراتي بي كرحزت عربين خطاب كَانَ عُمَٰقُ وَكُنَّ لَا يَجُهُونَانِ بِبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيثِ عِ وَلاَ مِالنَّعَوَّذِ وَلَاَ ذكرتے تھے ۔

بالتَّتَأْمِدِينِ - دلمادي ميثال

ادراس روايت كوافي محد بن جريرطبري اول روايت كرت بي.

المَا ٱلْمُؤكُّرُونِ إِنَا ٱلْمُؤلِّكُونِ عَيَّا إِنْ عَنَّ إِنْ عَنَّ الْمِنْ عَنَّ اللَّهِ عَنَّ ا الْجُوْسُوبُ بِي عَنْ الْإِنْ فَالْ لَعُرُ مُكُنَّ -

عمروكاني يجهدان ببست واللوالكون

التَّجِيسُووَلَا مِآمِسَيْنَ. وتنزيراًلهُ)

حبب حضرات خلفار راشدین اخفار آمین کریں تو باقی صحافیہ کا اخفار آمین کرتا اور اسس پر محتمع موالقيني

المحتراص إس دوايت كامندي أيك دادى الوسعيد بقال سي حبى كو الوسعدم كماما تاسيده

ام طران وام الرنعيم فصرت وبالزمن مس مدایت کیاہے کہ وہ فراتے ہی ہم فاتعزت عراد کو پیٹلب کرتے ہوئے چوکی سے انتجار کرتے ہوسے

*حرت عبدالرح*ن بن اليهاي • في مخرت عردة كوم ندق

پرمسح کرتے ہوئے دیجیاہے۔

بىي اسى طرح تسليم دى كى ب

وحفرت على ووال لغوذ وستير والبن في جبر

معزمت عمزخ بن خطاب ادر حفرت على مر و المرالمة

بیں جبر کرتے اور زائین میں۔

منعيف اورمرتسد.

مولانامهاركبوري فيمقلد فراتي بسركر

م مقارب الحديث بغنج الربو با بحرالرام دونون صورتون مي بدنظ تعديل وفق مبت بر دلالت كرتاب عب كامعنى يرسه كراس دادى كى مدميث نعة دادى كى مدميث كے قريب سب سے رمقدم ترتخفة الاحدى مده 14

اورایک مقارب الحدیث راوی کوایم بخاری فراتیم نقلة مقارب الحدیث -وترندی معون شذی ملاقل)

ام البرزرعر خوات بن صدوق عرق الريان الاعترال مراق و مجع الدوائر مرائل الم البرزرعر خوائد مرائل الم البرزرعر خوائد مرائل الم البن عدى خوائد الم البن عدى خوائد الم البن عدى خوائد الم البن ك جاسمتي بين ك جاسمتي الم الواسامة خرائد بين ك الوسعد بقال الم الواسامة خرائد بين ك الوسعد بقال الم الواسامة خرائد بين ك الوسعد بقال الم الواسامة خرائد بين كم الوسعد بقال الم المواسات الم الواسامة خرائد بين المراب القد الم المواسات مراب المتدب مراب المتدب مراب المراب المتدب مراب المراب المراب المراب المتدب مراب المراب المر

علامر بینمین راسا ذعا فظائن مجرد ) فرات بن ابرسعدالبقال دمونفة مرسی از مح الزوا فرمین ا ام ابرواؤو و ترای کان من اُحق اُلفا سِ توگول میستدا برسد نبال قرق کی نے قاری تھے۔ دام میں فرات میں کرام دیمی نے اس کو تعد قرد بہ و تعذیب بینی معفظ ان مجرود تری کرام دیمی کی تی ابرسد بقال کے قدیم نے پردال نیں ہے کی دیموں میں میں اور کی اساد تعدالے جمد و شاکرا برن کرابرسور میں ایک اور ایس میں استعمد اللک کھا کی میں وی کو تا کہا کہ کا ملیا ہے میں دوکیتے ) اساد تعدالے جمد و شاکرا برن کرابرسور وَابُقِ وَابْلِ دِّفَتَهُ . معرت الدوائل مدايت كرت بي الدابودائل شدي. معرت الدوائل شري. ما فظ ابن مجره كا اعتراض كن وجره سع محذوش سب ر

(۱) جواطرن اع عینی نے اس عبارت سے ایم وکیٹ کی ڈیٹن الرسمدیق لڑکے بائے میں مجھی ہے اسی طرح صافظ ابن جج و کے اس ذعائد میں ہیں ہے کہ مجھا ہے جہ کے است دعائد میں ہے اس کے استحداد میں ہے اوسعد ابقال وہو حد لِسَّ وَحَدُّ وَنَّفَتُ لَا كُلِيْحَ .

(۲) مجمع الاطلاق اس عبارت بفال كى توثيق نبير تمجى مباتى ير تومزوري تمجها مهالنه كم الدمور المرحم المرامور المر حبب الودائل شد ردايت كري تو وه ميم موتى به اوراس بنام يرام وكين في المنز نعاك كي حدوث را بيان كى ب ما فظ صاحب كى بات مانته بوئه عمى مهارا معانا بت ب

دفاکا اپنی برت کیا دول بیمیری الفت کانتها ہے کرحس کروہ چاہتے ہیں ہمرم میں خراری منداہوں

كياكب الوسعد بقال كوبيجانت بي امنول ن و جوابة كما إلى الحري مندوالاسم .

تَعَرِّفُ اَبَاسَعُدِ الْبُقَالُ قَالَ إِي وَاللَّهِ اَعْرِفُهُ عَالِي الْدِسْنَادِ الْإِ الكُنْ مِنْ فَعَلَى الْدِسْنَادِ الْإِ

(الكفاية في علم الرواية مستاس)

الم ترذي كم المرض الحديث بي ترزرى مليك. باق ماجاء في الدُّمَا بِهِ الدُّمَا بِهِ مَاجاء في الدُّمَا بِهِ إِذَا اصْبَى مِن المريث وحن قرارية بي .

الم محرب ج يرطبرى شنرب الأثاري الإسعداجال وديجراخفا م آمين كى دوليت كرميح

قارقية بي او يمبور محابد كواخ وعبور تابعين كواخ كامنك قرار فيق بهرت اس كوب نديده ومختار كمجد كر ا بناعمل مي اخفار آئين بيان فرات بي رعلاده ازي ابرسعد نقال كى دوايت على الاطلاق ال سك نزد يك صبح بيد چلب الودائق كے طرق سے ہوياز ہو رينا كنير آدى ظبرى كے تحقق مقامت ميں ابوسعد بقال كى دوايت كوشيم قرار فيت بير، والانظر ہو۔

٣ وَكَانَ صَعِيمًا عَنُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى الله عليه وسلعرحَدَّ ثَنَا هَنَّا وَ بُرُّ السَّرِيَّ قَالَ حَدَّشَنَا ٱبُونِ حَيُّ اِبْرِعَتَّا بِشَعْنُ إِلَى سَعْدِ لِيُعَتَّالِ عَنْ عِكْرَهَ لَهُ عَنِ ابْزِعَبَّاسٍ الْمَعْدُ لِيُعَتَّالِ عَنْ عِكْرَهَ لَهُ عَنِ ابْزِعَبَّاسٍ الْمَعْدُ لِيُعَتَّالِ عَنْ عِكْرَهَ لَهُ عَمْدِ) (آرت عَلَمِ مَعْمِ عِلْمِ عَمْدِ)

فَامَّا الْحَبُرُ بِالْعَنْقِيقِ مَا قَالَ الْقَائِلُونَ كَانَ اِسْتَدَارِ الْمَنْلُقِ يَوْمَ الْاَحْدُونَمَا حُدَّثْنَا بِهِ هِنَّ يُ بُنُ السَّرِيقِ قَالَ حُدَّثَنَا الْوُبُكُدِ بُنُ عَيَّا شُعَنَ إِلَى سُعُتْ رَ الْبُقَالِ عَنْ عِكْرَمَ لَهُ عَنِ ابْنِ عَبَاسٍ (الى فَلِكَ عِنْدِى الْقَلَابُ (الْمَعَلَّمُ الْمَعَلَّابُ والْمَعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللهِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ ال

عِكُرُمُتَعَهُ بْهِعَبَّاسِنَّ عَنِ السَّبِيّ صلى الله عليه وسلع مشله دانى، وَالْحَنْبُرُ الْوَلَّ لُ اصْعَ مُحْرَبُ عِلَا وَاوْلَى بِالْحَقِّ ( *ادبَعُ طِيرِي من*يّ)

وَهُوَ الْمِثِيمَةُ عِنْ لَا لَلْخَبِرَ الَّذِي حَدَّشَا بِهِ هَنَّادٌ قَالَ حَدَّشَا الْوَبْجَدِ بُنْ حَيَّاشِ عَنْ الْمِسْفَ وِالْبِعَالُ عَنْ عِرْكُرَمَ لَهُ عَنِ ابْنِ عَبَّ النِّي عَنِ النَّسَجِ صِلَى الله عليه وسلم (1ريخ طرى مين )

الم محد بن جریر طبری آری طبری مین بیسی ابوسعد بقال کی دوایت استی می کرتی بی ابوسعد بقال کی دوایت استی می کرتی بی با آل و با آل و با آل الم محد بن جریر الم بی ابوسعد بی اور بقال کی دوایت کومیح قرار نین اور شرکی بن عبدالله آوی در بد کی مندسے تعیر کردتے ہی اور ترکی بن عبدالله آوی در بد کی مندسے تعیر کردتے ہی اور ترکی کا اعتبار نبی کریتے اورا کم ترخی و ما فظ ابن ابن مجرو ابوسع تکی کی دوایت کومن قرار فیتے ہیں اور ترکیس کا اعتبار نبیں کرتے ملک ما فظ ابن این مجرو کے بی بی افزار این کی مدیری اعلی درجر کی میری سے اس سے کہ وہ والی مسسب میں میں است کے کہ وہ والی مسبب میں

حفرت عمر سعة برلسله كى مديث كا دوخماوى والى اسى ددايت سے كرتے بيرح بي امنا راہم الله وتعوذ واّ بين كا ذكرسے چنانچه اصل الفاظ ايوں بي -

" وَلَيْمَا بِعَسْ لَهُ حَدِيثَ كُذَا دَوَاهُ الطَّحَاءِيُّ مِنُ طَرِلَقِ الْجِهُ وَاثِلِ كَانَ عَمَرُ وَعَلِي كَذِيَجُهُ رَانِ بِالْبُسُلُةُ -

اگراخناراً مین کی مدیث مانظ صاحب کے اصیح وثابت زموتی تواس کرما مند میں پیش کرنا ہے سود ہوتا معلوم ہوا کرما فظ صاحب کے اس یر مدیث بالکل حیح ہے۔

علاوه اذین تدلیس کاطعن دوسری روابیت پاسمآ بعت سے اعظر مباتا ہے ۔ جہا کی بین الط خورغیر مقلدین صفرات کے بندگوں کو بھی کیم سہے دیکھیئے رحمیتی الکلام صبیل بحوالہ احن الکلام میلوا بلع دوم) ومقدر رخصہ الاحوذی میلوا وین الاوطار میروی است را مین کرکئی روایتیں بیان برجی ہیں ۔

الغرص يه صريف صمح سب اورصرت عرف اورصنرت على كا اخفا را مين كرنا سرست بڑى دليل سبے دكين صرف متلاشيان حق كے سليے .

حضرت البوائن فراق بي كرحزت على وعرت على وعرت الدرز عبدالنام في معرت الدرز عبدالنام في وعرت الدرز النام الذمين جركرت اورز تعوذ بي اورذا بين مي مدوث اجم طراني شف كبر بين دوايت كيب اوراس كى مندمي البرمعداما لا بين وايت كيب اوراس كى مندمي البرمعداما لا بين وكرتست -

بانوال الروس ملا عن آبي وابل قال كان ما الله الله الله الكور الله الله التحكيل الترجيل الله التعمل التحكيل التحكيل التحكيل التحكيل التحكيل التحكيل التحكيل التحكيل المتعال المتعال المتعال التحكيل المتعال المتعال التحكيل المتعال المتعال المتعالى ا

قارئين كرام بيط گذر ديكام بركر الرسعد بقال كى دوايت بطران محرت الرواك يسك ميم ميم ميم وحرت الرواك يسك ميم ميم ميم وحرت الروالي ميم وحرت الروائي ميم ميم وحرت الروائي ميم ميم وحرت الروائي ميم ميم والمين ميم المؤارا مين كياكرت تع ميم المؤارا مين كياكرت تع ميم المؤارات ميم كياكرت تع ميم وحرت الروائي ميم المؤارات والمرائي والمرابع والروائي ميم المؤارات الميم والروائي والروائي ميم المؤارات الميم والروائي والروائي والمرابع والمرابع والمرابع والروائي والمرابع والروائي والروائي والمرابع والروائي والروائي والروائي والمرابع والروائي والرو

ثَلَاثًا ٱلدُسْتِعَادَهُ كَلِيسُعِ اللَّهِ الدَّحْنِ ﴿ كُو بِرْتِيهُ كَهِ الْوَزَّ الرُّبِهِ المُّهُ واكْمَنّ الرَّحِيدُ وِ كَالْمِهُنَّ - دَمَلُ ابن حَرْمِ مِيْكُا وَمِيْكِا

علامه ابن حزم عنے اس دواست مرکوئی جرح شیس فرائی۔ لیکن اس میں ایک دادی الجمز ہ رح ضعيف جماع ابرمام فرات بن كيكتب مديث مريزان الاعدال مين اس ك مديث كهدكر لطورتا يُدبيش كى ماسكى ب مهنهم في ميد مديث بطورة ايدك بيش كى ب . كيونكميم روايت طبراني كيواله سامي كذرى بكر مصرت على دهرت عبرالمراه اخاكين كرتے تھے اور جيرا مين مذكرتے تھے ۔

اعتراص اوّل ما نظره در ما صبح الدمولانا عبارستار مهاسب منجته بي .

مرك صنرت عبدالله ينسود سيكسى مذسعهم اخفارا مين مروى نبيس ب ردفع دين الدامين مسك مثلا فرى أين إلجرمسك)

سجاب | ان دونوں روایتوں نے ان کے اس زعم باطل کا قلع فیع کر دیاہے۔ ۔ موال کرکے پی خودی سبت پشیاں ہوں 💎 کجاب نے کر جھے اور مترصار د کر

اعتراص اني معنى عبدائستارمات محقة س كر

ا بن ابنشیب دارهکنی و بیقی و <del>می وی ط</del>بقه نالشه مین بی ادران کی بستنسی دوایات قابل اعشبار منيس رفتوى أين بالجرمى)

عواب معنی صاحب کاید ذمن و گان ببت غلطب اوریسوی خودان کے لیف من میم می برى خطرناك سے رطبقة فالشركى سب روايات قابل احماً دمير سواست ان روايات مريج امول صریت کے لی فاسے غلط ہوں اور ہمنے ان صریتوں کے رادیوں کی توثی بیان کردی سبے۔ لنزاميم روايات كاانكادكرنا أكفرت صلى الترعليه والم وصى بكراهم كساعة عداوت كاالحداركرا ه خداتعال معان فرائد . أين .

قارين كرام صرف مي منس كرطبعة الشرك كالول كوده غير معتبركر دانتة اس بكرم وه مديث

ان کے المان بیعت ہے ہوان کے ذہر ہے خلاف ہو چنانچے ما فطاع برالٹرم ہوب دو ٹچی ایکھے ہیں اس کے المان میں معت کر تعریب کے خلاق ہو جا آ م جمال کمیں ضعف کر کمیں محست کی تعریبی کرنی پڑتی ہے بخاری وسلم پر بھی کی موقع پر ایسا ہو جا آ ہے ۔ چنانچے مسلم میں مدیث وافحا فقراکا کا نفیسٹنی اکی بابت صحت وضعف کی بجنے ہے ورفع پین اوراکمن مسلال)

تنبیر امنی عبراستار صاحریج نے اسی مقام ہر ایم طیا دی کے خلاف بھی تعصیب کا مظاہر کرتے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اس بی ہوئے امام ابن تیمیع کی عبارت کو العلامہ عبد الحرامی اس بی کسی خلاف کا میں میں کسی خلاف المرح دالیں ۔ کسی خیا نتیں اور عنطبال مجرکر والیں ۔

(۱) طحاوی نزلین کوطبقه نالثری شارکرنامتنی علیرسی سیمکدبعض محدثین کرام ایسکی اِل طحا وی شریعت اول درسیے کی سیدینی صحاح میں شامل سے چنا کچرام ابن حرم کرکے واص صحاح بیریں - صیح کجاری امیم مسلم میرسی سیدین السکن منتقی ابن جا رود بمنتقی قاشم بن اصبغ یہ طحاقتی شریعت الح ویکھنے (مذکرة الحفاظ مرکزی جلع حیداً) ووکن

مغی عالمستارصا حب علامه ابن حزم محکم کمنکف الثاب سے یا دکرتے ہیں مثلاً اتم - علام فخر آندنس، محبوفرن خامس - دخیر المحتقیق ویکھتے (فنا دی ستادرم ۱۳ مرج وم جمع وم جا کے وم جا ہے) (۲) ان تیم چرکے ان طحادی کوکٹے الحریث کہ سے محکم مفتی عبدالستارصا حید نے اردو ترج میں اس کا ذکر نیس کیا جران کی خیانت کی ایک بڑی مثال ہے ۔

(۱۳) علامرعبلی محمنوی تے جوام ابن تیمیہ کی زدید کی ہے اس کومی دہ شیراد کھر کر معنم کرکتے ہیں سے

تجور کی ایرویمی رکھنی میں صدق کا احرام کی رکھن تی البعین العاصل اختار آیرویمی رکھنی میں ادر میرور می برکرام و وجیور تابعین البعی المحاصل اختار آیری کی دوایات شایت میتبعین البید وایم شاختی و بعض شوافع و ایم البرا برمینی می دویر دویر می دو

پرتعصب کی پٹی باخدہ دکھی ہوتواس میں ہماؤکیا قصورہ ہے سے
انگیں آگر بندی توجہ و ن ہم بات ہے اس میں بمبلاتھ ورسے کیا آن آب کا
مصر سب غیر مقلدین ایک چلیے نئیں ہوئے۔ بنا کچ ٹواب صدیق حن خان غیر تقلد مکھتے
ہیں۔ ولائل دونوں جانب ہم توجہ دہیں اور اخذاراً ہیں جا گزشہ ہے
کیا ہمی فوب کر غیر رہ دہ کھوسے
جا دو وہ بوسسر ح رام کھر کے ا

## باب دوم

فراق ما العن کے دلائل الی موجوع وی گھڑت ہے ہاں جہ آئین کے ایسے میں کوئی فاص لائل میں ہیں۔ کیو بح اجسن دوایات موجوع وی گھڑت ہیں اور لعن انہائی درجہ کے صفیعت اور بعنی بی کام کوشش کا گئے ہم بخاری اختی باکام کوشش کا گئے ہم بخاری اختی باکام کوشش کا گئے ہم بخاری الفرائ فی جرائیں کے دلائل بنانے کی بھی ناکام کوشش کا گئے ہم بخاری الفرائ وجو درفع الیدین دو درمالے اٹھے ہیں گیونکہ جیسے میں کی کھڑ نہ کچھ دلائل ای دوسسکوں کے بائے میں ان کے پاس تھے ، اورا میں کے بارسے میں انہوں نے کوئی رائل منیں لکھا اور دومی بھڑ دی ہر ہرائیں کی کوئی دلیل ہیشس کی بعض مدیوں پر انہوں نے جہ آئیں منیں لکھا اور دومی بھڑ کا از بھی بغیر مذرک کھے دیا اور منہ بائل بیان منیں فرائی ۔

یا اہم کا عوال ہے وصلی جا گا از بھی بغیر مذرک کھے دیا اور منہ بائل بیان منیں فرائی ۔

مفتی جو لکست بھی اصر کی ایک بہت بڑا وصورک المفتی عبدالہ ارصاح ہے ایم جا عت غرابا ہے تی منی مندی کے اور ایک دومی اس ورہم آئیں کے بائے میں باسناد جی منترک اما ویت اور بھن اور کو مرف کا منتی عراب استاد جی منترک اما ویت اور بھن اور کو مرف کا منتی کے ایک میں جانچ فرط تے فہ کہ و سینے کہ منتی کے دیت و شاک کی ایک کی بائے میں باسناد جی منترک اما ویت اور بھن اور کو کرف اور کی اور کی ایک میں بائے فرط تے فہ کہ و سینے کوئی کوئی کی گئے کوئی کوئی کے دیت و شاک کا گئے کہ کرفی کوئی کے دیت کوئی کی گئے کہ کوئی کے دیت کوئی کوئی کے دیت کوئی کے دیت کوئی کا کائی کے دیت کی کوئی کے دیت کوئی کے دیت کوئی کی کوئی کائی کے دیل کرفی کوئی کے دیت کی کھڑ کے دیت کوئی کے دیت کوئی کے دیا کہ میں جانچ کی کھڑ کوئی کے دیت کی کھڑ کے دیت کوئی کے دیت کوئی کے دیل کے دیل کوئی کے دیل کی کھڑ کی کے دیت کوئیل کی کھڑ کی کھڑ کی کرنے کوئی کے دیل کی کھڑ کی کوئی کے دیل کے دیل کے دیل کے دیل کے دیل کے دیل کی کھڑ کی کے دیل کی کھڑ کی کے دیل کے دیل کوئی کے دیل کے دیل کے دیل کی کھڑ کے دیل کے دیل کے دیل کے دیل کی کھڑ کے دیل کے

قادیمی کرام باسنا دهیمی کمتا نزاعجد سے کیونکو علامر شوکانی شلے نو د بعض روائیوں پر جرح کی ہے۔ چنامی صفرت ابن عباسش کی روایت کے بائے میں فرماتے ہیں۔

وَفَى إِسْنَادِ هِ صَلَّحَهُ بِنَ عَمْرِهِ وَقَدُ ادراس دوایت کَسَدِی طَلَی بَعْرِد بِ اوراس کککی فِی اِسْنَا فِی الْکِسْنَا فِی الْکِسْنَا فِی الْکِسْنَا فِی الْکِسْنَا فِی الْکِسْنَا فِی الْکِسْنَانِ کُلِمْ الْکِسْنَانِ کُلُوالِی الْکِسْنَانِ کُلُوالِی الْکِسْنَانِ کُلُوالِیت کے اِسْنَانِ کُلُوالیت کے اسْنَانِ کُلُوالی کُلُولی کُلِی کُلُولی کُلُو

اورطرت مل کی دوایت کے ایمانی کردوایت کے ایمانی دوائے ہی والیے استوید بن بیت این مورد مصرت ام المصیدی کی دوایت کے ایمانی فراتے ہی وفی او استرعید کی دواور الرکی واقع ادر صرت على كايك موقوف روايد عدك باست مي فراتي بي كرا إوماتم هف كها ب.

م هٰ ذَاعِنُدِي خَطَآء و (ين الاوطار من ٢٢) يرمرت تزويب غلطت.

کتے تعب کی بات ہے کہ علام شوکا نی مخیر تعلد خود اپنی نقل کردہ دوایتوں سے کھزور ہونے کا اعلان کرتے ہیں اور بعض دوایتوں بصحت کا حکم ملکنے سے خا می ش ہیں گڑا ام غرار المجد میٹ وصوکہ دہی سے فرہ نہیں گھمراتے - الٹارتعا سے ان کے وحوکہ سے بجلتے ،آئیں ۔ مناسب معلوم ہو آہے کہ ہم غیر تقلد بن صرات کے دلائل بالتفصیل ذکر کردیں تا کہ ان

مناسب علیم مجرآہے کہ جم عیرمفلدی حضرات سے دلائل باسعصیل دار اردیں تا کہ ان کا آ) با آئے بڑھا ہر مومبلتے ۔

دلیل ۱۰ مغتی عبالستا رصاصی غیرمقلدسن ابی داؤد کے حوالہ سے معزیت دائی فی برج سے روابیت کرتے ہیں کہ امنوں نے انخفرت مسلی الشرعلیہ وسلم کے بیچیے نماز پڑھی ہیں آپ نے پیکار کماکین کہی (نٹوی آئین الجومسلا)

جواب اس مدیث کی سندیں علامین صالح الاسدی واقع ہے ابوداؤر کی روامیت ہی علی بن مراب سے مراب میں میں مین ماڈی اور جو مرفی تندید

صالحب بوكروم ب جانج ما فظابن مجره فرات بي.

وكسكاة الودادك في ركايته على بن اورام الدوادرك ايد روايد مياس داوى كا

مِلِا وَهُو وَهُو . (تنزيالتندِم الله ) المعلى بن صائح باياب اورياس كادم ب.

چنانچ جن كما اول مين اس دوايت كابيان سهد ولان علام بن صالح الله ويكف مد

البته ما فظ عبد له ترص حب و فرى عبر مقلد نصب الرايد صبح الم يحواله سي فقل كرت المريك من من كل المريد من كل المري المريد المريد

اسسے معلوم ہوا کہ وونوں نام ایک دادی کے بیں روٹری صاحب نے اگر جہ اس دادی کو

نغر قررویا ہے جنینت میں برست ہی محرور رادی ہے مانظا ان مجرع سکتے ہیں .

الم الومائم اورابن مين والوراو وشف تعتقرار وياسي مع الم بخاري كاس وصرت على بن ميني فوات مي رفع أحاد بيث مناكي كاس داوى في اورى وغلط روايتي فقل كن من مانظ ابن حمره فرمت مي قلت كقال المعاري لايتابع عكيد دين من رامن حرم المت مول كرام كارى في فرايا ب كراس دادى علاربى صالح الاسدى كى منابعت ادموافقت منين كى جاتى وتىذىب مىييد

اس لحاظ سے بر مدیث ام مخاری وال کے اسا زمینرت علی بن مربنی ہ کے ہاں منعیعت وغلطسي رعلام ذميع منطق بي .

وَعَلَىٰ الْحُكَامَ كَانَ مِنْ عَنِقِ الشِّيعَةِ (مِيزن الوعد الميلا) الم ابرماتم عنى يا غال قم كانيوتى .

اور صرت على بن مرى الفي كما مي كريم مُنكر روايتي ميان كراسي علام وبي اسس

دادى كايم منكوادر موسرع روايت بيان فراتيم ب العلاء بن صالح زالى قالَ سَمِعت عَلِيّاً \* `

وَانَا الصِّدِينُ الْأَكْبُرُلُا يُقُونُهُ

بَعُدِئُ إِلَّا كَذَّابُ صَلَّيْتُ قَبُلَ النَّاسِ

سَبِيْعَ سَنِينُ لَرُواه فِي الْحَصَائُصُ ءُ

حضرت على فراقي بي كرمي عبدالتدبول وربول رم ورم كر مر المركز و ركو كور الله الله التركامان بول ادرصدين اكربول ميرد بعد منين كمن كاصديق المرحج وبسبت براجبوا بركا. اورمیں دوسے دوگرں سے مانت مال بیلے من ز يدهارا بون

قامين كرام المسنت والجاهست ك إل صديق اكبر صفرت الويحدية بي عن كاسم كرامي سعبدالندين عمّان سب ملك بعض شبعه تعنامبرش مجمع البيان ص<u>دي الم</u>طبع بيرون مي أيت وَالَّذِي كَمَاءَ إِلَا لَعِسْدُ قِ وَصَدَّقَ بِلِهِ كِنَّ - كَمَعْت اس كامثان نزدل مفرس الزكرد ليُّ

بيان كياكيا مع ويد الك بان ب كرميد احضرت على معى بن زمان مب عدين اكر تص علام بن صالح كى اسى جو فى روايت كوشيع د تصرات في بعينه اين كابول يرنقل كيب بن بخير المحرباتر

مجلسي مح اس كنقل كرتے ہو .

امرا کمومین عیدالسلام نے دایا می صدان اکر موں میرے بعداس بات کو تھوٹا آ دی ہی کرسکتا سبے احدمی نے دومروں سے مات مسال پیلے غاذا دارکی۔

میرالمومنین علیه السلام میعزمودیم صدیق اکرنمیگوید این تن دابعدمن مگردددغ کھنے ومبعنت سال بهیشس از دیگرال نمازکردم دمن ایستین فادی مسنت لجیع ایران)

ید دادی کے متعلق بعض محدثین کی توثیق کا کوئی اعتبار شیر اس قسم کے داولوں کی دوایت برغیر مفلدین محذات کے خرم ب کا مدار ہے - خدایناہ ہے ۔

معنى عبالستارها صطغيرمقلدكى برواس المعنى مدمث تكية بي.

م وقع دفل مقدر بعض مقلدین مدید بذا کے تعلق پرشہ واح راص دارد کرستے ہیں کہ برمدین عین بے کیؤکواس کی مذہبی عبداللہ داوی مجمول ہے موجواب اس کا یہ ہے کوجس عبداللہ کوام الوال والی مدی کوجس عبداللہ کو ام الوال منے مجمول المحکسب وہ عبداللہ ترسی عبداللہ دوسی خواللہ دوسی اللہ کا میں استخریب استخریب بی ایوں کھا ہے ۔ عبداللہ دوسی ابن عمرای مقبولاً من مقبولاً من المال تقریب استخریب بی ایوں کھا ہے ۔ عبداللہ دوسی ہے حضرت ابوہ پریش کا چھا ذار مجانی ہے تیسر سطیقہ الشالشند دمست العقد میں ایس شہبات واہید کا جرگز اعتبار درگرنا جا ہیں ۔ دفتوی آئی کا جرمنال تا مسال )

قارین کرام ہم جران ہیں کر صفرت منتی صاحبے اغلاط دراغلاط کیوں ہورہی ہیں ۔

اولاً تومعتی صاحب کا یہ کت کر مقلدین اس حدیث کے متعلق سٹبہ وارد کرتے ہیں کہ
اس میں عبدالت جمول ہے ۔ حالانک اس مدیث کی سسند میں تر عبدالت اور زمقلدی جماز کا در مقلدی جماز کا در مقلدی جماز کا در مقلدی جماز کا در میں علار بن صالح ہے جس کا صنعت ہم نے بیان کر دیا ہے .

شانیا ، حس راوی کومفتی صاحب باربارعبدالشركمديده بي وه عبدالشرسيس بكر ابو عبدالشرسيس بكر ابو عبدالشرسيس آي

ثالث و العبدالله وى مجول سهاوداس كى بحث عن ريب بن مقام براك به الشارالله تا العبدالله وي مي النام النام قارين كواست الناس كرست بن كالم مقارين معزات اورضوصا

مفتى وإلستارما صب ك شبهات كالركزاعبار ذكرين مزيدجب وتعبس به كمنتي صاب کے اس درالہ کی ما فظ عبدالنوصاحب دوڑی واولانا محدوسعت صاحب کلتہ واسے کواجی ومولانا محراسي صاحب برق عزفرى ومولانا عبد كهل صاحب المرير صحيفه الم مديث كواجي ومولانا محرصادق سابئوني والناحيم الواشعاق محامن صاحب مستفي تعديق كي ادرتقر لفا تحي قرايس بري اغلاط سع ومعنى معامب ومطلع كرشية مط اليامنين بواكيونك غيرتقلدي صزات مديث ادرون اس رالرمال كرسافغراليي زيادتيال كرت تهت بي لبرشمانول كالحفيروتغييق كرديك بي التُرتعالي انسير اورم كودايت عطافه المق أمين.

دليل ٢ معق عرالستارمه اصب فيمقد نقل فركسته بس-

ه يعنى صفرت ابوم ريرة صحابى رمول فرات بي كرنبى عليه الصلاة والسلام جب عنية الْمَغَمْدُوبِ عَلَيْهُ وَلا الصَّالِلَيْنَ يُرْصَحَ لُواتَى بندا وازت أمين كن كربلي صعت ك مقترى من يلت يرمديث الرداد ومطبع الفاصفي الفائيس ب وافتى أين الجرساك جواب اس يمفتى صاحب نے كئ خيانيس كى م

(١) مديث كمعنى غلط كتيبي جائخ اسطرح ترجركرناك بنداواز المين كته منطب مدسيف من بمندا وازسته سكه الفاظ منين مي .

(۲) بیلی معن کے مقتری من لینے " پر ترم یجی فلط ہے قیمے اس طرح ہے کہلی صف برے بوصنورکریم ملی الٹرطیرو**ت**م کے قریب ہوستے من لینتے ۔ چنامچرحا قط عبدالنڈیسا صب دوہری غیمقلد في رفع يدين اوراً من كم مسئل من اورفيم تعلدين مخرات مكيشيخ الكل في الكل ولانا نيرسين صاحب محدث وطوى غير مقلد سفاق وى نزير مابداول مي ميح ترجم كياب.

رم، منتى عبالة رصاحب في اس مديث كم الديس حريخين وميسي نقل فرانى بيت غیانت ووحدکرسے کام لیاہے اس ملے کر رقعی وتحیین کے توالے اس صریث کے اِرت میں منين بي جوالرواود من بشرين دافع الحارثي عطران سعنقل كُني ب مكر صفرت الدبرية كى دومرى دوايت جومتدرك ماكم وميم ابن حبال وسنن بهيتى ودارقطني م المحلى بن ابرابيم بی در این کے طربی سے مردی ہے جس کا جواب لیف مقام میں بیان کی جائے گا ، خودمنی صاحب فیے ماری میں میں میں میں می فیے لیف دسالہ کے صدا اسمیں یا تعقیمی و تحقیق اسمی بن ابراہیم کی دوایت کے باعد میں لیس کے جس سے ظاہر ہو آ ہے کہ مفتی صاحب یا تو علم مدیث سے واقعن منیں یا بھر وحو کر دہی کی کوشش کر ہے ہیں ۔

قارین کرام یر تومغتی صاحب کی فیانین تقیں اب اس روایت کا حال ملاحظ موید حدیث نابت بنیں سبے اس میں دورا دمی واقع ہیں ایک وضاع ہے تعنی حدیث اپنی طرت سے محفر نے والا ادر دو مرامجول سبے۔

ببلادادى أبشرين دانع الوالاسباط الى دتى الخبرانى سب الم محد بن طام المقدى كلهرى المترفى من هم والى نظالعالم المكوالجوال الوالفضل المقدسى تذكرة المفاطع بكما فلابن فسار كها سبه كان ابن طابرا هد لحفاظ حن الاعتقاد جميل الطريقة صدوقًا عالماً بالصيمح والمستقيم كثير التصانيف تذكرة الحفاظ مدهج ) خوات بن -

بشر بن دافع النجراني يضع الحديث • بشرى دافع نجراني ومريثي نبايراً عا -

(تذكره مقدى مدهق فيلى مومنوعات كيرطن فرومحركامي)

بشربن دافع الغيرالى بَدُّوِى الْمُوْصُنَّى كَاتِ بِشِرِين دافع مُجْرَان مومنوع حديثير دوايت كرا تقار

موضوع مديثي دوايت كرآسه كوياكرجا ن لوجه

وتذكرة مقدى صنكك

الم ابن حبان فرماتے ہیں۔

يرَوْيُ اشْيَاءَ مُوْمِنُوعَا أَكُ كَانَتُهُ الْمُتَعَمِّدُ لَهُا رَمِزَانِ الاحْدَالُ مِيْكِكِ الْمُتَعَمِّدُ لُهُا رَمِزَانِ الاحْدَالُ مِيْكِكِ

اكُمْتُكُوبِدُ كَهُكَا دِمِزَان الاعتَّالَ مَهِيَّاكِ كَرَائِكُوبَ فِي الْحَدِيثِ دَسَن تَرَمُن مَائِكِ )

المُسْكُودُ وَ الْحَدِيثِ التَّمْرِين رافع وَلَيْسَ بِالْعَوْبِي فِي الْحَدِيثِ دَسَن تَرَمُن مَائِكِ )

ماحب مُشَودُ وَ بَعِي الْمُ مَن وَلَيْسُ بِالْعَتَى بِي الْمُهِمَّ مِنْ فَواقع بِي لَا بُسْتَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

مدادل می اورمانظ این محرع تمذیب التذب بن اس برمست سے محدثین کرام سے م اللہ المرت مِي. نيزتقريب التنذيب مسكام مي فرات بين بشدين دافع الوالاسباط العزل ف فينية مَرِعِيْف الْحَيْدِيثِ وَافْظ ابن حِرِه كَ أَمستاذ علام فرالدين مبتي المصح بي. ر مرد در در المرد و دورور الم يع وَفَدُا جُعُول الرالام الم الرالام الم المرين داخ كم منعيت بون يرب عَلَىٰ صَعَفِهُ - رَجِمَعِ الزوارُصِ اللهِ) الحاصل يرداوى اثنا ضعيف ہے كرنور غير مقلدين حضرامت كے بزرگول نے اس دادى كو صعيف قرار دياس المحظم وجاب نواب صدين حسفان فرات بي . وَفِينَهُ دِيثُمُ بِنُ وَإِنْ الْمُعَارِثُونَ وَمُوضِعِيفٌ وَقَدْ وَلَقَ وَرُولُ الارارم الله جاب قاصنى شركانى عرائے مي دِيثُون كافيع وككيس بالْعُوي دنيل الاوطاد صيك جنب مهركيوري فرات من فقيلة حنويف المكوثي دالى قلت هذا الحديث منويف رُلُانٌ فِي إسْنَادِ و مِشْرُ بُنُ رَافِعِ الدِ وعَمَدَ الدحعذى وليلٍ) تعجب ہے کر ہوادی غیر مقارین حزات کے ال دوسسری روایتوں یں منبعیف بن ما آہے یہاں قابل احتجاج کیسے ہوگیا ۔جب کر وضع مدیث کی صریح جرع می موجودہے۔ ووسراراوي اسمديث كرسندي ابرعبدالتدبن عمالي برية واقعب بومجولب علامرومبي فرمنتي . يعن مجبول را دى سب اسس سع بشرين رافع " ٱلْوُعُبُ دِاللَّهِ الدُّوسِيُّ عَنْ الْمُ هُنْ مِنَّ لاكيرف ماحدث عنه شواى بيرون کے سواکسی نے روایت بنیں کی . ولفيع مِلْفَيظه (ميزان الأعتال ميكيم) مافظ ابن تجرو کا کس روابت کے اسے میں فیصلہ وَيِتُونُ لَافِعِ صَبِعِيْكَ وَابْنِعَةِ إِلَى بَرِيه كَ بِشِن رَفِي صَعِيدَ بِالدَانِ عَمَالَ مِرِيه كَ بالصوفين كماكيا بهكروه مجول بالداراكري ابن الْمُرَيْنَةُ قِلْلَاكَايُمُنَافَ وَكَدُ وَثُقَّاهُ

حان شفات تقدة داردات

إِنْ حِنَّانَ وَتَعِيْعُ الْجِيرِينِ اللَّهِ إِلَيْرُعِ المنذِي

بغرب رافع مارتى صعيعت اومنكو الحدث ب تواس (بیٹربن دافع) کی کوئی ایک مدیرے می درست

منیں دیکھ گا

اورب الزعبرالشرمجول الحالم بصاور نشربن دافع كى اكس من اس مادايت نيس كاس الوعدالفك وجست يددواست دامين بالجروالي

صجع نہیں ہے ر

عَلامر وْدالدين الوالحن مسندمي فراق بي - وَعِنْ وَالْمُوعَيْدُ اللَّهِ عَجْدُولَ د ماسشیداین ماجرمداید)

موال اید دادی اوعیدالمتروسی مجول میس کیونکر ما فظامی مجره فرات بی .

يعنى الرحياللة الدوى ابن ثم الى بريره مقرلت وعمول شيس كماكيسه كاس داوى كانام وإلامن ين هفنها من ب اوريمي كماكيست كأس كا والرحن بنالصامعت والدايراوي موانس

اقلان العدار من اور دادى ب اوروه مى مجول ب يناي علامدوي ورات ين

عبدالحمن بنصامت بعن في اس كانم ابن مسناعل بععل لے ابن معناب کہا ہے اس سے مرون ایک روابیت ہے ہوکرا منوں نے حضر ت الديرية مسامي كي دزا) كي كواه ايي ذات ير

الم الرحائم فرلمة بي لِنُرُونُ لُوفِعِ الْعَارِلِيُ مُنْعِيْعُكُ الْحَدِيْثِ مُنكُوا كُويَتِ لَا تَعْلَى لَهُ حِسَدِيثًا ۖ عَافِيداً (كَ بالجرح والتعديل منظ بليع حيدًا إددى)

الم ابن قطال فراتي من

وَالْوُعَيْدِ اللهِ هَذَا لَا تَعْدَفُ لَهُ حَالًا وُلاَدُولِيعَتْ لِهِ عَلَيْنَ إِسْرُوا لَحَدِيثُ - لاَ يُصِحُّ مِنَّ أَجَلِهِ - انتي (نعبب الراب صابح)

الوعبة اللوالة وسي إن اعقر إلى هُ رَبِيَّةً مُغَبُّولً مِّنَ الثَّا لِنَّا إِنْ فِيلًا الممل عبد الرّحالي أن هفهانن وَقَيْلُ ابْنُ الصَّاامِنتِ مِ*تَعَرِّلِتَمْنِهِ فَالْنَ*يُ مجواب إ ما فظامها حديث كي ير إن كمئي وج وسع باطل ونا قابل اعتبار ب

> عبدالرحين بن الصامت وقيلً ابُنُ مِعْبَاصَ وَقِيلًا ابْنُ هَعْنَابِ لَهُ حَدِيثٌ وَاحِدُ فِي مَنْهَا وَقِ الْوَسُلِيَّ عَلَىٰ نَعْشِهِ بِالزَّمَاعَنُ اَلِيُ هُدَيْرَةً كَ

بیان کی ہے اسس دادی سے دوایت کرنے میں ابوائز بیردہ متحزد (اکیلا) ہے - اور پیم <u>الوائز بیرا</u> سے اس دوایت میں ابن جربے متحرد ہے کہائیں میر

بيجا ناكي كرير داوى كانسية -

فِيُهِ الْكُنْهَا فَالْاَحْدُ لَفَنَّهُ كَنْهُ كَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ الْكُلْمُ لَكُمْ مَنْهُ الْكُلْمُ لَكُمْ ال اَلْوَالِنَّهُ الْمُراكِدُ وَعَنْهُ الْمُنْ جُرَبِجُ مِسْلَا مِيدُرُق مَنْ هٰ كَا \_

(ميزان الاعترال صين)

علامدذمني كي عبارت سيمعلوم مواكر -

(۱) عدالرحن فردوی ب اور ابوعدالترالدوی اور ب

(٢) ابعدالله كاشكرد بشرين رافع ب اورعدالوهن كاشكرد الوالزبيريب-

(۳) عبدالرحمان سے زاکی عرف ایک دوایت مردی ہے جب کرآ بین کی الوعداللہ سے ۔ ام مجادئ فراستے ہیں کہ یُعَدُف اللّہَ بِلِمَا اللّہُ دِیشِ عبدالرحمٰن نہیں بیجانا کیا سطوعون اس رزنا والی عدیثے سے .

> الم احمرين محرباتً فؤاتته بي. لَهُ يُعْرَكُ إِلَّا بِحَدِيْثٍ وَاحِدٍ وَلَحَدُ يَتَهُ رُحُالُهُ فَهُوْ فِي عِدَاوِالُجَهُولِينُ الو يَتَهُ رُحُالُهُ فَهُو فِي عِدَاوِالُجَهُولِينُ الو وتذريبالتذريب مثلاً اصطفى

خدادی نیں بچانگ مگوم ن اس ایک مدیث سند اوراس کا مال مشور نیس سے لیں وہ عجولین داول میں نخار کیا گیاہتے ۔

جس سے صاف طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ قامنی صاحب کے ہاں بھی یہ داوی الگ ہے اوجہ الشر الدوی منیں ہے البتہ اہم حاکم ابر عبد النارہ فرائے ہیں کہ یہ دوراوی منیں مکرمن سب ہے کہ ایک ہوں (تہذیب صنبھ) اور حافظ صاحب نے بحی بعض مگر ان دورادیوں کو ایک بنی ہے لیکن اہم بخاری ۔ اہم سلم ہ علام ذہبی اہم بن آ ہی اہم اکم ابواحدہ رجو کہ اہم حاکم ابوع بالغہ کے اسا ذعبی ہیں) حافظ ابن عبدالرہ ۔ اہم ابن قطان کے مقابلہ ہیں اس بات کی بھی جی فیشت منیں۔ خصوصاً جب کہ حافظ صاحب کی عبدات کا اکبی میں زبر دست اخلاف ہے مثل ا (ا) بشرین رفع کا اسا ذابوعبدالشرائدوی ابن عمر ابی ہویہ بنا تے ہوئے اس کان م عبدالرحن وکر منیں کرتے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حافظ صاحب کے ہا لیعینی طور پر اس کانام عبدالرحمن بونا نا ہو میں رہندیب صربی )

(۲) تنذیب مشیل آص<u>اوا</u> می عبداریمن کا ترجم کرتے ہیں اس کا شاگر د الوائز بیری ہی تے ہیں اور مدیث اسلین کا رادی بتا تے ہیں اور اس کا نہ تو بشرین دافع الحارثی شاگر د بتا تے ہیں اور اس کی کنیسٹ الوعبداللہ بیان کرتے ہیں ۔ اس کی کنیسٹ الوعبداللہ بیان کرتے ہیں ۔

(١٥) تقريب مي عبدالرحل كانام وكركرت بي مرككنيت ابرعبدالله بيان شيل فرات.

 (۵) ابرعبرانشرالدوی کان چینل کے ساتھ عبدار عن بھر بیں گڑاس کا شاگر دبشر بن دانع بھتے ہیں دیسان المیزان صین ہے)

(٦) عبدالرحمٰن کی کیئے شد ابوعبدالشرد کر نہیں فرہ تے اور اس کا شاگر د ابوالنر بیرہ بندتے ہیں رسان المیزان صبیلیہ ان عبالت سے معلوم ہوا کہ حافظ صماحت کو ان دوراولوں کو ایک بنانے ہیں اطینان مصل نہیں۔

 عبائى ب يامنزت الومررية كامبتياب طاحظ (تنذيب من الله المين بهال الوعبوالت كنيت موجود منيس. اسى طرح الم منه كتاب المنفروات والوحدال منايين فرائة بين كرا جبيرين واحد عن الى الزبير عن عبالرحن بن مضاب ابن اخى إلى برية فقل كرية بين. اورابن جريج عن الى الزبير عن عبالرحن بن صامت ابن عم الى مرية نقل كرية بين . والله اعلى المنه عن عبالرحن بن صامت ابن عم الى مرية نقل كرية بين . والله اعلى المنه عدا فظ المسواب الشرية عالى بهتر ما مناب كم ان مين محميك بات يا وكرية والاكون سهد.

معلوم ہوا کرما فظ صاحب کوریس سے عنطی می ہے کر العبرالترالدی ہے دابن عم إلى بريره مجى ب لناعبار ومن والوعد الله اكي بوف عابيس مال وعلاومن كا م الى بريره بوايا ابى افى الى بريره بونانقل كي كي معداس ككنيت الوعداللكسى مدت ف نقل ننیں فرائے ۔ الغرض یہ راوی مجمول العال ومجمول العین بے جرالاتفاق فنعید عارکیا ماہ <u> چواب ما</u> گر الغرض والتسیام پر رادی دور بول بکرایک به یعی ایو<del>عبدات در همازگرگ</del>ن ایک تخص کے دونام ہوں تب بھی یا راوی جمول ہے اس سے کراس سے روایت کرنے والے دو رادى بي ليني ويشرب رافع الحارثي ادر الوالز بيرمى الدمحد فين كرام كي صابط كي مطابق أكر دو تقراری کسی مجمول راوی سے روایت کری تووہ مجبول العین نہیں رہا ، آہم مجبول الحال بیم می دستاہے جس سے اس کی عدالت ابت منیں ہوتی جو مدیث کی محت کے بیا مزوری ہے و كيهة والكفاية في علم الرواية المبغدا وى مدف طبع حيدراً إو وكن اس عنا بطرك تحت يه دوراوى بنشري دافع والوالزبرواس الوعدالشركود بالتنسسة نبيل ثكال سكة اس بله كوبشرين دافع فين الحديث ادم يؤالحدميث سے اور الوالز بيرمي مدتس ہے حس نے اس ذسے عن كے ساتھ رویت کیاہے لہذا ما فظ صاحب کے إلى بھی تقدر بوگار إلى عافظ صاحب كا اس ومتبول که نا تشفر مونے بر ولالٹ بہنیں کر تا کیونے ما فظ صاحب کی یر اصطلاح بڑی خطرناک سے بھی توره ثعته راوی کومقبول که فینتے میں حب کرکھی محبول الحال ا دی کوھی مقبول کہتے ہیں جہائچہ عبدالسَّدين يونس عجازى كم ترجم مي فروت بي مبحث ول الحال مقبول "ويصح وتقريب مع تعقیب من اس طرح ابن مبان کی نف مست کامال ہے۔ دیجھتے (میزان الاعدّال الم

ولسان الميزال معجيلا)

قارئین کرام غیر تعلدین صفرات کے فرہب کا دار دیارائی موضوع و عجول مواتوں پر ہے۔ نا در

وليل ت امون ناعبدات رصاحت كراجوى فراتي بير.

جواب مل اس کی مندمین بشرین رافع الحارثی قواقع ہے جس برجرح وضع عدیث وعیرو کی گذر حکمہ میں اس میں روز اور بر بر میں اقعہ سے مجمل میں اس میں میں ا

چی سے اور ابوعبدالمار الدوسي مي واقع ہے جو کر مجول سے ميسا کرا بمي گذرا۔

بواب ملا برصنرت الدُم رَيُّ وَكَ فَران سِن ثابت مِواَسِهِ كَرَصُواعِن مَحَ ارْدُواْشِفَ آمِين الحجركر \*وك دهپوش كرديا تفاجس سِيمعلوم بواسه كراكين الجرشسُ موجى عتى ياسسفرس ثابَّت دينى يابطور تعليم كيفى ورندا كفرت مهلى الترعليروسلم كامنست كوم كرد نه هيورش في مفتى هاسبُط كي عبادت مِين دوطرت كامغالطرب .

من الطراق المولاناعبالستارمدات كاير فرائك كولم النسف برد عفلت وسي المرسق من المطراق المستارمدات كاير فرائك كولم النسف برد عفلت وسي المرام و من المرسم المرس

مغاطرًا فی اس مدیث کرتمین وتصیح ان اند کام سنتل کرنا بست برامقاط ہے -اس مدیث کے ایسے میں ان کی تحیین مرکز منق ل نیس ملکہ وہ دوسسری روامیت ہے جہاند میں اسمی بن ابراہیم بن العلار بن زبریق الزبدی الحصی ہے دیکھنے (مقدرک ماکم میں ویسی میں میں ا درمولا) والمستارمه وب كرسافه ما فطاعبرالتُصاصِ دبُرى مى دفع يرب الداكي كرمولا) والمراد من يرب الداكي كرمولا مدالا ومدلاكي من اس مديث كي تعييم ياتحدين فتل كرك فالطه شيف من ثركي بي التُرتبارك واتبا لي غيرمقلدين معزات كي فالطرس بجاسة . أمين .

ام ماکم اس روایت کرمیم علی شرط اشیخین فراتے ہیں اور ایم بہتی شیعصن صحیح کا منعق کی منعق میں منازد اور ای واقعی صحیح کی منعق اس منطق اس منعق ا

سواب [ يو حديث مح منين ہے مجر حجر في ہے کہ بوئد اس كى مندين اسحل بن الاہم بن العلام بن زبرين زبدي المحصى واقع ہے . الم الوولؤد فرائة بين كيش فيش في عثر المائية فرائة من "كيش كيش كيش أو محدث عمس الم محد بن عوف طائى شف اس كو عبر الا قرار واہے و يجھية رميزان الاعتدال معليم ، مافظ ابن مجر و محقة بين كر الم الوداؤد فرائة بين كر الم محد بن عوف طائة في فرائد .

> مَااَشُكُ اُلَّا اِسْطَقَ بْنُ دَيْرِيْت يَحَنُوبُ . دِسَنِ مِيْلٍا)

ما فظا بن مجرة فرماتي مي -

صَدُوْقَ يَهِمُ مُرَّدُّ يُنْ أُولُوا طَلَقَ مُحَمَّدٌ يُنْ عَوْفِ اللَّهُ يُكُذِبُ-

اسلی بن زبرین سیاست محرکثر الاوصامست اور ام عمد بر عودن مل ن نے علی الاطلاق اس کو محدیث کا کہ ہم

اسختى د دربق كے تعبوت لوسف میں میں دمحرن

غوف الكرمنيس وكهته ميني الحق بن ذريق كاجنو المليني

اورکثیرالاوسام رلوی کی مدسید بھی منعبعت شمار کی جاتی ہے دیکھنے (اصطلاحات المحدّین میلا وسے امرائقہ سلطان محمود مبلالیوری عیرمقلد)

ما فظابن جرد ك استاذ علامه فوالدين بيتم فرمق بي -

اسْطَى أَنْ زُعْرُق قِلْت فَ مَا لَى لَعَادِيثُ اللهِ اللهِ مِن بِن زبرق كالله مِن ربيتُن كابول

كراس كى مديشي مقلوب دائشى ، موكراتى بي -

إنكتكلوبيك

يعنى ميم مديول كے باكل خلاف ہوتى مي

ملامدوم بى فرات بى كرابى زريق منعيعت ب وينطية (ميزان الاعدال ما٢٠٢ ترجم

اعتراص المحق بن الرامعيم كي ام الوعاتم ويمي بمعيرة سفة تثيق كيسة لمذايه و دوركا ادى سه ادرما فظ عبدالترصاحب دويري تحقة بير.

تنبير انصب الايرطداول مك كم ماسنيدين كعاب كراس كى مندين اسخى بن الإبيم بن العلار زمیدی معیدت ہے محر حرص مفسر است منیں ہوئی اس میے دار تلی نے اس کرحن ک ب اورماكم نے تيمع اور بيغى كے حن ميم اور ميزان الاعتدال مي عوت طائى سے اس كا بھوا بونا فكركياب مافظ ابن عجره فق تقريب من اس كى ترديدكردى بيا ورفلامنة تدريب الحال مين عوف طائي كے ان الفاظ كونقل مى تنيس كيا- مالانكر وه خلاصرواسك ميزان الاعتدال سے سينت بي درفع يرين اوراً مين مسلك، -

<u> ہواب ا</u> اسح بن ابراہیم کے جوٹا ہونے کی مسترجرے گذری ہے۔ لذا توثیق کا کوئی اعتبار منين خاص كرام محدين عوف مصي كيم مقابله من كيوني ام محدين توت طائي عالمتوفي ملك الدهر امم احمد بن صنباع، الم الرواورة، الم ن الى عك اسا وبير والم الوداورة وعيرون الساب بهن سى مديثي روايت فرائي بن شلا دييكه سنن الى داؤد مي ومديد وميل وميل وغيره علام ذبي

ال کا ترجہ بیال فراتے موے تکھتے ہیں۔ فكت فكروثقه غيرواجد واشتوا

يكلى مَعْرِفَيْتِهِ وَنَبُلِهِ

(تذكرة الحفاظ صفيل)

میں دوہی کت ہول کر بے شار محدیثن کرام نے ان کی ترشق فرا فی اور تعربیت کی مدیث کے بیجیائے اور برگ

مافظ ابن جرو فرات جي كرام الوماتم ف صُدُون كرام و تنديب مريد المان و

نے تعدک ہے ۔ اس میں ایم محدین برکت فراتے ہیں جملے محدین کوفٹ نے صدیرے منا ان کے محدث ہونے کا افرار کرتے ہیں۔ ایم محدین برکت فراتے ہیں جملے محدین کوفٹ نے صدیرے منا ان جوکر انتھوں کی خود کے سے این حدیث ویٹیم کے بہانے کی خود کے بہانے میں ام برتے امویک میروریٹ بھی شامی راولوں کی ہے۔

ام ابن جوصار کا اعقاد باتی محدیث کو محبود کر آپ برتھا فاص کر جمع رستر کے داول ) کی مدسٹ کے بائے میں حب کریہ اسخ میں اراہیم مجمعی وشامی ہے۔

الم حدالله بن احدي مبن الشكر ما من مستنظر على آب كا ذكر على برا تواسوں نے فرایا كر

چالين سال كيومري محد بن وف ميسا محدث عك شام يس ذها .

الم عُرِب اورلِي الطائي فرات بي كرم سائقيول نے جھے بتايا كرا الم عِين بن معين نے اسس معين كے سائے كرا الم عِين بن معين نے اسس كردة كرديا ايك محدث من من مورث ورہ ہوا الم عِين بن معين نے اسس كردة كرديا ايك محدث من كر محدث كو بال فرايا اگر ابن عوث اس مدیث كر بيان من من فرايا اگر ابن عوث المحد من اور من من الما في الرجيم المحدث المحدث

(i) اسمیٰ بن زبرین کے ایسے میں جرح مفتر کا تابت نہ ماننا سخت مفطی ہے کیونکہ ایم محد تو واقع نے بلاشک ومٹیر اس کو محبوٹا قرار دیاہے اور علاّمہ نورالدین ٹیمی سے اسی مدیشی بیان کرنے کے ماتھ متہر کیاہے ۔

مافظ ابن جرو نے کیرالاد مام قرار دیاہے کہا رج ع مفتر نہیں ہے۔ (۲) دوڑ ی صاحب نے انتے مشور محدث کے نام کے بیان کرنے میں ودبار مطوکر کھائی ہے اس

مدين كام مريون به دركون فال

(۳) مافظ ابن مجره نے تقریب بی تردیر کردی سے برنمی غلط ہے اس سے مافظ ابن مجرف نے اس راوی کوکٹرالاد ہم قرار دیاہے اور ساتھ ہی اس کا محبوثا ہونا ہی ذکر فرایا ہے اگر بالعندین مافظ ابن مجره تردید می کرتے تب بمی غلط ہوتی اس نے کرحمعس کے شرکے دادیوں سکے بائے ہی محمد بن عوف عرف ابن مجرہ کا کوئیا خبر دہ توحرف ناقل تھے۔

(۷) دوبلی صاحب فرات بی کرخلاصے والے میزان الاعتدال سے بلتے بی عالان کہ تودروہی صاحب ای دمالر کے صلای بی محقے بی کرخلاصے والے تقریب سے بلتے بیں عجید تیاون ہے سے ایک جامیتے منیں حاشق برنام کمیں ون کمیں دات کمیں میں کمیش کمیش کمیں

بید بید بید یان مرب مین این در بین کان دعروین الحارث واقع مدر کرک

مِمُولُ بِهِ - فِي نِحُ علام ذَبِيُ الْحَمْمِي لِينَ عُرُوبِ الْحَارِثِ الزيدِي الْمُعَيْ لِهِ وَلَا مُعَنَّ الرَّهِ الْحَارِثِ الزيدِي الْمُعَيْ لِهِ وَلَا الْحَرْدِي الْمُعَالِي الْحَرْدِي الْحَدْدِي الْحَد

سے اور ابن زران صنعیمت ہے۔

 دهایت کوبیان نیس کرس و افران نیس المن النوسی الی است الکلام میلی به دیم المبی میسود میروی الحارث فود مجول سے اس کی است ذهبی المبارت و فیره کامال یمی معلوم میں بہت میرا می است ده اوراس کی وزئری ملوه مجی مجبول سے جمافظ ابن مجره صنف المراس کے شاگر اس کے شاگر و اس کی وزئری علوه کا است ذعبالا شرین سالم ادراس کے شاگر و اس کی وزئری علوه کا ذکر کیا ہے اور کساہے کہ ابن عبال میں اس کو وقت اس عرو میں اس کا ذکر ہے اوراس کے شاگر داسمی کی ابن عبال میں اس کا ذکر ہے اوراس کے شاگر داسمی کے ابن میں کہ کا کا علیقا میں اس کا ذکر ہے اور اس کے فرگر کیا ہے اوراس کے شاگر داسمی کے ابن میں کہ کا کا علیقا میں اس کا ذکر ہے اور اطلام ذو ابی نے کہا ہے کہ ابن سے مارٹ کی عدالت معلوم نیس میشا و مافظ صاحب تقریب میں فرائے میں کا محروب کی است کا محصی مقبول ہے ۔ اور بیٹ ابز عبر النشر الدوسی کے ترجر میں گذر کیا ہے کہ مافظ ابن مجروب کا مرجوب کی ایک ہوئی کا کا میں مال ہے جب کا گذرا اور کا می کو می میں مال ہے جب کا گذرا اور کا رک کی معند و میں کا کوروب کی تعرب میں مال ہے جب کا گذرا اور کا رک کی تعدید اس میں موجود ہیں ۔ کوروب کی معند و میں کی دی کو تعدید میں مال ہے جب کا گذرا اور کا رک کی تعدید ہیں موجود ہیں ۔ کوروب کی معند و میں کی دی کوروب میں مال ہے جب کا گذرا اور کا رک کی موجود ہیں ۔ کوروب کی معند و میں کی دی کوروب کی موجود ہیں ۔ کوروب کی موجود ہیں کی موجود ہیں کی موجود ہیں ۔ کوروب کی موجود ہیں کی موجود ہیں ۔ کوروب کی موجود کی کوروب کی موجود ہیں کی موجود ہیں کی موجود ہیں ۔ کوروب کی موجود کی کوروب کی کوروب کی

الغرص عمروب الحارث كاعجول بوناليتنى طور برثابت بوا اور المحق بن ابرابيم بن العلام بن ذبريق كاعجوف بوناليم بن الماري كاعجوف بوناليتنى طور برثابت بوا اور المحق بن ابرابيم بن العلام صبح موسكة به علاوه اذبي عروب الحارث كا اسا دعبدالطرب سالم الاشمرى محرج عذا لجهود لخذ سبح رسكة به وادر واقت في مارث كا اسا وعدال معان المحمد المحمد المحمد المحتوات على الوادر والمحمد المحمد وصفرت عرف كا من المحاليت ك وصفرت عرف كوال كرف كا سادش من اعانت كي تقى حصرت الم وادره في اس محاليت ك نقل كرف كا دور المحاليت ك المحل كا والمحمد المحمد ا

ا تنی خوا بیوں کے با وج داگرانم حاکم اس مدیرے کوچیے خرا دیں اور تحدیثین کرام کے اس اگروہ تسابل کی زدمیں آجا میں تواس میں محدیثین کوام پرکا کیا قصورسہے - علامہ زلمی قوائلے میں ولیس کھا قال دنصب الایرم ایک ماسٹ اس طرح صبح شیں حس طروح صاکم صفے کہاہے ۔ جاب مولا )عبالستارماحبٌ غِرِمْقلد ليُحتّ بي .

الم بیتی شے اگر اس دوایت کوحن میم کا سبے تریمی تعب وحیرانگی نہیں ہوئی چاہیے اس لیے کہ وہ بہنے خرمیب کی ترویج کے لیے موضوع ومن گھڑت دوایات کی تعیمے کرنے سے مجی گریز دنیں کرتے ملاحظ ہو۔

(۱) تین روایات کے ذکر کرنے کے بعد فرماتے میں کھیدہ کو کیات صبیع کی گھیٹے کہ میں کھیاتے کی میں کہا کہ کا رہیں مسلم کے اس کی مندیں الوالیم حمد بن الحصل البر بھاری واقع ہے جوکر کذاہیے دیکھیے دمیزان الاعتدال مردیکی مزیر تعارضات وتعصبات اگر دیکھیے منظور موں تواحن البحلام مردیکی من دیکھیں۔

۱۱م دارقطنی کُنے اس مدیث کوحن کہاہے جوکر کسی اصول سے درست نہیں ہے علامہ میر مجدا فررشاہ صاحب فرائے ہیں۔ ادر بے ثمک دیجی گیہے کراہم دار قطنی کھی ۔ اکیب دلوی کے السے میں نرمی اختیاد کرتے ہیں اور کمیں بختی لینے خرب کی مفارت کے سیلے اورائم سمبقی ہ کمی سی علوت مشورہے وَهَدُوْدَى اَنَّ الدَّارِطِي يُلِيِّنُ الكَكْمُ اَوْلِيَسَيْرُ فِي الرَّاوِيِّ رَجَالِيَّلِمَ ذُهُوسِهِ دائى وَهُوْدِهِ الْعَادَةُ مُعَدُّدُوْدَةُ لِلْيَهِيِّ

(بسط اليدين مساف)

الم واقِعلى ميں تحقة ہيں۔
 الم الم كائين كائين كھيے كھيں۔

بِالْقُوْمِيِّ (سنن دارتطنی ۱۳۲۰) مِالْقُومِيِّ (سنن دارتطنی ۱۳۲۰)

اس مدیث کی مذحن ہے اور این لیدو رادی اس مدیث کا قری نیں ۔

ب وی روی در داس کا بھا ہے۔ کستے تعب کی بات ہے کر براس راوی کے صنعیعت ہونے کے با وجوداس کی صدیعے کن ہے (۲) محد بن عبدار جمن بن الی لیان کے بائے میں سنن دا تعلیٰ صبیع میں شفتہ بی نفتہ فی جفیظ ہے۔

(٣) عبدالرشن بن ابراہیم الفاص کو سیط نمت المحق بن مجر فراً چند مطرول کے بعد منعیف الحدیث. محقة میں و تجھے دسنن در قطنی میں ۲۸۳۲)

(۷) عبدالتُدبن المثن كو ايك مقام مِن تُفذ نكھتے ہي دوست مقام مِصنعيف الحكيتے ہيں -رئجالہ تهذيب الترزيب مي<mark>س ۲۸</mark>۸ احن الكلام مي<mark>ل ب</mark>)

(٦) محد بن ملیان بن الحارث الباغندی کے بائے میں ایک مقام پر کوکہائش بدہ الحمام اوروں کے رہنان بدہ الحمام اوروں کے رہنان الاعتدال میں ہے۔

قارین کرام به رواست کمین والی جس می اسختی بن ابرامیم هموندا در بیم وبن الحارث مجمول اورعبدالمنتر بن سالم ناصبی موجود ہیں . اگر میر صفرات ایسی هجونی اور مجمول روایت کی تصبح محرکد دیں تو یہ اپنی حضرات کا کھال سبعے .

علاوه اذی یوفقی خرابی اس مدیث می برسه کراس می جبری ادر ستی نمازول کی کوئی تصريح منيس مكرمطلقا وونول كوث السهدي الإعلام المرياني فيمقله الحقيمين وَظَاهِرُهُ فِي الْبِحَهُرِيَّةِ وَفِي الرِّرِيِّةِ المَرْطِيَةِ المَرْطِيةِ المَرْطِيةِ سقم كالينداً وانست كين كمن جرجى اوتركي دونون في ودي المين دبلالسلام م<u>يموا</u> طبع ديلي) اب فيرمقلدي معزات كے ليے منامسے كراين بالجريسرى فى ندل يى يمى كياكري هالايك یران کے ذہب کے طلاف ہے۔ سے ہے کو موٹ کے یا وُں نہیں ہوتے مولانا عیالت دھا ہے غيرتفلد ينحقة بس يه حفرت دسول الترمليدوكم كى طرف بغير بُوت كوئى إست لبست كرنى ليغاً بيج جنبی بنانا ہے "۔ دخامی سادیدم الله طبع کراچی -) مِكُمُ مُولِنا صَاحب فوداس مكذور ونجول روايت كوتمفرصحت في كراس وعيد ك مرتكب بوسة بي - ع وترال الفيحت خود الفنجس . وليل ه على المعالية على المعالمة المعارف حروايت لقل كرية بن ترجم ال ك دباني المعظمور مليعني ام المحصين رضي التزعمه اصحابير رموام اكثر اوفات بني عليدالسلام كي بيجي صع متورا متاي نما زاداكياكر تى تقيي فرماتي م كراك صنعم جب ولا الضالين كيق توشيخ زورس أبين كيتي كممي عورتول كي صعند بي أب كي أواز من لتي " وفتوى آبين إلجر صلا جواب المولانا عبالستارها حب اس روايت كفقل كرف ك بعد فواتي بي و علام وشيمي مدين بذاك نقل كريف كع بعد فوات بي دواة الطرافي في الجير رواست كيا اس كوطبراني في كبيرمي ؟ مكرة قارئين كرام غيرمقلدين حضرات كى ب فائره مني كوطاحظ فرائيس كرعلام بيني عنوراس كمصنعيت بونے كى تصريح فراتے ہيں جنائخ اصل الفاظ پر ہيں۔ ركاه الطُّكْرُانِي فِي الْكِكِيرِ وَ فِيسُلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كَيْرُين روايت كيب ادر راسمفيدل بن مسلم المري و مسو اس كاستدين المعلى بم مي م وك

منعیعنسے ر

اسی طرع مولا ، نوحین صاحب محیم کی غیرمقلدمی اس مدیث کوپیش کرنے کے بعداس کا منعیعت ہونا بیال نہیں فرانے اورٹیراد ا کھارے ہفتم کرماتے ہیں دیکھیے واثبات این مدکے ) البتہ مافظ عبدالسر صاحب دو بڑی شنے بادل نؤاستہ اس کا صنعیعت ہونا ذکر دیاہے ان سکے اس الف فلا مطابح ل

ندگورہ بالا صریت پر ایک داوی اسمیسل بن سلم می ہے۔ اس پر زملی شنے اور ما فظ ابن مجروسنے توسوکت کیا ہے می ھیٹری سنے اس کومنعیعت کساسے ٹیر اگرمنعیعت بوتو دوم دوایتیں نمکورہ بالا اور زبریں اس کوتقویت دیتی ہیں (دفع پرین اور اکبن مس<u>سم س</u>

تعرب وبل جرة صف يس جرون مرب صبيرة وصبيرة وصبيرة وصبيرة عن عن عند علامه قائن سؤكاني المسي عديث كرايد من مربع المسان عند كرايد المربي وعن أم الحصين عث در الطرائق في الركب يركوف يرام المربي والمربي وهو صنوي في الركب يركوف يرام المربي والمركب وهو صنوي في المربي وهو صنوي في المربي المربي وهو صنوي في المربي المربي المربي والمربي المربي المرب

وتعليق المغنى مبيه ا

بانخوس خرانی ایست که اس دواست کا اشرین رافع المار فی والی دواست کے ماتھ تعارف سے اس میں نغذا کر آمنح ضرب صلی الشرعلیہ وسلم کی قریب والی صعت میں سے جوائی کے قریب جرتے آمین کی اُواز من لینتے باب کی صعت والے میں لیتے اور اس دواست میں ہے کرنبی کریاصلی النر علیہ وسلم اتنی طبند اُواز سے کہتے کو عمرتوں کی صعت میں صفرت ام الحصد بین سن لیتی واس تعارف کو انتحارہ کے لیے حافظ عبدالشرصاحب دور فی منتصفے ہیں۔

نید اکمی بیل صفت کاستنا ادر کمی مجلول کس آب کی آواز کا بینی ما کاس کی دیریسے ک بى أين فاتحرى أوازك برابركية اوركم معملى أوازى ورفع يدين اور أين مسلك) ككن تطبيق كى صرورت اس وقت بوتى بع حب روايتى ميم مول اس قسر كافلط دوائیوں کی تعلیق کی کیا صرورت ہے جوکہ اضفا رائین کی میرے حدیثوں کے خلاف ہوں کی عجہ مغتى عبالستادم احتج غيم تلانكفتين "الالحوق الضعيعت بالصعبعت لايفيد فقة يعى صنعيف كومنعيف سع طانا قرة كومسندنيس بدراس وقت مفيد بواسع جب كمنعن كم بواكرزياده بالرمفيرسيب دفاوي ساريرمين

نزاسی فاوی ستاریرم ایک می ب مجمول دادی می مدیث می مو ده صعیعت مونى ب بناخ الزعبالة الروى عروب العارث المعنى ابتام الحصين يرسب ردى مجول بي اوردي كني خوابيال موجود بي ١٠ سك باوجود يخرم تلدين صرات ان روايات سے احتماع کرتے ہیں کیا برمنٹ کی بیروی سے اِنوابٹات نف نی کی سہ

ترسم د رسی بنجید اسے اعزابی کیں داہ کو تومیروی بترکسان سے وليل علا عُنْ وَابْلِ بُنِ حُسْبِ صَرْت والله ويُرَةُ فرنسة بي كريول الدُّملي قَالَ كَانَ كُسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهِ عَلَيْهِ التّم التّرميد وَلَهُ الصَّالَّينُ كَرُمْتَ وَأَي بندأ وازسے كيتے ـ

وسليع إذا قُكُ وَلِهُ الصَّالِّينُ عَاَّلَ آمِينَ وَدُفِعُ بِهِ صَوْتَكُ رُالِدِدُورُونِ ا

يَجِابِ إِصِيتُ كَامِلِ الفاظ رَفِعَ بَهِا صَوْتَ لا مَنِي مِي مِكِمَدًا بِهِ اصَوْلَا فِي. بونط ير ددايت الوداورك علاوه مجى كاكتب مديث يسموجودب برايك كىمندى مجى ممتعن ہیں یہ ردایست صغرت سغیا ہی ٹوری سے ان کے ٹاگر دنعل کرتے ہیں اسٹاگروں ين اله مُدَدِّيه كَمُوتَكُ بَا يَمُدُّيها صُوتَهُ اللَّه لِيرَيْنِ مِبْ رُعرت ورث الرد نَفَعَ بِهِ اصَوْتَ إِنْ تُقَلِّ كُرت بِي ال كُلْفِيل الانظافرادي .

(۱) ترذی ٹربیت مس<u>ے ۵</u> مع عوف شذی دا (معنعت ابن ابی ٹیبرم<mark>وا) ہ</mark> (۱) عملی ابی حزم

(۱) محضرت الم دکین طینے اسّا ذسخیان ٹوریؒسے دکھ ڈ جھا حکو تک روایت کرتے ایں ویچھے بمسنعت ابن ابی شید میں کہ وسنی واقعنی میڑا کے دمسرا مدسلیا ) (۲) محضرت الم عبدالرحمٰن بن محمدالححاربی عبی لینے اسّا دسخیا بی ٹوریؒسے بیمڈ بھا کھنڈنگا روایت کرتے میں ویچھے بینن وارتعنی میڑائے)

(۳) حفرت عبدالرَّن بی مهدی پنداستا دَسنیان تُوری سے مُکّر بِها صُوت کو نقل فرات بی میروز و در ۵۵ میز در نقل ۱۷۸

ویکھتے سنن ترندی مرید وسنن دار قطنی مریزان

(۵) حضرت الم عبيدالله بن عبدالرثمن الأعجمي فيض استاذ مصرت سفيان قرري مديد ديد . منه يكون تعارف تريد مريد كرسند بهذه مريد .

مَتُوْتُذُ ثَقَل فَرَاتُ بِنِ وَيَحِيدَ سَنَ يَعِي مَكِيدٍ)

(٦) حيثًا شاكر وحفرت معنيان ورئ كاحدين ومعت الفريابي -

یہ چرشا گردخود نجی بہند پائم اور بڑھ بڑھ انگر مدیث کے استاذ بھی ہیں اور بڑسے بڑے اند مدیث کے استاذ نجی ہیں اور بڑے لقہ ہیں پرسب مکد جہا صوفت کا بالیم آبیکا حکونتاکا کے الفاظ لفل کرسے پرمتفل ہیں۔

() ساتوال نناگردعبدالله بن لوست ہے الم بخاری کی جزا القرارة کے دونستے بس ایک بی می مزا القرارة کے دونستے بس ایک بی محربن لوست و درستے بس ایک بی محربن لوست و درستے میں اللہ و مدالا معربی کی اور یہ دونوں دادیوں کی اور یہ دونوں دادیوں کی دوایت میں دیکہ بہ کہ بعد الم میں کے افغا کو ذکر کرنے کامطلب واضح ہے کہ کرایت میں دیکہ بہ کہ اللہ مسلی الله علیہ والم کی بینے کر دھا کرستے کا دونوں داری می ہے۔

يُمَدُّبِهِ اصُوتَهُ كا.

(٨) اکمٹوال ٹاگر دسنرے تبیعشہ وہ می کیم بیکی کسوت کا نقل کر ہے۔ بناتی ام بخاری رجز القرادة صلاطع ولی میں کیگ کیک احسونیک والی روایت کرنے کے بعد فراتے ہیں۔

حَدِّشَامَحُمُّ دُنُ كِنَايُرِ وَقِبِيمُ لَهُ مَدَّ تَنَاسَفَيا نَعَنْ سَلَمَ عَنَ مُ مَدَّ عَدَّ مُحَدِّعَنُ وَابِلُمِ بُنُوحُهُ وَعَسَالُ الله عليه وسلع نَحُوهُ وَعَسَالُ الله عليه وسلع نَحْدُونُ وَعَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

الم بخاری کے فوان سے معلی ہوا کر حضرت قبیصی کی ردایت باتی راولوں کی روایت کے عین مطابق ہے مرت ابن کیٹر رکھ کے جہا صورت کی گفت کرنے میں تنظروہے۔

(٩) أووال فناكرد مَلَّوري مَجِي سبه اوريه لينه استاذ حفرت منيان أوري سه قال آمرين دفع بها صفة تذفق المستدان المرين كرات المستدان المرين كرات المستدان منه المرين كرات المستدان منه المري سبة حدَّد مُن الموجود المريح المريح المن المستريح المن المستريح المن المستريح المن المن المريح المريح

كُهِي لُوالِوْ رَبِيقِي مَدِيكِ)

مگریه فلاد بن مجری مشکلم فیر دادی ہے اور یہ دوایست دونوں ہے۔ میزان الاعتدال مشکریہ فلاد بن مجری مشکلم فیر دادی ہے اور یہ دوایست دونوں ہے۔ میزان الاعتدال مشخص میں بچری موجود ہے اور الم دانقطنی شنے ایک حدیث کے علا ہونے بیس سیجائے میں موبیث کے علا ہونے کو تسلیم کیا ہے۔ جس کو اس دادی نے بینے است ان مخرت مغیان اور کی سے دوابرت کیا ہے در ترین میں میں کا ترین میں میں بال اور مدیرے میں منیال اور کی سے ہے۔

علادہ ازیں اس ملاوی کیے کا شاکردمعادین نجدہ الحروی مجمع فیدے دیکھے (میران الاعتدال میری) ) ام بیہتی کا اسا ذمحد بن الحیدن بن محد بن مومی الوطیدازش علی النیا برری المتونی سلام مے بائے میں علام خطیب بغدادی خراتے ہیں۔

(ماری بعداد میلید)

علام ذمبی فراتے ہیں۔ سَیُنَمُ الصَّرُونِيَاءِ تَکَلَّکُوْا فِيْدِ وَكَيْنَ مُونِيَ يَمَكُنْ جَ دِمُنَدُ وَ (مِزْلِنَ الامُتَالُ مِيْنِ) كيب ادريمه واوا علامه ذمبی فراتے ہیں ضبعیف میمرائے تکھتے ہیں۔ قُلْتُ الْقُن حَقَالِقَ النَّفْرِيْرِ فَالْیَ فِيْدِ (مِی زائِی ) مَناہِوا

> نُشَأَلُ اللّٰدَالْعَاخِيسَةَ ـ وتذكرة المنظم يميِّين

مَسَامِبُ وَتَأْوِيلاً مِنِ الْيَاطِ مِنْكُ وْ

عجر رضيب بغدادي عمري وسد العقائي إدا المتوق الده معروفة والمتوق الده معروفة والمتوق الده معروفة والمتوق الده معروفة والمتوق المتوق الم

موفیا یر کاشیخ ہے محدثین کرام کے اس یں کالم کیلہے اور برعدہ روی منیں ہے ۔

رس وبي كمت مع من و الاعباد عن ملى فاق أن المن المراد عن المراد عن المراد عن المراد عن المراد عن المراد عن المرك ا

يم علام وَابِي في في إست العطال كي عرم مركوره بالاؤكرة ما في ليكن ك بعد كي غطى كے باعث على بن ايست القطان محاكيسه - اور ملام محدطام وسطحة بير. إِنْ كَانَ صَدِاعْتُقَدُ ٱنَّهُ لَفُسِيرٌ فَعَدُ مِرْتِعَيرُ الروه بِي ثَكَ كَافِهُ وَكِي . كُفنَد . رجمع المارمين الديجالدازالة الريب مكتك

لیکن بایر بمرمولا، نوترسسین صاحب گھرماکئی غیرتعلدسے لینے دسالہ اثباست کمیں ه ين اس روايت سه احتجاج كرت بوئ ليف دلائل مي اس كويم تي كياب . الاستر وانا الدداحيون . ميكن تبزا دالقرارة بخارى سلك مي الم بخاري بلين اساً ومحدمن ليسعن سك يم يبك اصون لا المرمين ك الفاظ نقل كرت بي مرك من يرب كرا من كالف كوكيني كرا صفت تع يشك بها مسوتك ك بعدا من ك مفظ كا ذكركنا أن سك العذكو تحتنيجة مينفسيت

(۱۰) در ال سائر د محد بن كثروت الدارد كاردايت مي موجدت س كى محت بل بي ب ير رادي كلم فيدب اوردوايت مي خطار مجي كرنات بصرت بجي بن عين فرات م ولا تُذكر الما المن المراكر والتقاليد السام مديث من الحواس في كريرة المامة

دميزان الاعترال ص<del>يرين</del>

اورسنرب مرام ميسب كرام يكي بريس في الفراياكرراوي تعدسين بدام ابن الجنية فراتي ب كرهن يحيى بن عين في فراي كراس كى روبيت كے الفاظ اور موقي بي ديسي وه الفاظ نيس موقي جواصل مديشك الفاظين اورلة الوي نقل كوت بي كوليك معيعة قرارويسه بجرهزت ابرا بخيدة فرات بي أون منتهج بي مین سای اوی کے بات یں اِنتیا و ایکے وایا کر چنے والے کوما اُنتین کراس دادی کی مدیث ملے . انمایی 

ملاصه کلام یہ ہے کر صربت سنیان وری کے دس شاکرددلیں سے ا فیرو بہت افتہ بس مُدَّبِهُ اصُوْتُكُ ك الفاظ تقل كرمن مِن من بي - اورايك شاكرو فلادين في مناه بادراس كى دوايت عي موضوع ومن فحوات باس رفع بها صوته في العملة کے الفاظ ہیں جیسا کو گذرا اور ہاتی ایک شاگرد محرب کفیرہ مسلم فیہ بہدنے علاوہ بنے اس دھوت سقیان توری سے معایت کرنے میں خطار فعطی بھی کرتے ہیں ہو کہ تعر دادیوں کے خلاف سے . ادر غلطسے اور شاذہ ہے بچا کچر صفرت عبدالرحمٰن بن حدری کے بنا و معزب معنیان قدی م سے مرکز بہا کھسٹو کہ کے الفاظ تعل کرنے کے بعد فرالے ہیں ۔

ن سخت علی اس معرف بیں بیسے کہ ایک شخص بن صخرت معنیان ٹورنگسے اس معرف کے با دے میں پڑمچہا تقاصرت معنیان ٹورنگ میرے خیال کے مطابق اورالغاظ بولئے تھے اور ٹی چھنے والانتخص ورسے الغاظ بولا تھا۔

وَاسْنَدُ الْنَّى وَلِيهُ الْاَسْجُلُا حَالَ الْمَدِيْنِ الْمُلَا حَالَ الْمُدِيْنِ الْمُلَا الْمُدِيْنِ الْمُ الْمُدِيْنِ الْمُلَا الْمُدِيْنِ الْمُلَا الْمُدِينِ الْمُلَا الْمُدِينِ الْمُلَا الْمُدِينَ الْمُلَا الْمُدَالِمُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ب الدروایت وه سین حربی کوئی تُقد دادی نفرد مو بکرشا فه روایت وه سے حس میں داوی اُپیا سے زیادہ تُقد داوی کے خلاف روایت کرے ۔ تُنادِّ الشَّادُ الْمُعَالِلْفُرُدِيلِهِ الشَّوْرَةُ وَلِيهِ الشَّوْرَةُ وَلِيهِ الشَّوْرَةُ وَلِيهِ الشَّوْرَةُ وَلَيْ النَّاوِرِيُّ النَّاوِرِيُّ إِنْهَا الشَّادُ الْأَيْكَالِكَ النَّاوِرِيُّ إِنْهَا الشَّادُ الْأَيْكَالِكَ النَّاوِرِيُّ غَيْرُهُ مِهِنَ هُواحْفُظُ وَافْلُقَ لَهُ

(تعلیقا*مند تر*نزی <del>۱۲۷۷)</del>

سوال مل مند به اصوت داور بغ به اصوت كاكر بي طلب به مذاروه ب

جاب مَدَّبِهِ كَاصُونَدُ الْمِنْفَةِ بِعِلْمُ وَيَّهُ كَامِرُوا كِيمُ طلب نيس بوسكا . اسي

کرمکڈ بہکا صدق تک ہے دومنی موسکتے ہیں (۱) کمین کے العن کو تھینیے کر پڑھا (۲) اور اکہن جمرکے ساتھ بپڑھی مباستے - ان دومعنول میسے مبیلاتندین سید کئی وجوہ سے -(۱) محدثین کرام خواتے ہیں اکمین العن محدود وسکے ساتھ بڑھن سنت ہے اور العن مقدودہ کے

ساغف دیعنی ایمن اسنت سے ابت نیس مناکخ الم فروی کھتے ہیں۔

رفيع السَّنَةُ وَالتَّامِيْنِ الْ يَعُولُ الْمِيْنَ فَقَدُ لَقَدُّ مُبِيالُ لَفَاتِهَا وَالْ الْمُخْتَا مَا مِينَ لَفَاتُهُ وَلَقَوْمُ الْمِينَ وَقَدُ لَقَدُّ مُبِيالُ لَفَاتِهَا وَالْ الْمُخْتَا مَا مِينَ بِالْمُدَبِ مَيْنَ بِالْمُدَبِ مَيْنَ الْمُدَبِ مَنْ اللّهُ مَدُولُ اللّهُ مَا وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ مَا وَاللّهُ مَا وَاللّهُ مَا وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا مُعْلَى اللّهُ وَلَا مُعْلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلّا اللّهُ اللّ

بِالْمَكَّرِ جِتَخْفِیفُتِ الْمِیسُوِ کُوبِہِ جَاءَتُ کُوایاتُ الْحَکْدِیْتِ : بِنظرِ۔ ان ودنوں عبارتوں کاخلاصہ یہ ہے کومنت نبوثی اصطحام کے نزد کیسے لہندیرہ روایت

اور زیا دومشور و فصیح وجیدروایت می بسید کرآمین بالمدسی مبائے اور مدیثوں سے مجمی عابث مواہب (۲) حافظ ابن مجرد ونتح الباری میں اور علام امیر میانی دعفر مقلد سل السلام میں اور

قامنى شۇكانى غيرتقلدىل الاوطارىي نكھتے ہيں ؟

وَآمِينَ بِالْمُدَّدِي وَالْتُخْفِيفِ فِي تَجِيعِ مَنْ المَن الف ممدوه وسم مخفف على المرت الموارد وسم مخفف على المرت المرت المرت المعرف المرت ا

مولان عبدائستارص حنط في مقل فترى أبين الجبرك صك ميں فتح الباري كے والد سي القل مرائع صب فتح الباري كے والد سي فق الله ميں فقط الله وشمر الحق صب فقل مرتب واللفظ لا، وشمر الحق صب عظيم المود شرح الى والا و مائع سي سكتے ہيں -

تَبِير ] إِحْبَجُ الْتَافِقِي يُحِدِبُثِ وَكَيْلٍ الْمُ الْعَى شَافَى الْمَ الْعَى شَافَى الْكَرْمِ اللَّهِ ال عَلَى السَّبِيكِ اللَّبِهِ لِهِ إِلَى الْكَبِيرِ بِالْمِينُ وَقَالُ مُدَّبِهِ الصَّوْلَةُ وَالْ رَوَايِتُ اللَّ فِي المَالِكِ فِي مَجْوَدُ مَمْلُهُ عَلَى اَنْتَهُ كَمَّتِ بِوسْدِ بِاسْدَالِ كِيمِ عَيْنَ وَرَيَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَلِّدُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّ بات پرحمرل کیا جائے کراکھزت ملی النڈھیروخ فدائیں بالمدوالی دوایت پرعمل کیا اور خروالی دفا پرعمل نئیں کی الد مسکر بھاکسوتی کہ کے الفاظ کا تعاصٰ بھی ہے میکن دومری دوایت رکھ کے بہا ھٰ فہ اراد کھٹھال انواس احمال کو بسیدکر

محرت داکی بن مجرنے روایت کیاہے کہ بینک

بى كريم صلى المتشرطيد وعم آمين عبنداً وارست كم

كرتت تصادرصرت والأثان كانخفزت كما الثر

علىروكم سنع يمي حكايت كياب كرأب أمن بالمد

الْقَصْرِمِنُ جِهَةِ اللَّفَظِ وَلَكِنُ رُوايَةً مَنْ قَالَ دَفِعَ صَوْنَكُ تبعد هٰذَ الْحِظَالُ ﴿

دین . لین ایم دافق کا مَدَدِ به اَصَوْتَهُ کی دوایت کو دَفَیَ بِها مَسُوکَهُ کی ثاؤر وایت سے روکرنا برگزمیمے نیس ہے .جب دفکے بہا صَوْتَهُ کی دوایت کا ثاؤہونا ہم ذکر کر

معدود مرد برمرس فل من به جب ده بهاهمود ما دوايت قاماة بونام والمين الماد بونام والمين المورد من المدر من المدر يهك بي ترمد ديد المسؤن له كامعن العن كو كيني كر رفي مناتعين بوا- والمسرالحد

(٣) مانظابن قيم ليحتربي.

وَدُولِي وَائِلُ بُنُ كُوجُرِانٌ النَّسِبِي صَلَى اللَّهُ عَلِيهِ وسلع حَسَانُ

يَعُولُ آمِينُ بَرُقَعُ بِهَامَسُوتُ مَدُّ وَيُحُرِي مُدَّهُ إِيّا مِنَاء

(اعلام المرقعين مبنية مطبع ميزيم)

قاریش کرام ما فظ این قیم گی عباست واضح بونله کر آین بالجرکات ره محدی کیژه کی دوایت کی طرف مهم کا است کی طرف می دوایت کی طرف می مواید معضرت دوایت کی طرف می مواید معضرت معنیال فوری کی دوایت آبی معنیال فوری کی دوایت آبی بالمدکا ذکره به نزکر آمین بالجرکا اور محدین کیثر کی دوایت آبی اعتا و منین راسید کروه ف ذمیع .

(۷) حفرت منیان ثوری آین بالجرک فائن دقع بلد افغار آین بین کرت مح بها کر معتوم می جمنے با دواله ان کا خرمب فقل کیا ہے لدا اس دوایت سے آین بالجرکٹید کرنا مرکز دوست نیس مکداس میں آئن کا لمد کا ذکرسے تعجب وجرت کی بات ہے کردیوں

سنيان فورئ حضربت شعيدك اخفاراكين والى دوايت بركلى اعمادكرت بوست عمل كرت بيرمتحرير عنر تعلدين حضامت ال دوروائتول كے درمیان زبروستى تعارض باكر عفرامت الم منتجد كى روايت صيحركودة كرنے كى كوشش كرتے ہيں - فوااسفا ۔

سوال مل ام فودئ محري كثروك دوايت سنن ابي داؤد سي بشي كرف كے بعد فرات مي . اس مدیث کی مسندحن سیمسب دوی گفت واسناده مسن وكل رجال لفات مي مح فرين فيرالعبدي مسلم فيه ب- المان الأمحقد بن كتاب العبدي كينه معین فے اس کو جروع کیاہے جب کر اس کے ابُنُ مُعِدِينَ وَوَكُفَ لُمُعَالِمُ وَقَدُونِي لَهُ الْبُخِارَى وَنَاهِيُكَ رِبِهِ شَرُفٌ وَ غیرنے وقیق کی ہے اور بطک ایم بھاری فاس داوی سعدوایت کی ب اورائ مخاطب تیرے

يلے مشرف اور توثیق کانی ہے

(شرح المذب معالم الم جواب ما الم فودی کا اس روایت کوحن قرارویا ورست بنیں اس یے کریر روایت افادے ہے ، اور تقرراواوں کی روایت کے خلاف ہے ۔ اور اہم بخاری نے بی فحد بن کیرو کی کسی لیس دوایت سے احتماج سنیں کی جو تقر راولیوں کی روابیت کے خلاف ہو ، لنذا اہم فودی کی یہ بات برگز درست سیں.

نیزام فودی مجمع مخاری کے رادی کومنعیعت فرارشیقے ہی ادر معمی میم مجاری کے متنق علیہ دادى كورد مجى فراقية بي مركر باي بمرنصيحت دومرول كوفرات بي جنائج مشور محمح ييض والى مديث بوحضرت اسمار بنت الى بحرة سعم فرعاً مروى به ويجعة ميم كارى منب ام فووی کے نزدیک بغیر می جمت کے صنعیدے ہے . جنائجہ قاضی ٹوکا فی عفیر تعلد تھے ہیں ۔ ما فظا بن تجره نے فتح الاري مي كما ب كا اوري وَقَالَ فِي الْغَيْجُ وَاعْرَبُ النُّووَيُّ فَصُعَفَ في عجيب عرب كام كياب كراس دوايت كوبغيركمي هٰذِةِ الرَّوَالِيَةُ بِلاَ دَلِيْلٍ وَهِي صَمِيعَةً دليك معيف قرارويب مالاكريرم الُوسْنَادِ لَاعِلْكُهُ لَهُا. مدوالى ب اس كى قىم كى خرابىنى ب. (ينل الاوطارم ١٣٨)

يزابراجيم بن عدالرهن براسمنيل اسكسي وميم بخدى كارادى ب اس كى ايك مقات

الوراور والله المراق الم المودي المصنعيف قرارية الله قاصي وكان في معلا المحتايل والمرافع المرافع المر

صدافسوس وحیرت سبے کہ اہم نودی خوصیح بخاری کی بیم روایٹر ں اور راوارں کو بڑی بے دروی کے ساتھ یا ال کرفیقے ہیں اورجب ان کی اپنی مطلب براری ہوتی ہوتو ٹا وہنیعت دوایٹول کی تحیین کرگذشتے ہیں ۔ الغرص مسکر کہا کا صنوفت کے الفاظ میسے ہیں اور دیکھے کہا صنوبت کے الفاظ میسے شہیں ۔

جواب مل الدر خرا اورغ متعلدین کانزاع اس ایمن کے جروا خفار میں ہے جو نماز کے اندر سورة فاتخد کے بیان سے خادی ا سورة فاتخد کے بعد کئی جاتی ہے۔ اور مُلَّدِ دِ کما کھٹو شکہ والی عدیث نماز کے بیان سے خادی ہے اور عبدالرحمٰن علی کی موایت جس میں نماز کا ذکر ہے موصوع ہے غیر مقلدین صفرات کا دعوسا نوفاص ہے مگر دیں عام ہے اماز تقریب ام منیں اسی طرح اس روابیت کا ام شعبہ کی دوا سے بے مود ہے۔ سے تعارض اب کرنا کئی وجود سے بے مود ہے۔

(١) مَدَّ بِهِ المُعنى بِ كُر أَبِ اللهِ الدي كَ العن كوتين كر رايعات .

 مِي . نيز اگرمَدَ بِنهَ احدُوْتَ لَهُ كَامِعَى دَفَى بِهَ احدُوْتَ لَهُ بِهِ آلْ فِرنت عِبدَ الرَّمْن بن مدمَّل كوسى من في بها حسون كالون ورزى كرت موس كالون ورزى كرت موس كالون ورزى كرت موس في اختاراً بين پرعمل ذكرت جب مَدَّ بها حسون كالم المعنى بى الگسب تورفع بها حسونكا والى دواد يول مي علام بن مالح الاسرى كى والى دواييت كى بحث والى دواييت كى بحث والى دواييت كى بحث والى داييت كى بحث دوس ارادى تحد بن المد بن محد بن المد بن المد

اقتلاً تراس دادی کی مفصل دوابیت بهاری نظرسے نمیں گذری ایم دارهای نے نیے سنن میالا میں اور ایم بیغی شرفے لینے سنن صیچھ میں حروث محد بن سمت بن تھیں کی دوابیت کا توالہ دیا ہے اور سند بیان نمیس فرائی حس سے معلوم ہوتا کہ تحد بن سمت کے صنعیعت ہونے کے علاوہ بھی کسس سسند میں کو اُن خرابی ہے حب کی پوشیدگی میں فائدہ سمجا گیا ہے ہے۔

اخ کھے توہے جس کی بردہ داری ہے

<u> ثانياً به تحربن تلمه كے بالي مُن علام ذہبی سکھتے ہيں۔</u>

محربن ممذ بن تحسيل جو بحيل بن ممد بن تحسيل كا بعائى ہے۔ اس كے بالت بن ام ج زمانی و فضائ ہے۔ اس كے بالت بن ام ج زمانی و فضائ ہے كہ اسے كر فاھر الحكود ين ہے اور اس مع كاللہ بن اللہ بن كر اس من الحكام بن اللہ بن الله بن كر الله بن الله بن الله بن الله بن كي الله بن الله ب

<u>ثالث آن</u> اس کے دونوں شاگر دھی صنعیف میں ۔ دیکھتے کتب اسمار الرجالی الحاصل یہ روابیت انتہائی درمبر کی کمزورہے اور سفیان ٹور گی کی دوابیت آبر بماری دلیل ہے یعنی آمین کے الف کو کھینچ کر پڑھنا چاہیئے ۔

ولىل كى عبدالجبارى والقالين باب مفتوت والرفي جرس دوايت كرست بي كانول

فراي مي نے رسول الشرصلى الشرعلى الشرعلى دركم كي پيم نماز دليسى دالى جب سورة فاتحت فارغ موسة توجدنداً وازسے اكبرى دسنن نسائى بوالد دفع يدين اوراً بين مسائل ) مجاب اقبال عبالي اين وائل شائي باب سير من الذاروايت منقطع سهاور اورمنقطى روايت صعيف بوتى به چانچ مافظ ابن مجرومديث وصفع الرك تشيق فحال الديدي

اور منقطع روايت طعيعت بوتى به چناني ما نظابن مجره مديث وَصَنْعُ الرُّكُبَتُ يَنْ فَبْلُ الْيُدَيْنُ مِن فرات بِي انْ عَبُدا لَهُ بَارِكُ عَرِيْهُ عَالَى أَبِيلِهِ لَمْ عَلَى الْمِيلِةِ الْمَعْ مَالَمِي الْمَالِ اور تقريب مِن فرات بِي أَرْسُ لَ عَنْ أَبِيلِهِ لِنْهَ إِب سے اسكى روايت منقلع ہے۔

الم أودى مشرح المدنب صلين طبع معرمي اس كى دوايت باليط مردى شده كومنقط ورائده كومنقط ورائده كومنقط ورائد في الواب المحدودك المرون لمستح في عبد لجباربن والل في لين باب سد مندم مستن ادرنه لين باب كوبا باب وينطف (منن ترخرى ما الم

الم ابن ابى ماتم وكتاب الجرى والتعديل صنط مين تعطيع بين كفى عَنْ أَبُسِبِهِ مُسُرُسُلُ وَكَدَّهُ يَسَمَعُ مِسْنُ أَ. علام عَلَيم مَا إِدَى عَيْمِ تَلَافَ عَهِمْ وَالصَّحِيْعُ اَنْ عَبْدُ الْجُبَّارِ كَدَّهُ يَسْعُعُ مِنْ اَبِيلُو رَحَون المعبود صِبَهِ الطبع وبلى) ما فظ عبدالتُرص عِنْ رويُرى لنطحة بن -

" كتب اسمار الرمال عبد الجهار كات و زياده تراس كا بما أن علقه المحاسب اس بيك غالب قل سه كراس في يرمديث الين بها أن سيستنى بو درفع يرين ادراً بن صلاً) ما فظار في كالب قل ملاسب كا قلن غالب بير بي عبد المجار شق بر روايت الين بيا تعلق راسي من يوسب ن مديث ميرك من كا كو أن اعتبار شين صريح وليل كي ضرورت بيد وكان الفلن الايني من مديث ميرك من المنظن الايني من المنطق المنطق الديني من المنطق ال

نیز عدالجبار کا استادان کے باب حضرت دائن کا مولی (علام) بمی تفاجر محبول بی استادان کے باب حضرت دائن کا مولی (علام) بمی تفاجر محبول بهتا میں میں ہوتی ہے اور بر ردایت بھی اس سے علوم ہوتی ہے کیونکر اگر علقمہ اس سے کہ وہ اضا را مین کے راوی ہیں -

بواب تانی اس روایت کے مفتلع بونے کے علاوہ اس میں دوسری فرانی یہ ہے کاس

مدين كا دارو مدار الوائل مبعي يب يواخرين فتلط الحديث بوسكة تع نيز مرس مي تع اوجاب مولانا عدارهم نصاحب ماركوري غيرتعلدان كم منعن موايت كومنعيعت فرار ويلب ويكف -(تحفة اللحذى مبنيكا) استقطع وصعيعت ومدتس روابيت كوالوائمي سكيكي شاكردنس كرست بس يونس بن الى الحق و دنسانى مسيكه ) والهيجربن عيكش وابن احدمسال ) الوالاوم ودنسانى مسي<del>كه )</del> معرع (مصنعت عبالزاق مروه)

دليل شك مولا بعبارستارم احب غير تعلد الحقة بس كم

و صرعة على فرات مي كرون فرمول خداصل الشعليرو للم كوولا العشالية وكالعام من كت موت خود صناب رواه ابن البررفع الاماجة من كفنة الاحوذي مديد (فتوى المين الجرمال) بواب اوّل اس مديث كي سندمي محدرن عبدار عمل بن الي يقيب عبر كوغير مقدر معرات ترک دفع دین کی روایت میضعید عاضظ می اورعب میی داوی اکمین کی روایت نقل کراند غیر مقلدین کے نزد کیب انتهائی درجہ کا تُقتر ہوجا تا ہے ۔ جیا مخیر ما فظ عبدالسُّرصاحب روابری غیرتعلم فرفع بدین اوراً بن کے مثل میں اس روایت کوسایت قری قرار دیاہے ۔ سعہ

يه وگ جي خصنه جي بن دل پريافتيد . سنب موم کرسب سح اُبن بان اكرير ابن اليليام مائك نزدك من درج كاراوى ب تأم حب منفرد بوتواس كى روايت

قابل احتباع مذ ہوگی اورسیال وہ اس روایت کے بیان کرنے میں منفردہے۔ اسی لیے ایم الرمام اس كى اس رواييت كوغلط وفطا رقرارشيقه بي جيّائي معافظ ابن مجره منحقة بي كرابن إلى ماتُمُ غيلِيّ

باب ابرمائم سے اس روایت کے باتے میں بوجی تواسنوں فے وال فرایا۔

هٰذَاعِنْدِيُ خَطَارٌ إِنْمَا هُوَحُدُو يرواين ميران ويعظم عطاع بالله ير بُنُ عَنْسَ عَنْ وَابْلِ وَهِلْ ذَاهِنْ إِبْنِ إِلَى الله الله الماسة عَرْبَ عِنْسُ مع وى ادرير دوايت

كَيْ لِمَا فَانَكُ كَانَسِيمُ الْحِفْظِ - ابن الربيلُ فَكُ طِينَ سروى ب رصرت على) بيشك وه ابن إلى ليل خراب ما فظر دالاب.

(بمخيص لجبير)

اورعلامه قاصى شوكانى مجى يرجر صفى فراتي مي ديجية وسل الادطار ملكك )

جواب ثانى ابن الى الى علاوواسى كريمة بن عدى الكندى الكول في الم الرماة على الم المراق في المراق من المراق المراق في المراق المراق في المراق المراق في المراق المراق في المراق ال

جواب ٹائٹ اس مدیت میں نماز کا مرسکے سے ذکر مین میں مالانکے ہماری مجدث نماز میں ہے جواب رابع محرت علی کا صریح وجیم عمل اختار آمین کا نماز میں بیان ہو جہاہے للذایہ دوایت قابل النفات منیں ۔

وليل عدل حافظ عبدالترصاحب دورٌي منطقة بي.

مص معى جبراً بن موماً مالانكر بالا تغاق ال مي اخفارسيد.

"الوبريرة سائين الجرك الديس ايد ادر صديف به جدان كي من به المحاليم المدروريف به جدان كي من به المحرورية ا

بم الشرائج ركم متعلق اكب عنل لفظ مديل پوشى جاتى ہے شاق نعم مح رائى مدين براحق و كر نامالانك اس يك كى ديل دعمت نيں ہے اس سے كر قرزة كالفظ احقال دكھ تلہے كرانوں سف سم الشر يوسشيده فرحى بوالد نعم شف قرادة كى دجرے من يا بونس بے شك جب قرادة خنيد زبان كى حاقت ہے بڑمى جائے تو قارى ك قريب والا اً دى من ليناہے اور يم مكن ہے كر محرزت اور بريرة في نغم كوابئ فراق كے شعاق يا اور چانچ علام ابر تحرید فرات می . والم ایشک کو بگفیل محتل مشل اعتاق فرا علی کو بیش لکی کو المرجو محتل ان انگری کا فی ای ماست کا ویکون نعیت می علی می میذا ک بقری مینه فان قبار ه السی اذا فویت بیشه فان قبار ه السی اذا کو بیش کی آن آبا هر فیسر ه الفتاری ویشکری آن آبا هر فیسر ه افغاری ویشکری الا

رفقادی صدر

جيدة راة اورقول كفظيم دواحال من توية قابل استدلال زري حيائي ما نظافه بنظم صاحب روثري تنطيخ من اوريم ملم قاعده م كداف الجاء الديمة كال الديمة داد لا مين على الديمة والمرابع على الديمة المرابع المراب

قاربین کرام مجرسیں آنا کرغیر مقارین صفرات کس صول پر علیت ہیں گیئے ہیش کردہ اصولوں پہنو دیانی بھیر فیتے ہیں اور دوسروں کے خلاف خرب ڈرمینڈ ورہ ہیٹتے ہیں ہے۔ ڈھنڈورہ مثر میں لڑکا بغل میں

 جواب نانی اس روایت کی سندم نعیم محراکا شاگردسید بن ابی الل واقع ہے بسنن منسانی کی روایت میں ابی الل ہے جو کھیے سنیں ہے علی وی حیال وصیح ابن خزیم صافح بر مناف بر منسانی کی روایت میں ابن ابی الل سبت اور میزان الاعتدال میں ایک کی سعید بن ابل مناف میں میں ایک بل میں ابن ابی الل سبت کر قاہدے ۔ یہ داوی اگرچہ تقد ہے می اس میں ایک بلی خزاج ہی ورد یہ الدی اگرچہ تقد ہے می اس میں ایک بلی حزاج ہی ۔ یہ داوی اگرچہ تقد ہے می اس میں ایک بلی حزاج ہیں ۔

مُااُدُرِیُ اَی کُشُیءِ کَیخُلِط فِ مِی سَیں عِناکون کی چیز مریوں میں ط اُلک کا دیث میاہے۔

علامرابن عزم ظاہری فراتے ہیں کریہ داری قری نئیں ہے شایدام احد ہے قرل پراعتی دکیا ہے - د تندیب مرج ہے ،

حافظ ابن جرو تقریب میں فراتے میں کر میں نے ابن عزم سے بیٹے اس دادی کی تصنعید دنیں دیجھی مگرید کہ اہم ساجی عنے اہم احمد سے نقل کیا ہے کہ میر دادی صدیث کوخلط مطابیا ن کرنا ہے۔

اس معلوم بواكريه راوى اصل الفاظ التا ذي نقل نبير كراجس كي وحب مديث

کامعنوم بدل ما تاہید الندا اس مدسیث سے احتجاج قابل اعما دنہ رہا ہے جن پر سکیر تنا وہی ہوئیٹ گئے

ولىل منا ما فظ عبدالتُه صاحب روبْرى منطق بي -

سے حدکرتے ہیں اتناکسی اور شق پر حدرتبیں کرتے ابن اجر باب الجربا مین وطف سازادا ہیں اسلام اللہ میں مسالا بنداوازے این کینے میں جب بہت کا داری ہیں اسلامی اور شقی پر حدرتبیں کرتے ابن اجر باب الجربا مین صلا بنداوازے امین کینے میں جب بہت کا ازیں بل جاتی ہیں تواس میں اسلامی نمائش پائی جاتی ہیں توحد کس میں وہ کو حدا کا ور ندا مہذ میں حد کے کے معنی ہی نہیں کیونکہ حب ادرای خزیم اس کو ابنی بات براس حدیث کی اسا وہیم ہے جیسا کو مندری نے تھڑکے کی ہے۔ ادرای خزیم اس کو ابنی صفح میں لائے ہیں اور ایم احداث اپنی مندمیں اور میں قابی سنن میں اس کو مند سے کے کما تھے وہ ایست کیا ہے۔ را دونع برین اور آمین صف وصن مال

جواب اوّل به مدمیث کسندسے بھی بھی منیں ہے شلا ابن اجر کی مندیم <u>سیل بن الحالح</u> ذكوان السمال الديزيدالمدني شبيحس كالمخرى عمرس حافظ حزاب موكميا نفاجنا بيرما فظ صاحبيث تقرب مي فرات بي صدوق تَعني حِفظه بآخِره يراوي ترفي الإساء شاگردهما دین ملمه مترنی مسلله قدیم الساع نهیں ہے۔

دوسرى خابى دوىرى خابى سب كرمادبن لمة عبى أغرى عرين تغزالى نظر بركة تع. چانج مانظ صاحب تقريب من فراتے بي تَفَكَّرُ حِفْظُهُ بِلَّحِيهُ اور اس كاشاكر و عَلِيم بن عبدالواري المتوفى معتلم قدم الماع منين سه اور محدثين كرام كاصابط سه كرم راوى انخرى عمري متغيرالحافظ بوحاسة الركاث كرواكر فديمانساع بولعى حالت تغيرس بيطامشنا پوتوده دوایت میم*ح سب اگرقدیم اسماع نه پو*تروه دوایت صنعیف سبے ـ لدایه دوایست*عا*ف صنعیف بی سنیں بکراکھنے کے اس بے کراس میں دوراوی سیلے بعد دیگرے اس مستعم كم متغير الحافظ موجروبي مولا العبدالرحن مبركيوري غيرمقلدهما دبن لميشك بلنديس فراتيب كراً خرين اس كا حافظ متغير بوكي تف رئحقيق الكلام مين بجواله احن الكلام مين ) منداحمد بن صرت عائفه فاسع جوروايت مروى بهاس كى مندين أم احمده كاستنخ على بن عصم سيد اور وه بست مي صنعيف سيد علام يعيم مجمع الزوائد مهل مي بروايت

نقل كرك اس راوى كوكتِ بِيرُ الْفَلْطِ وَالْخُطَارُ سَعَظَة بِي اور جَمِع الزوائر مين إلى مي اس برسخند جرح كرتي بي - الم يزير بن ذريع فراتي بي كرعلى بن علم بيش جوط بولارًا تق . وييكف (ميزان الاعتدال مين )

جواب ٹانی اس روایت کاجہراکیں یا خنار آمین سے کوئی تعلق ننبیر اور سیودی حبراکین سے منیں عکروہ مطلقاً اکین سے جلتے تھے جا ہے وہ جراً کہی مبائے یا لوسٹیدہ چائی مافظ عبات صاحب دویژی فیرمقلد دولا عبدالست دساحت غیرمقلد کے فتوی آین بالجرکی تقریظ کرتے ہوستے سکھتے ہیں۔

م نفس آمین میں نواع منیں وونول فراتی آمین کے قائل ہی نزاع مرون جریں ہے۔

(فتى أين بالجرم اف)

معلوم ہوا کر ہما ازاع نفس اکن پر بنیں بکرجہ میں سے بین جمع عدیثوں کے بیش نظر اخت آئیں افغار آئیں افغار ہے ہوئی میں افغار ہوں ہے الی اخت آئیں افغار دیا ہے افغار دیا ہے مسلم اللہ میں اور دا آہمہ میں صدیکے بھرمی ہی منیں کی نوجیب ن ہی کھ منیں آتھ میں صدیکے بھرمی ہی منیں کی نوجیب ن ہی کھ منیں آتھ میں صدیکے بھرمی ہوئی النہ با انکل نفنول بات ہے اس سیلے کر مولان فرحسین صاحب محج ما کھی غیر تفلد ایک عدیث نقل کوستے ہیں۔

نُهُ ، مُلحسُدُ فَاللَّهُ وَوَ كُبِنِي عِمَلَحسُدُنَا بِشَلَا خِهَ التَّسْلِيمُ وَالنَّسَامُ مِسْلُو وَالْلَّهُ مُ وَبَسَّالِكُ الْحَمْدُ لَهِ فِهَا بِيودِي بِمِسْ آيِن اورسلام كامبت حدكرتي بي. كنزالعال مياني " واثبات آين بالجرمثال)

(۱) کیا ہودی اختا را پین کے قائل تھے ۔

(۲) کی بطوتعیلم میں بالجرکوبیودی میائز قرارثیقے تھے جب کہ ہمائے ہاں بعن اوقات جب (تعیلم کے بیٹے ہو) میائز ہیں۔

( موری ظراور عصر کی نمازول می غیر مقلدین حفارت جرایین کیا اس وجرسے نهیں کرتے کریبودی اکٹان سے بطقے میں ؟

(۲) نمازعثار کی آخری دورکعتوں اور شام کی آخری دکھت میں غیرمقلدین تھڑات ایمن یا ج منبی کرنے کمیاس بیے نسیس کرنے کرجبراً ہے سے میعدی چڑتے ہیں؟ (۵) نواب صدیق حن فاق غیر مقلد دونوں جانبے ولائل کولیم کرتے ہوئے اخت را مین کو مائز قرار فیتے ہیں ۔" اور اگر مائز قرار فیتے ہیں ۔" اور اگر کو کی آہند کھی جیسے ہیں ۔" اور اگر کو کی آہند کھی کہرے قونیراس پر کھی اعتراحل مرکیا جا دے الو دفقا وی ندیو میں آگا ہے کہ کا اس سے کو کی آہند کھی کہرے تو فیراں کی مجنوائی قرنیس کی ؟

(>) اام الک و الجیت ، ایم شافتی و بعن رؤانع ، ایم سفیان کری حفرت تجابر الجی ، ایم سفیان کری حفرت تجابر البی ، ایم شعبی آبی و جبود البین و جبود محابر رمنوان الشعلیم جب اکر ایم کرین جریو طبری نے دوایات سے نابت کیا ہے اورعمل می اختاسا کین پر کیا ہے آپ کے نزدیب بیر بریا ہے آپ کے نزدیب بیر بریا ہے کہ معاذ النظر ۔

بیر بر بہ حضرات کون ہوں گے ی معاذ النظر ۔

(۸) صخرت معنیان ٹورئ اخت رآ مین بینل کرنے کی وج سے آپ کے فتوسے کی ذدھی آتے ہیں توان کی روایت سے جہراکین سکے بالے میں احتجاج کرنامیحے ہوگا ؟ کیا بیودی کی کسی روایت سے آپ استدلال کرتے ہیں ؟

(۹) مسلمانوں کو ہودی کسنے کو آپ گئا ہنیں سیجھتے اسلام کی تعلیم سے آپ کویہ اجازت ملتی ہے ؟ حالای ترفری ابواب الحدود حداثال میں سلمانی کو ہودی کھنے والے کی مزا فدکورہے سے اللی مجیکسی کو بھی ایسی خذا زہے ہے۔

ويستريكه اس مي جرواخنار كاذكر نبير اس قىم كى بے بنياد دوايتوں پرغير تقلد ي خوات كے ذہب كى لمدہ امّا لِلله وا فااليد ول جعون دسل الله ابن اجرین صرف ابن عباس مند دوایت به کدرسول النده ملی الله علیه وقل فرایا کرنسی صدکرت میود تم مرکسی جزی اجتنا کرحد کرت بین آین کسند پرس آین زیاره کها کرو-محواب اس مندمی طفحترین عمروی عمان انحفری الملی واقع ب جرباتفاق محد بین کرام سنید ومتروک الحدیث به دیکھنے (تهذیب الهندیب صبیلی)

علامسيول فراتين اخرج ابن ملجة كسن وحيد و تفيرومنوه المحمد من المدى من وقف والفيومي المعرم المعصر) ما فظائن حجو تقريب من فرات بين المحضر عي المدى من وقف الحكوث والمحدث من المعنى المدى من وقف الحكوث والتابي المترفي المترفى المرفى من وقت المرفى مقرى صلا وفيل موضوعات كبير) من طلحة بن عروك كذا إلى يع عبو في داديس كي فرست من شماركرت بي و تعطيع مديث . وُدُعِب المدى حديث كرجاب من فرات بي وقد تحك كم في المدى حديث المدل الموسلة وإلى الاعلام المرب المعلام المرب المعلام المرب المعلام المرب المعلام المرب المعلام المرب المعلام كياب الدائمة المرب المعلام المرب .

غیر مقلدین حفزات است می فلط روایتی پیشس کرے ملانوں کر میودی کرنیت پی خداکی بنیاه مالان کو غلط باست اور کیجے باش کا لحاظ نذکر تا اور غلط مسکر بنا آ او غلط فنوی تکا تا کیا مسلانوں کا کام سے ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ی می از دادار این بیشن کرنایی می توسلانون کاطریع نبی سب انا نندوا بااید داجون . ولیل کالیا تصرف عبدالندی عمرض سه دوایت سبه که رسول الشرعلیه و الم جب ولاالصالین کمت توبندا وازسته مین کهته رسنن وارقطنی صبی ا

بِهِ بُحُنُ إِن كُني مُن وَهُوكُم مَنْ وَلا وَيْلِ الاولارم الله مى غيرمقلدين حزات كى داينت العظ بوكه ما فظاعن بيت المتراثرى كجراتى غيرمقلد لين رماله وجد البراهدين لرفع الصوت بالم مين مك مظلي اس دوايت كرم حسرت دارقطنى سے نظار ستے ہیں - مدست كے تن كا ترجم تراردو زبان میں بیان كيالكين جرم كا ترجم اردومیں بیان منیں کرتے اور شیرا در مجوکر مفتم کرماتے ہی اور جنب مولانا فور صین صاحب كرما بحى لين رساله ك مسله مي اس روايت كو دارقطني كي تواله سع بيان كرتي بي اورج ح كرست سي نقل كرني مي عافيت سمجة مي . خدا كي بنا و سواب مل المحالسة يما شاكروا لحارث بمنصور المنصور عمظم فيرب ادرام الوحاتم والم مِي حَسدُ وُقَ فَ ما نظابن مجرو فرات مِن من دابن مجرو اكتابول كرابن عدى في كسب كراس كى روايت بى اصطراب ب الدمحدث الرنيم الاصبها في عنه اس كوكترت ويم كم ساته منسوب کیاہے (تمنیب میول) جواب ملا اس دوایت بی نماز کا مسئے سے ذکر ہی تنیں ہے . وليل " إعن بلال قال مارسول الله من الله من المرت بلال في عوض كيا إرسول الشراب لَا مُنْبِعَنِي مِالْمِ يَن راسنن الى داور وميها مع معالين كفي من يتعيد معوديد . علادہینٹی اس روابت کونفل کرنے کے لید فراستے ہیں ۔ دُوَاهُ الطَّهُ لِيَّ عُرْجِالُهُ مُوثِقَقِ : وَجَعِ الرَوَا رَمِيلٍ ) غیرتفلدین صرات اس روایت سے اول استدلال کرتے میں کو صرن رسول السُّمسلی التُدينيه والم كما أين صرت اللهُ من المنه تعداس ليك كما كرآب عجه آمن كني من يعجه من حيولسية اگرهنرت المائغ آين ذيستة ترب ويواست كيت كرتے -جواب | یه روایت باسکا غلطهد نه توعقل کے مطابق ب اور تر نقل کے م اولًا اسبيه كردسول التُدصلي التُدعليروكم منه فرالي إذا أحَنَّ الْإِحَامُ هَا مِسْفُل ادر إذا

قَالَ غَيْرِ الْمُعْضُوبِ عَلَيْهِ عَرُولاً الصَّالِّينَ فَقَوْلُوا الْمِدِينَ عَبِ صَرِت اللهُ رول

الترصلى التعطيدوللم ست غير لمنعنوب عليم ولاالف لين سنت تواكين كيول نركت اوكيول كفرك منت اس کی دجرکیا ہے .

ثانيا ي دوايت ميم اسطره ب-

عَنْ مِبِلاً لِهِ أَنْ يُسُولُ اللَّهِ صِبِلَ اللَّهُ عِلِيهِ دسول المترصلى الترعليدو طهنے فرہا إكر ك وسلمقًالُ لَا تُستقى با مسين بلال مجمع ييك أين ذك كر.

(سنن بيهتي م<del>ريّز دِ ميرّاز وصليّو)</del>

عاصم الول شعد يد صريث ال كي شاكرد الم مشجدة. الم محر بين فنيل أو الم عباد بن عباد رو اس طرح نقل فراتے ہیں۔

المهيمة في أوران كيمشيخ بحي اس كوميح قرار شيقه بي جان بين ميا بي مسالم بي سب. هُنَجُعُ الْحَدِيثُ إِلَىٰ أَنَّ بِلاَّ لِهُ كَانَتُهُ پس مدیث کامطلب یہ بچگاگویا کرحفرت بلال ا كَانَ كُوْمُيِنَ قَبُلُ تَأْمُ يُنِ السِّيِّ صلى الله أتخفرت مسلحا لتزعليروا لمهست بيط آثن ككت عليبه وسلع فنتال لاتشبنقرى بأقرين تحق تواكيني فرايا تحرست يبيطأ مين زكهاكرور

اورسنن ميقى مبوع ميسه

قَالَ النَّيْخُ فَكَانَ بَلِا لَا كَانَ يُحَمِّنُ قَبُلَ تَأْمُرِينِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم فَقَالَ لَا تَسُرِيقُنِي مَامِينَ حَمَا قَالَ إِذَامُنَ الْوِمَامُ وَامَرَامُ مَرِّنَا وَا

جناب فرحيين صاحب گرم كمي خيرتغلر لينه رسالدي بيوالفل كرتے بوت ترجر بول کیستے ہیں ۔

"سشخ رممة الترعليه فرات بي كرمضرت بلال أكين كمن بس بلدى كرستسق توصرت نے فرایا محصرت بیلے مست که کر وجب میں کہیں کسوں تولودکه کر وجب کم من بیلے حکم دیا ہوہ كرحبب الم ولاالفنالين ك تربيرتم كماكرو بغظ دا ثبات أين بالجرصك

قارين كرام ابت بواكر حفرت بلال كوحفرت رسول الشصلي التوعيد والمرن يبط أين كيف من فرايب البتراس مي اكب مدشر ابعي باقى ب ادروه يرب كر الحفرت صلى الدُعلِدِوَكُم كَيْكِيمُ مُ الرَصْرَت بِلالْ آين كِين كِيد داكرتے بي. شايدكر حرّت بول في جرست آين كين مركا من ميك مرست آين كين برل كا ترجواب اس كا يرب كرمن يبقى مركا للم يرب انله سسال النه عليد وسلم فقال لا تسبقت بالم ين بحض الله في محرت بلال نفيرول النه مسلى الدُعليد والم سنة يول الله كما يول بهر آب نف فرا ياكر مجد سربقت دكيا كرو.

الحديث يرصريف اخنا مآين كى قرى دليل ابت بولى اس كاجرت دوكا داسط مى نبين جرمايك قريب كابر

ولیل میکلا صفرت ابورسی امتور فی والی روایت ہے جو کہ افغار آبین کی دلیا ہے زکر جہر آئین کی جیا کہ ہم لے اختار آئین کے دلائل میں اس کورج کرکے ٹابھ کیا ہے۔ دیکھیے افغا کین کی واسل میکا ۔

دسل ۱۵ حضرت مقرة بن جندب كى ردايت مرفوعاً قامنى شوكانى في نبل الارطاريم مجلا ذكر فرائى ہے مين الارطاريم مجلا ذكر فرائى ہے مين اس كے الفاظ اجينة تصرب الإنوس الانوس الانوس الله واليت كے بي اورگذر جا ہے كريد دليل ہمارى ہے اس سے جر برگز تا بت منيں ہوتا۔ نيز اضفار آيين كى دليل كے صرب مرفق سے گذر حكى ہے۔

علاده اذیں تجمع الزوار مسال میں ہے کرسم ناکی روایت کی سندیں معید بن فہرہے جس میں کلام ہے الزوار مسال میں ہے کرسم ناکی روایت کی سندیں فہرہے ۔ جس میں کلام ہے اور جمع الزوار مسائل کی سے کرسعید بن بیٹر کھنا کے درست الوم بری کا سے مرفوعاً إذا اکسن الْدِم کام خاص نوا۔

وسل المان شاب در برى فوق بن كررول الشوسل الترطير ولم أين كراكة تع. بواب مل يرمي الله عن كرون الشوس المائية الم

جواب مل اگراففارا مین کی دمیل زبایاجائے تو پیرجرا مین کی دمیل می منیں بن کی اس مے کراس مجرکا ذکر منیں سے کہ اس میں کراس میں جرکا ذکر منیں سے

جوات ایم زمری بر دوایت مرسمان ذکر فراتی می ایم کی برسعیدالقطان اورایم شافق و که ایم می برسعیدالقطان اورایم شافق و که ایم مسلات زمری قابل اعتبار نهی میس و پیچن الکفتای ندفی علی الروایدة مسلات البغدادی مولان حافظ عبدالشرصا حب روٹوی فراتے میں۔

مراگرایسانه موریعنی تابعی تقیست روایت زکرتای، تومعترنسیل میسے زمری وعیزه کی روایت دفتا وی ال مدرث صفیلا)

اورفادى الم صريث ما الملك بن تحقيدين.

" اورسبت نابعین کودیکه گیست که وه رسول الشرصلی الشعیروسلم کی طوف نسدست کرفیت بین اور درمیان بین داکھ گرویجو تی بین جیسے ذہری ابعی و بخیرہ کے مالات معلم ہوا۔
مولانا وعیدالزہ ان غیر خلک شف المغطار جمار دوموکل وفوا کر مزور یہ بھتے ہیں گرابش بازر سف العرب اور سف العرب و انظنی نے غائب اور علل میں اس کوموصولاً ابن شاب سے امنول نے سعید بن المبیت انبول نے ابل بری ہ سے دوایت کیا اور کہا کومفعی معفر و ہوا ساتھ اس دوایت کے اور و وضعید سے دکشف المغطا مربی لیست طبح فرد کھرکاری )

قاربین کرام عیرمقلدین صنرات نے جی سترہ روایات کا دعوے کیا تھ ان کا مال مفصل ب معلوم کر چکے ہیں ۔۔

شینے کے گئریں میط کربھر ہی بھینے: دلوار اسمنی پر مماقت تو دیلے کھتے

 تفصّة بب كمام الومام في اس كوعلط وخطاء قرار وياسه .

تيسران صرف عبدالشرن عرض سے مرافع فرات بن كرى بالله بن عرف كين الجركيا كرت تع فواه الم بوت يامقترى معيم غارى دبيع مدي

جواب ام بخاری وام بیقی نے یا تربیسند کھ دیاہے مالان کو بغیر مذرکے بات قابل ما و منیں برسکی البتراسی سنرمیم ابن خزیمہ مرائم یہ میں بول ہے۔

" آخُارُهَا ٱلْوُطاهِ مِنَا ٱلْوُبِكُونَا مُنْحَمَّدُ اللهُ يَخْيَى نَا ٱلْوُسَعِيْدِ الْجَعُفَى عَدَّنِينَ اللهُ اللهُ عَمْدَ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْدَ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْدَ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

(۱) اس میں ابوسعیدالحیعنی حبس کا نام کیبی برسلیا ان سبے مافظ ابن تجراز لقربیب میں ایکھتے ہیں مالسکی فی ندنیل مصرحسک کوئی کی خُبط کی کرسجا تھا مگرخطا دکرنا تھا۔

(۲) دومراداوی اسامتر بن زید مدنی به جو کره نعیده نسبه چنانی می انظابی مجرد تقریب می فرائی اسامتر بن زید مدنی به جو کره به به بی فرائی و ایم به بی می من است بید بی وجرب کراهم بخاری و ایم به بی می من من بیده و از کاری و ایم به بی می می به دو داری ب

سوال دلائن سے نابت ہوگی ہے کر اخفار آبین کی ردایات قریّہ وسیحہ بیں اورجہر آبین کی گمزور وجمل ہیں تومولانا عبدلمی تکھنوی شنے جبر آبین کی روایات کو قری کیوں کہ ہے ؟ جواب کے جب روایات سے نابعت ہوگیا کہ جہراً مین کی روایات انتہائی درجہ کی نبیعت ہیں نوان کے کئے سے منعیقت روایات مرگز قری نہیں ہوسکتیں۔

بهك استا ومحرّم محقق وقت مصر شكنيخ الحدميث مولا الولاا برحد برخراز خال مراب المستخد المحدم فراز خال مراب النظر المستخدر فرارت مولا الولا المولد المولد المعاري محدة بي النظر المعتمد فقيدا ور تفاح لكن ما تو وه المرجري وتعديل بين تقد اور نه بغير مذك الماكوني قول معتمر بوسك حيد و محيد المراب وه توصرت مهارى حيد و محيد الماكوني قور الماكوني قول المحدوث مهارى طرح كه افل تقد دالى اور نه ال كار كار الماكوني المعتمد المحتمد المحتمد المحتمد المحتمد المحتمد المحدول ومستور دادى تقد الموسلة المحتمد الم

مولان عارفي كاعلم طويل تقامطالعدوسية تقام كويتي من تقاس سيال سع جسند اغلاط موت بي نيزان اغلاط كي يذاسب بي -

(۱) مضرت مولانا محفوی نے جب بعض کتب اصاف میں پڑھاکہ اگر قرت دلیل کہ بار بر ام عظم او منیف کے ندم ب کے خلاف کا کیا جائے تو چرجی وہ خض تنی ہوئے سے بار بنین کھتا چانچ مولان المحنوی نے الفوائد المحصر موالا میں عصلی بن ایست کا کوالہ دیاہے کہ وہ رفع مدین کر اتفا اور ایم الو آرمت کا کوالہ دیاہے طیارت قیلتین کے باہے ہیں۔

اس کے مولان المحنوی نے مجی فیرمائی فرعیری ابن کے کودفل دیا ہے مگافوں کہ امنوں نے فلت تدبّر کا بٹوت دیا ہے قراء قالحة خلف الایم میں محدث اعظم محقق وقت حضرت است ذالکیم مولان صفحہ رماحب زید مجدہ نے فرا دی ہے اور رفع پرین کے مشاری بی ان سے صوبے لفاظ موسے ہیں رافع نے اپنی کا ب فرالعبار فی ترک دفع المیدین بعدالافت کے اسم میں ذکر مرف ورج کی موضوع ومن قطرت ہے کہ کرنے ہیں مثلاً معا ذبی جبل کی مرفوع روایت جو کہ جرمے ورج کی موضوع ومن قطرت ہے کی طرح صفرت ابن عمرہ کی مرفوع روایت فکہ کرائے تنگ حکافت کا اور محدرت ابن عمرہ کی موفوع روایت فکہ کا لکت متلک حکافت کا اور موسوع اور کا اور کا کھنوی نے دفع بدین کے دلائل میں بیابی فرا دیا ہے اور روایت وی موسل میں مونورع ومن گھڑت بالے نے بائلی غافل ہے خداتی الی اُن کوماف فرائے ہیں دوایتوں کے مساب سونے جانکی غافل ہے خداتی الی اُن کوماف فرائے ہیں اور بی مال ہے مولانا مجدوئ غلطی کا شکا رہوئے ہیں ۔ چنا کی علامریۃ عمرافوری وصاحب سے کے صاب بیری می مولانا کھنوی غلطی کا شکا رہوئے ہیں ۔ چنا کی علامریۃ عمرافوری وصاحب سے موٹ شفری میں فعل کی گیا ہے ۔

" وَلَقَدَّسَهُاهُ وَلَانَاعَبُ دُائِی فِی بَیْنِ نِصابِ ذِکوةِ الذَّهَبِ وَالْفِضَدِ : اومِفْق اعظم فِکستان صَرْت مولانا حُرِّشِنعٌ کُرَاحٍی نے مولانا سَحَوْق کی رقیم اکیس متفل رسال محصاسے فوکر مبت قمیتی رسال سے حِس کانام اوزان فرعیرسے اسی رسالہ کے مالیا میں سے - م مولاً، تکھنوی نے مووزن صاع کا ایک سر پذرہ آول قرار ویاہے جاں تک احتر لے تفیش کی دو کسی حدایت ورست رہیں تکا الخ

(۲) دو در اسبب برسبت کرموان متحن رقی کی تصنیفات زیاده تحییں اوراپ کی عمقوش متی اسب کی عمقوش متی اسبی می تعدید و در این کاکانی مصدخ رچ کرنا اوری جراش کی اصلاح کرنامکن نرمیکی در برسکا ۔

(۳) مولانا کلمعنوی کوکٹرت کام کے باعث دماغ ما دُون ہوکرم کی کام مِن عارمن ہوگیاتھا۔
داعاذ فالانڈ هن هدندا المدرجن ) اس بیلے مولانا شیع جومکر هنط مساور ہوگا ہم ان کومس ذور
سمجمیں کے جنائج رحفرت مولانا نا ہ اسٹون علی تھانوی افاصات الیومیتر ملزی میں دراتے ہیں۔
الا مولانا علی عدا حب بھنوی منابت ہی می مورست من بیرست من اطلاق کے جامع تھے معلوم ہر آ
تھاکہ نواب نادے ہیں ان کے خواص سے معلوم ہو آہے کہ شب کی عبادت میں دوستے ۔ ون
کوامیرات کوفیر کھڑت کام کی وجرے دماغ ماؤن ہوکرم کی کامرض ہوگی تھا کھوٹری عومی ٹول

مگر بایں بمد مولانا منے دین کی خدمت کی ہے اس کو ہم فراموش مرگز نہیں کر سکت اللہ تناوک و تعالیٰ ماری اللہ تعلقہ اللہ تعلقہ میں اللہ تعلقہ میں اللہ تعلقہ میں ۔ تبی بارا بین کہنے کی تعیق | جناب معنی عبات رصاحت غیر تقلد تھتے ہیں ۔

علم مديث كي خبرنسيرسب تواس كونبلا، ما سبية إعالمهب توديمن التأدينول كاسب كرجر فعل كوني صلى التُنطيبه دِمَلِم نے کیاہے بجبراس نے منع نہیں کیا وہ اس کو برعت بتلا ہے ایس تخص امر مز رکھے کروہ ونیاسے ایمان سے کرمبائے گا والی ) وائی بن مجروناکی عدیث آخروقت کی ہے کیونک وائل بن جر بعد فتح كرّ مشرلعينم على موستے يرمديث اوّل كى تنيں اسمار الرمبال كے بيمان والے حانت بن السرالغابة واستيعاب وعيره كتب بن ان كامال مرح دسه الراقم عراكي لفراً إرى صراط الاهتدام في بيان الاقترار مطبوعه فاروقي ولمي تولعذ مولانا احمر صن صاحب فريتي لمبذميان صاحب مرحوم صكاء صهر بس مولان صنيظ الترخانص حب مرحوم موال م تل مورخه ٢٠ رجب ١٢٨٩ حصلى التنطيب وملم مروز ببخشندي شكتة بي وَفَالَ آمسين تُكُتُ مُدَّاتٍ وترجه) ور کتے تھے صرت بینی کہی آئین تین بار اور مترجہ نے قید کھی کی نگا دی ہے الفاظ حدیث بر کمجی كى قىدىنىيں لقل كىست طبرانى نے لوگ ايك دفعرا بين كنے سے تجھ ترتے چرانے ہيں يكسي موئى مثل شهور متی کیب زمنند دوستدرمیاں کیب ز شرسه شدا لی قرار داضح موکسی روابیت میں آیا ہے كم ٱنحفرت صلى السُّرعليه ولمَّركت وكَ الصَّالِّينُ فَالَ دَبِّ اغْفِرَلَىٰ ٱلْمِينَ يعن دَبِّ اغْفِرْنَىٰ كهركراً مِن كُنتِ دِحْنِيظِ السُّرُ اقول بعِصْ إصحاب كُنتِ بِي كريسنتُ سُنتُ صدري سنتكت بير. ليصاصى بداندارى كسائف خال كرس كريد فتوى ١٨١١ه كاجيدا بواحي كوكال ١٢٠٥ *گذرچکے ہیں وہ بھی تین تین آمین کینے کوسنت محھ چکے ہیں* فاعتبابگا یا اوُلِی اَلُّ بَصْبَابِ الين كسنس بون يرظمار كيطون سدكى رسائل الحصاب يدع بي جن ك ام يربي البي كاريكرى الفيخ العميق، ازالة الاوهام، تحقيق الغاية وغيره وهعلار جن كي تين أبين كے سنت يا جواز بريايك و و مخطر موجکے میں موادی احمد الشرصاحب امرتسری مورثی عبدالوصاب منانی موان تخبالر من صاحب مدس مدرس هاجی علینخال صاحب ، مولوی ابواسمعیل صاحب وزیراً بادی رمزقری کالِتار صاحب کا لانوی ، مولوی عافظ تم الدین صاحب مرس درسه وزیراً ؛ و ، موتوی حی الدین صحب الممسجدهامع المحدبث نظاماً باد ،مولوثی مانظ عبدالنرصاحب ،مولوی فاضل امرتسری (رویٹری) مورِّی ابوهم عبدالتواب الدهی ، مورِینی حافظ عبیداله ترصاحب ، مرس، مدسر دارالمدی مخبخش دملی.

موتوی ما نظ عبال رصاحب عازی لوری بموتوی محرجیات صاحب مدی مدر الجدیث بخرهود موتوی میدادیمن صاحب مصنف احرات فایراموتوی نزارال صاحب مولوی فاصل امرتبری و موتای عبیدالریمن مدس مدر کمنی بخش دلی، موتوی منی خال ما خان صاحب بروم بموتوی بالخیر صاحب نصیر آبادی، موتوی ماجی محرصاحب بوناگرایی موتوی عبالمحد مداس مدر اسلایی عرب برحواز ضلع جهنگ، مولوئی عبالیجارصاحب بدیس مدرساشاعت القرآن والحدیث کهند یل ضعر به جهار موادی و المحدیل صاحب مدیس مدرس شامرو دخیل مورت مولوی احرصاحب طآنی صحیح المجدیث دلی بایت ما و شعبان ۱۲۵۷ حرما این نویس ۱۹۳۷ و عبار ۱۵ و عبار ۱۵ شاخه دفآوی ایر صنه المجدیث دلی بایت ما و شعبان ۱۲۵۷ حرما این نویس ۱۹۳۷ و عبار ۱۵ مواد ۱۵ موادی ۱۹

قارئین کرام فنا دی مناریر کی التفعیلی عبارت وفتری سے کئی بتنب واضع برگئی ہیں۔ (۱) بععن غیرمتعلدین معزامت نین باراکین کھنے کوسنت مباسنتے ہیں جب کربعض غیرتعلاس

كوبرعث اوصدرست نكلي كوئي ماسنة بير.

(۲) ہو غیر مقلدان کو برعت کتے لیول ان کے إتو جا بل ہیں اِ عالم ہو کر اللہ ورسول کے دشن میں جربے ایمان مرکز جنم درمید مول گئے۔

(۳) حضرت والل بن مجرز جو بحداً خری دور نبوی میں ایمان لائے اس بیے ان کی روایت نسخ

كااحمال نبيل دهمتي مكرتني بارأمين كهنا سنت تطراء

مَتَثَلِينَثِ الْمِينُ بَتَنَكِيْتِ الْوَاقِعَلَةِ لَا أَنَّهُ مَا مِن كَن مِن كَن سِي كَن مِن وا قدم اوي ذكر

ين باراين كناايك واقدين وادسي مبياكم بعن ما بلاگشمے ہوتے ہی۔ أمَّنُ ثَلِثاً فِي وَاقِعَ لِهِ وَاحِدَةٍ زَعَبَ ا بَعْضُ النَّاسِ لَلْمِ الْمُحْكُونَ ـ

فائده المعلوم بواكرمافظ ابن جروك إل وتخص اس مرسك يتن باراً من كمنا ايك واقعدم لدين الك منازين مجتاب وه ما بلسب الداما فظابن جروك إل غرمتلدي عزات كدكور الاووى

صاحبان جامل مفرن

مواب ٢٠ إجراقم الحووت كم إن زياده كيسنده وسيد الخفرت صلى التعليم وكم جب كمي مسكر كالحيام فراقة واكثران الغاظ كوتين باردم القة اكصحابركواخ اسم تدكوا يحيطره سمجرلس بيناني مدسیشائیں سیے ۔

بى كريم صلى السُّرْعليد والمحب تبليغ وتعلِم ك طرية كلم فرات واس كاركين بار دمرات الرأب سه وه كراهی الم استهام سكار · عِن النِّبِيِّ صلى الله عليه وسلع إنَّهُ كَانُ إِذَا يَكُلُّمُ بِكُلِّدَةً إِعَادُهَا ثَلَثَاحَتُّى ثَعْلَمُ عَنْدُ

المحطرة تمن بأداكين كمنامي تمجدلباجائة يوفئ اكفزيت كما الشعليه والمرايي فضيث پرصفت تع اس بيد بطورتعليم تين بارا من جبراً برهي تاكه صما بركزام وصرت واكل أن عراج لي كرامين تمازك المررم مناسن بياع صرت وال منود فرات بي كرميني مجما أين بالبحر سكنف كوميخمدير كدرسول المترصلي الشرعليه وسلم جهين تعليم فراسبت جي ميساكر باب ازّل كي دليل ما كى تخت كزرا .

اس مجث سے اس بند بواکر رسول السُّرصلي السُّرعليه وسم كا أبين كسالطو تعليم كے تق تكرتين بارا مين كن سنت ہے۔ نيز يه مديث صي مهاري دليل تأبيث بول كرا مين جراً لطاتعليم مكم بولوكو في عرج منين ورنه عام طوريرا خفار أين سنسعب جيدا كرخود تصربت والخ كيدوايت مں بطراق الم معبود إرى ببطر تطعيل كر ماحد باب اول م محدد جاسه ر رُبِ اعْدِرْ فِي والى دايت كامال إجاب منتى عالستارما من الحطة أي - م نیزادم کیم ادراب این پیداد طبران اور بینی رحمة الترطیب فی صرت وال بن مجر منی الله مز سے دوایت کیا ہے کہ حریق قال وکہ الصّد الین قال دیتِ اغود کی آجم یُن کیدی بی علالالام وکه الصنّا الین کے بعد دکتِ اعْلِم وَلَيْ آجم یُن مجمی کتے سے احْدیانا فاکھیانا ، کا ہے چین وکا ہے چال مین کمی الیا اور کمی ولیا ہر فعل ہمائے بنی صلی الله علیہ اور کم کاسنت

سعِ"الا درمالداً بين إلجرمدال)

جواب إيه روايت سن الخري يتى مين الدوم الزوائد مين مين مردى ب علام الميني س روايت كو ذكر كرسف كه بعد فراق بي . وين دار و دور مورد المب والعطارة اس مديث كاسندس احمد ن عبالي العطادى

وفي في المُحمَدُ بنُ عَبِدَ الْجَبَّ وَالْعَطَارُةُ الْعَطَارُةُ الْعَطَارُةُ الْعَطَارُةُ الْعَطَارُةُ الْمَع وَنَعَاهُ الدُّ ارْفَطِي الْمُنْ عَلَيْهِ الْبُورُ كُرِيبُ وَضِعَفَاهُ جَاعَةً وَقَالُ ابْنُ

درب وصعفة جاعة وقال ابن عَدِي لُـ مُ أَلَلُهُ هَدِينًا مُنكُراً \*

ب مولوان عدى شفى كما ب كريس في اس كى كولُ دوايت اور كي منيس زيمي .

ايك داوى واقع ب جيدا م دارهاي في المتعار

واب اور الورب في التي تعربين كي اور

مدش كاكر ماعت في المعاعث في المعيدة وارديا

علار بيتي جرا نقل كرف بي فينيط كافتكار بوك بي.

اولة تواسيه كرخود مجمع الزوائد صلوم بس مراحة كرديات كراحمد برعبرالي العطاري

وهو صبيف كرير درى منعيف ہے۔

قانيا الم ابن عدى ك قرل كوزوم ودكريش كيب اصل مي جرم يون عي

صَعَفِهُ عَيْرُ وَاحِدِ قَالَ ابْنَ عَدِي زَايِنَهُمُ على مدرب فرات من كراس داوى كرب شار عَمِعِينَ عَلَى صَعْفَة وَلَا اَدَى لَهُ حَدِيثًا عدفي المناسعين قرار دبيب الماس عدى في

جَمِعُ مِنْ عَلَى صَعَفَ اللهِ وَلَا أَرْقَى لِلْمُحْدِيثَ اللهِ عَدِينَ عَلَى صَعَفَ قرار وبِلِبَ اللهِ اللهِ مُنْكُوا إِنْمُكَا صَعَفَعُنَّهُ وَلِا نَكُ لَمُ لَكُونَكِينَ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَى فَيْ مَامِ مُونِي كُولَ ا

الَّذِينَ يُحَدِّثُ عَنْهُ مُ وَقَالُ مُطِلِّينَ كَوْدِ بُونَ رِسْعَقَ بِإِلْحُرِي فِي اللَّهُ مِنْ

كَانَ يُكُذِبُ الإ ورينين إن مُدين الرائد اس وسيداس

(ميزان الاعترال م<del>يمة</del>)

یے کہاہے کرمن ات دول سے یہ مدیث بیان کرآ ہے مذقوال سے اس کی طاقات ہی تی تھی واور ز وہ اس کے اس ذیتے ) اورائم مطین نے کہا ہے کریہ ڈوی حجوظ بول تی تھا۔

ام دارقطی شف لا بائس به که به اورابو کریٹ نے تعرامین کی ہے اور بعین من کئے و ف که اسے کریر محد فین میں سے مزتما ایم ابوماتم موکیس فیا لفتوی کہتے ہیں اوران کے دورکے عبدالرحمان بن ابی ماتم فرائے ہیں کرمیں نے اس کی مدیث بھی بحریں اس کی مدیث بھینے ہے وک عبدالرحمان بن ابی ماتم فرائے ہیں کو اس نے اس کی مدیث بھی بحری کرابن عقد ہ محدث اس سے مدیث مذیب تنے کیونکویو دادی فیرمی طرب برقم ہے اوم سے دوایت مالیت ہے با ۲۷ ھیں بدراوی فوت ہواہے ۔ دمیزان )

 مِ مِنْ الْمُعَنِّيْ فَيُ لَمُ الْمُونِيْ مُعَدِيْنِهِ وَهُمَّ مُكُنِّيْرُ الْمُ ابن مَبالَّ فَ اسْ كُولُكُ مُ مِنْ الْكِيابِ رَجِبِ كُوالْمُ لَكُونِي قَالَمَ عُلْوَ اسْ كُومنيعت قرار دياستِ -

قارین کام بیسے جناب مغتی طبالستار معاصب کی کلیسے جناں کا کا دالیت کا مال محربای ہمر ہوگر الی روایتوں برعل کرتے ہیں اور سمح معربی کو کا کرنے کے لیے کئی جیلے اور بہتا نے بنا لیستے ہیں اور کچے زبن سکے تو وہم ونیان کا الزام راوی معربیث پر ملاکر معربی کو رقہ کر میستے ہیں جیسا کر ہم نے اہم شعبال کے باسے میں باب اول کے اندراس کا ذکر کردیا ہے۔

الحاصل اخفارا آمین کی روایات میجر بریکل کرنا میله یئے جوکر نما ذیبی زیادہ فائدہ مند

ہے اور حضرت وائل ان مجرک افغاری بیلے میں افغارا کین والی روایت ور نبوی کے آخریں ہے لنظ

اس بیکل ہونا میا ہیئے ۔ نما ذیبی بیلے میں ، بھرنا ، لون وعیر وسب میا کرتھا بعدی کئی ہوتا گئی

اس کیا ظرے اخفار آئین نما ذکے زیا دومن سنے آخریں ہماری دعاہ کرالٹ تبارک و تعالیا

اس کو ستبول فرمائے (آئین) اور تمام میل کو بائیوں کو اس سے فائدہ الحقائے کی توفیق تحقیقاین

فر آئین اور خاص کر غیر مقلدین معزات کو محفظ ہور کے دل سے سوچنے کی توفیق عطافرا وسے او تعصیب

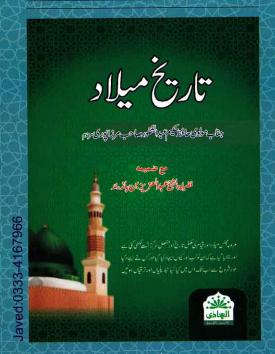
اور تعمید بھی بھیائے زائمین ) ۔۔۔

اور تعمید بھی بھی کے زائمین ) ۔۔۔

مه من أنخ منرط بلاغ است باتو مجود من أنخ منرط بلاغ است باتو مجود من النخر من من النخر من و من النخر من و من ال مه مراد الفيعست بود و گفتم حوالت با ضا كرديم و منتم وصلى الله تعالى على خدن خلف محمد وعلى آلد واصعاب له اجمعين - آمين

الراقم حافظ حبیلت و پروی خطیب جامع سجدی و لی السر ممدح گیں والل) دسکی دالعلیم فحودی جامع تعبیدگاه شهر فحرج اسحامی لماں ۱۸ ذوالقندة سلنکلی ۱۸ / مستمرسل ۱۹





اسٹاکسٹ:

م7. غـزن سـتربيك اردوب ازار، لاهـور. فن: 0300-6609226 وبائل: 042 37361473 فنت على alhaadi38@gmail.com

